

ПІДСУМКОВИЙ ПРОТОКОЛ РЕЗУЛЬТАТІВ
II (МІСЬКОГО) ЕТАПУ ВСЕУКРАЇНСЬКОГО КОНКУРСУ-ЗАХИСТУ
НАУКОВО-ДОСЛІДНИЦЬКИХ РОБІТ УЧНІВ-ЧЛЕНІВ
МАЛОЇ АКАДЕМІЇ НАУК УКРАЇНИ
КПНЗ "КИЇВСЬКА МАЛА АКАДЕМІЯ НАУК УЧНІВСЬКОЇ МОЛОДІ"

Відділення: іноземної філології та зарубіжної літератури
Секція: зарубіжної літератури
Дата: 17.02.2021

№ п/п	ПІБ	Навчальний заклад	Клас	Район	Тема роботи	Заочне оцінювання роботи (20 б.)	Наукова конференція (35 б.)	Постерний захист (45 б.)	Загальна сума балів (100 балів)	Місце
1	Байда Софія Олександрівна	Школа I-III ступенів № 206 ім. Леся Курбаса	10	Святошинський	Гедонізм Доріана Грея та роль портрету в романі О. Уайльда «Портрет Доріана Грея»	8	28	34	70	грамота
2	Бакалова Єлизавета Романівна	Український гуманітарний ліцей Київського національного університету імені Тараса Шевченка	9	Печерський	"Готична література. Особливості готичного роману в творах «Франкенштайн» Мері Шеллі та «Дракула» Брема Стокера"	14	32	39	85	II
3	Вечкіс Олександра Олегівна	Гімназія № 59 імені О. М. Бойченка	11	Голосіївський	Компаративний аналіз відтворення музики «Осінньої пісні» П. Верлена різними перекладачами	10	29	35	74	грамота
4	Власкова Ксенія Олександрівна	Ліцей № 144 імені Григорія Ващенко	11	Солом'янський	СОЦІАЛЬНО-ФІЛОСОФСЬКІ ІДЕЇ ТА ПОЛІТИЧНА СПРЯМОВАНІСТЬ У СУЧАСНІЙ МОЛОДІЖНІЙ АНТИУТОПІЇ (ЗА РОМАНОМ СЮЗАННИ КОЛЛІНЗ "ГОЛОДНІ ІГРИ")	18	33	41	92	I
5	Гордієвський Андрій Юрійович	Києво-Печерський ліцей № 171 «Лідер»	10	Печерський	СУЧАСНІСТЬ ПРОБЛЕМ РОМАНУ «ЧУМА» АЛЬБЕРА КАМЮ	6	27	35	68	

6	Єрютін Дмитро Олегович	Спеціалізована школа І-ІІІ ступенів № 85 з поглибленим вивченням англійської мови	10	Голосіївський	ВЗАЄМОЗВ'ЯЗОК ЦІННІСНИХ ОРІЄНТАЦІЙ ЛІТЕРАТУРНОГО ГЕРОЯ ТА АВТОРА В ОПОВІДАННЯХ АРТУРА КОНАНА ДОЙЛА ПРО ШЕРЛОКА ХОЛМСА	18	29	39	86	ІІ
7	Іваненко Дарина Павлівна	Гімназія № 315 з поглибленим вивченням іноземних мов	10	Дарницький	Особливості поетики Мо Яня	12	28	37	77	грамота
8	Іванова Катерина Олександрівна	Гімназія № 59 імені О. М. Бойченка	9	Голосіївський	Порівняльний аналіз віршів Г. Гейне та Ф. Тютчева	11	29	37	77	грамота
9	Калінчук Таміла Валеріївна	Навчально- виховний комплекс «Оболонь»	11	Оболонський	Мотив двійництва в романі Оскара Уайльда "Портрет Доріана Грея"	10	27	39	76	грамота
10	Колбаса Аліна Русланівна	Школа І-ІІІ ступенів № 151	10	Голосіївський	Проекція архетипу Страшної Матері на головних героїнь роману Гілліан Флінн «Гострі предмети»	16	29	37	82	ІІІ
11	Кротова Тетяна Ігорівна	Школа І-ІІІ ступенів № 286	10	Голосіївський	Психологічні проблеми підлітків у творах «Над прірвою у житті» та «Кава з кардамоном» крізь призму емоційного інтелекту	18	31	40	89	ІІ
12	Литвиненко Єлизавета Віталіївна	Ліцей № 144 імені Григорія Ващенка	10	Солом'янський	«Шляхи репрезентації історії у романі Іцхокаса Мераса «Нічия триває лише мить»»	15	32	43	90	І
13	Логінова Вікторія Романівна	Ліцей № 144 імені Григорія Ващенка	9	Солом'янський	Художні особливості роману «Місячне сяйво» Майкла Шебона	11,5	27,5	35	74	грамота
14	Нарасвська Ярослава Ігорівна	Навчально- виховний комплекс «Домінанта»	8	Дніпровський	Антична культура як феномен формування загальнолюдських цінностей: від античності до сьогодення.	18,5	0	0	18,5	
15	Неговська Дар'я Іванівна	Ліцей № 144 імені Григорія Ващенка	10	Солом'янський	Тонкий психологізм у романі Коллін Гувер «Без Меріт»	10	28	36	74	грамота

16	Ніколенко Влада Тарасівна	Гімназія № 59 імені О. М. Бойченка	11	Голосіївський	Протистояння ширих почуттів і соціальної нерівності у романі Джейн Остін "Гордість і упередження"	14,5	29	38	81,5	III
17	Панчук Валерія Олегівна	Український гуманітарний ліцей Київського національного університету імені Тараса Шевченка	9	Печерський	Компаративний аналіз образу Прометея за творами Есхіла та Джорджа Байрона	19,5	27	37	83,5	III
18	Петрик Валентина Тарасівна	Ліцей № 144 імені Григорія Ващенко	10	Солом'янський	Художнє моделювання повернення до життя у романі Аньєс Мартен-Люган «Щасливі люди читають книжки і п'ють каву»	10	28	34	72	грамота
19	Прокопенко Марія Дмитрівна	Школа I-III ступенів № 27	10	Шевченківський	Співвідношення подій та часу в трилогії Наріне Абгарян "Манюня"	14	30	34	78	III
20	Радкевич Валерія Володимирівна	Навчально- виховний комплекс «Домінанта»	9	Дніпровський	Своєрідність романтичного світогляду Е.Гофмана через призму його казок	19	0	0	19	
21	Расенко Ніколь Вадимівна	Школа I-III ступенів № 9	7	Оболонський	Національно-фольклорна основа «Вечорів на хуторі біля Диканьки» Миколи Гоголя	15	24	31	70	грамота
22	Ревенок Софія Богданівна	ліцею №144 ім.Г.Ващенко	10	Солом'янський	Руйнівні наслідки війни у романі Крістін Гармел «Солодкі чари забуття»	12	28	39	79	III
23	Сергієнко Софія Павлівна	Навчально- виховний комплекс № 143	9	Оболонський	Вплив лірики Д. Байрона на роман у віршах О. С. Пушкіна "Євгеній Онегін"	12	26	34	72	грамота
24	Сошніков Гліб Олександрович	Приватний заклад «Міжнародна школа «Меридіан»	10	Подільський	«Художні функції інтертексту на прикладі роману С. Фрая «Тенісні м'ячі зірок»	18,5	32	41	91,5	I

25	Тарканій Ніла Романівна	Спеціалізована школа І-ІІІ ступенів № 23 з поглибленим вивченням англійської мови	9	Деснянський	Трансформація образу скупого від античності до сьогодення (Частина перша. Античність і Середньовіччя)	19	25	35	79	ІІІ
26	Трофименко Марія Олександрівна	Гімназія «Діалог»	9	Дарницький	Соціальні проблеми, порушені у романі Гарпер Лі «Вбити пересмішника»	17,5	29	36	82,5	ІІІ
27	Федикович Катерина Михайлівна	Гімназія № 59 імені О. М. Бойченка	10	Голосіївський	Розкриття ролі жінки у суспільстві за романом Шарлотти Бронте "Джен Ейр	13	27	34	74	грамота
28	Шевчук Софія Володимирівна	Ліцей № 144 імені Григорія Ващенка	9	Солом'янський	Як декілька портретів в'язнів відкривають очі на проблему геноциду Ромів на прикладі твору Лідії Осталовської «Акварелі».	14,5	27	36	77,5	ІІІ
29	Юртаєва Аліса Олексіївна	Ліцей № 144 імені Григорія Ващенка	9	Солом'янський	"Екологія душі" в повісті Євгенія Рудашевського "Ворон"	17	32	39	88	ІІ
30	Юрченко Євгенія Олегівна	СЗШ І-ІІІ ступенів № 201 міста Києва	11	Дніпровський	Від образу до міфообразу матері в латиноамериканській літературі (на базі роману Абеля Поссе «La pasión según Eva» та книзі Сандри Месинжер Сейпе «Малінче в мексиканській літературі: від історії до міфу	20	28	36	84	ІІ

Голова журі: Висоцька Н.О.

Член журі : Пахарєва Т.А.

Член журі : Любарєць Н.О.

Член журі: Ніколаєнко С.В.

Секретар : Ніяка І.В.