



ВИКОНАВЧИЙ ОРГАН КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ
(КИЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ)

ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ

НАКАЗ

25. 11. 2020

№ 188

Про організацію та проведення I (районного) та II (міського) етапів Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Київського територіального відділення Малої академії наук України (Київської Малої академії наук учнівської молоді) у 2020-2021 навчальному році

Відповідно до Положення про Всеукраїнські учнівські олімпіади, турніри, конкурси з навчальних предметів, конкурси-захисти науково-дослідницьких робіт, олімпіади зі спеціальних дисциплін та конкурси фахової майстерності, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України від 22 вересня 2011 року № 1099, зареєстрованого у Міністерстві юстиції України від 17 листопада 2011 року за № 1318/20056, Правил проведення III етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України, затверджених наказом Міністерства освіти і науки України від 6 квітня 2020 року № 481, зареєстрованого у Міністерстві юстиції України від 22 квітня 2020 року за № 372/34655, враховуючи постанову Головного санітарного лікаря України від 22 серпня 2020 року № 50 «Про затвердження протиепідемічних заходів у закладах освіти на період карантину у зв'язку поширенням коронавірусної хвороби (COVID-19)» та з метою популяризації наукової діяльності та розвитку наукового світогляду, пошуку й підтримки обдарованої учнівської молоді

НАКАЗУЮ:

1. Провести у 2020-2021 навчальному році I (районний) та II (міський) етапи Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів

— 4 м

Київського територіального відділення Малої академії наук України (Київської Малої академії наук учнівської молоді) (далі – Конкурс) з дотриманням режиму встановленого карантину та запровадження посиленних протиепідемічних заходів з метою запобігання поширенню гострої респіраторної хвороби COVID-19, спричиненої коронавірусом SARS-CoV-2:

- до 19 грудня 2020 року – I (районний) етап Конкурсу, в тому числі Конкурс у наукових товариствах учнів – колективних членів Київської МАН – у форматі онлайн;
- з 25 січня до 27 лютого 2021 року – II (міський) етап Конкурсу – у форматі онлайн.

2. Затвердити Правила проведення II (міського) етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Київської Малої академії наук учнівської молоді у 2020-2021 навчальному році, що додаються.

3. Утворити організаційний комітет II (міського) етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Київської Малої академії наук учнівської молоді у 2020-2021 навчальному році та затвердити його персональний склад, що додається.

4. Затвердити перелік наукових відділень та секцій II (міського) етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Київської Малої академії наук учнівської молоді у 2020-2021 навчальному році, що додається.

5. Затвердити графік подачі документів та дослідницьких робіт до організаційного комітету на участь у II (міському) етапі Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Київської Малої академії наук учнівської молоді у 2020-2021 навчальному році, що додається.

6. Начальникам управлінь освіти районних у місті Києві державних адміністрацій:

6.1. Організувати та провести I (районний) етап Конкурсу та Конкурс у наукових товариствах учнів – колективних членів Київської МАН (у рамках I (районного) етапу) відповідно до вимог, передбачених п. 1 та 2 цього наказу;

6.2. Надати до КПНЗ «Київська Мала академія наук учнівської молоді» графіки проведення I (районного) етапу Конкурсу на електронну адресу method_department_kman@ukr.net;

6.3. Підготувати та подати до організаційного комітету II (міського) етапу Конкурсу до 16 січня 2021 року такі документи:

- наказ про підсумки проведення I (районного) етапу Конкурсу;
- інформаційно-аналітичний звіт про проведення I (районного) етапу Конкурсу у паперовому та електронному вигляді;
- заявку на участь у II (міському) етапі Конкурсу (загальну заявку та заявки по кожній секції окремо);
- роботи переможців I (районного) етапу Конкурсу у паперовому та електронному вигляді;
- витяги з протоколів засідань журі секцій (до кожної роботи).

7. Директорові КПНЗ «Київська Мала академія наук учнівської молоді» (Поліщук І.Ю.):

7.1. Забезпечити організацію та проведення II (міського) етапу Конкурсу, координацію заходів у рамках I (районного) етапу Конкурсу;

7.2. Сформувати склад журі II (міського) етапу Конкурсу для кожної наукової секції окремо з числа наукових та науково-педагогічних працівників закладів вищої освіти, науково-дослідних інститутів, культурно-освітніх закладів, підприємств, закладів та установ, центральних органів виконавчої влади, закладів охорони здоров'я, інших наукових і методичних установ та організацій (за згодою) та подати на затвердження до Департаменту освіти і науки у встановленому порядку;

7.3. Організувати належні умови для роботи оргкомітету та журі II (міського) етапу Конкурсу;

7.4. Забезпечити фото- та відеофіксацію проведення учнівських наукових конференцій відповідно до вимог чинного законодавства;

7.5. Відеоматеріали зберігати протягом одного року для службового користування;

7.6. Забезпечити своєчасне оформлення необхідних документів для участі переможців II (міського) етапу Конкурсу у III етапі Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України;

7.7. Затвердити кошторис видатків на фінансування II (міського) етапу Конкурсу в межах затверджених видатків на 2021 рік, що додається.

8. Контроль за виконанням цього наказу покласти на заступника директора Департаменту освіти і науки Батечко О.В.

Директор Департаменту



Олена ФІДАНЯН

ЗАТВЕРДЖЕНО

наказом Департаменту освіти і науки
виконавчого органу Київської міської
ради (Київської міської державної
адміністрації)

25.11.2020 № 188

Правила проведення
II (міського) етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких
робіт учнів-членів Київської Малої академії наук учнівської молоді
у 2020-2021 навчальному році

1. Мета та завдання

1. Ці Правила визначають порядок проведення II (міського) етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Київського територіального відділення Малої академії наук України (Київської Малої академії наук учнівської молоді) (далі – Конкурс).

1.1. II (міський) етап Конкурсу проводиться в рамках Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України з метою:

- залучення учнівської молоді до наукової і науково-технічної діяльності;
- популяризації наукової діяльності та розвитку наукового світогляду, пошуку й підтримки творчої учнівської молоді;
- духовного, творчого, інтелектуального розвитку учнівської молоді, формування навичок самостійного наукового дослідження, систематичної роботи у гуртках, клубах, наукових товариствах, профільних секціях Київської Малої академії наук;
- створення умов для розкриття творчого потенціалу учнів;
- залучення старшокласників до науково-дослідницької, експериментальної, конструкторської та винахідницької діяльності.

1.2. Основними завданнями Конкурсу є:

- забезпечення потреб творчої учнівської молоді щодо самореалізації, інтелектуального й духовного розвитку;
- формування та розвиток дослідницьких компетентностей;
- виховання відповідальності за результати власних досліджень;
- формування в учнівській молоді критичного мислення;
- підготовка учнівської молоді до активної громадської діяльності;
- виховання патріотизму й поваги до демократичних цінностей.

1.3. У цих Правилах терміни вжиті в такому значенні:

- науково-дослідницька робота – індивідуальний дослідницький проєкт (далі проєкт) наукового або науково-прикладного характеру, що має суспільно значимий результат, провадиться із застосуванням наукових методів; складовими проєкту є дослідницька робота, постерний захист, виступ на науковій конференції.
- дослідницька робота – академічний текст, що розкриває актуальність, методологію та результати реалізації проєкту, засвідчує володіння учасником Конкурсу понятійно-категоріальним апаратом із обраної теми, компетентностями академічного письма;

- постерний захист – представлення з використанням постера (плакату) наукового апарату дослідження, ходу та реалізації проєкту у формі короткого повідомлення (на розсуд журі) та відповідей на питання журі;
 - наукова конференція – науковий захід, під час якого учасники представляють найбільш вагомі здобутки проєкту у формі наукової доповіді (повідомлення);
 - анотація – узагальнений короткий виклад основного змісту дослідницької роботи, що дозволяє зрозуміти її суть і містить ключові слова;
 - декларація академічної доброчесності – документ, який учасник підписує особисто, чим засвідчує, що дослідницьку роботу ним виконано відповідно до зазначених у цій декларації принципів академічної доброчесності (Додаток 8);
 - мотиваційний лист – короткий текст, який сутнісно відображає персональні цінності учасника та його зацікавленість у реалізації проєкту (Додаток 6).
- Терміни: «академічна доброчесність», «порушення академічної доброчесності» вживаються у цих правилах у значеннях, наведених в Законі України «Про освіту».

2. Учасники Конкурсу

2.1. Участь у Конкурсі можуть брати здобувачі освіти закладів загальної середньої освіти м. Києва, учні, слухачі закладів професійної (професійно-технічної) освіти м. Києва віком, як правило, від 14 до 18 років, які за станом здоров'я можуть бути допущені до участі в Конкурсі (далі – учасники).

2.2. Конкурс проводиться відповідно до переліку наукових відділень та секцій II (міського) етапу Конкурсу, що додається.

2.3. Кількість учасників, які можуть брати участь у I (районному) етапі Конкурсу від одного закладу освіти, не обмежується.

2.4. У II (міському) етапі Конкурсу беруть участь:

- учасники, які посіли, як правило, перші місця за підсумками I етапу Конкурсу у відповідних наукових секціях;

- учні КПНЗ «Київська Мала академія наук учнівської молоді» – за рекомендаціями (заявками) керівників відповідних секцій.

2.5. Учасник Конкурсу може брати участь не більше ніж у трьох наукових секціях за умови подання відповідної кількості дослідницьких робіт за напрямками цих секцій.

2.6. Втручання батьків учасників, педагогічних та наукових керівників дослідницьких робіт, інших осіб у процедуру проведення Конкурсу, у роботу організаційного комітету та журі Конкурсу забороняється.

2.7. Учасники мають право:

- знати строки та порядок проведення всіх складових Конкурсу;

- на ввічливе та неупереджене ставлення до себе з боку осіб, відповідальних за організацію та проведення Конкурсу;

- на безпечні умови під час усіх складових Конкурсу.

2.8. Учасники зобов'язані:

- ввічливо ставитися до інших учасників Конкурсу та членів журі;

- виконувати вказівки та вимоги членів журі щодо процедури постерного захисту та учнівської наукової конференції.

2.9. Учасники Конкурсу зобов'язані дотримуватись вимог цих Правил, порядку проведення Конкурсу, правил техніки безпеки.

2.10. У разі порушення учасником цих Правил організаційний комітет Конкурсу має право дискваліфікувати такого учасника.

2.11. Учасник, щодо якого порушено питання про дискваліфікацію, має право надати організаційному комітету свої пояснення в письмовій формі. Рішення про дискваліфікацію учасника приймається на засіданні організаційного комітету Конкурсу, про що складається протокол, який підписує голова оргкомітету та голова журі відповідної секції.

Рішення щодо дискваліфікації вважається прийнятим, якщо за нього проголосувала більшість членів засідання організаційного комітету. Витяг із протоколу засідання організаційного комітету надається учаснику, щодо якого порушено питання про дискваліфікацію.

3. Організаційний комітет Конкурсу

- 3.1. Для організації та проведення II(міського) етапу Конкурсу створюється організаційний комітет.
- 3.2. До складу організаційного комітету входять: голова, члени організаційного комітету та секретар.
- 3.3. Очолює організаційний комітет голова, який визначає та розподіляє повноваження членів організаційного комітету, керує роботою з організації й проведення II (міського) етапу Конкурсу.
- 3.4. Члени організаційного комітету здійснюють організаційну роботу щодо проведення II (міського) етапу Конкурсу та забезпечують порядок його проведення.
- 3.5. Секретар організаційного комітету:
 - оформляє документацію щодо проведення та підбиття підсумків відповідного етапу Конкурсу;
 - сприяє висвітленню результатів відповідного етапу Конкурсу в засобах масової інформації;відповідає за зберігання документів і матеріалів щодо проведення II (міського) етапу Конкурсу

4. Журі Конкурсу

- 4.1. Журі II (міського) етапу Конкурсу створюється з метою забезпечення об'єктивності оцінювання проєктів, їх представлення учасниками та визначення переможців.
- 4.2. Журі II (міського) етапу Конкурсу створюється для кожної наукової секції. Кількість членів журі не повинна перевищувати третини від кількості учасників у науковій секції, але становити не менше трьох осіб.
- 4.3. До складу журі II (міського) етапу Конкурсу не можуть входити близькі особи, наукові керівники учасників та особи, які були членами журі попередніх етапів Конкурсу.
- 4.4. Журі очолює голова, який організовує роботу членів журі, проводить засідання журі, бере участь у визначенні переможців відповідного етапу Конкурсу в науковій секції.
 - 8.2.3. Члени журі:
 - забезпечують об'єктивність оцінювання робіт учасників;
 - заповнюють протоколи II (міського) етапу Конкурсу в науковій секції;
 - визначають переможців II (міського) етапу Конкурсу в науковій секції;
 - визначають учасників III етапу Конкурсу в науковій секції.
 - 8.2.4. Секретар журі забезпечує зберігання, систематизацію, оформлення документів і матеріалів відповідного етапу Конкурсу.
 - 8.2.5. Секретар журі не бере участі в оцінюванні робіт, їх захисті учасниками та визначенні переможців Конкурсу.

5. Документація Конкурсу

- 5.1. Для участі у II (міському) етапі Конкурсу в оргкомітет Конкурсу подаються такі документи та матеріали:
 - наказ про підсумки проведення I (районного) етапу Конкурсу;

- заявка на участь у II (міському) етапі Конкурсу (загальна заявка та заявка по кожній секції окремо) (Додаток 1). Заявка подається на електронну адресу `method_department_kman@ukr.net`, термін подання до 9 січня 2021 року.
- дослідницькі роботи на електронному носії (одним файлом) та паперовому носії, оформлені згідно з Вимогами до написання, оформлення та представлення дослідницьких робіт (Додаток 2). У разі відсутності дослідницької роботи на електронному носії учасник Конкурсу (автор роботи) не допускається до участі у Конкурсі;
- мотиваційні листи (Додаток 6);
- декларації академічної доброчесності (Додаток 8);
- витяги із протоколів засідань журі секцій I (районного) етапу Конкурсу (окремо до кожної дослідницької роботи) (Додаток 3);
- паспорти експонатів (за їх наявності);
- публікації (надається завірена закладом освіти копія титульної сторінки збірника статей, змісту з прізвищем автора та сторінки з текстом статті), авторські свідоцтва про винахід, сертифікати учасника конференцій, конкурсів та інших заходів – за їх наявності;
- інформаційно-аналітичний звіт про проведення районних конкурсів та конкурсів наукових товариств – колективних членів МАН у друкованому вигляді та електронній формі;
- ксерокопія паспорту або ІД картки з витягом про проживання (ксерокопія свідоцтва про народження за відсутності паспорту за віком) автора роботи; довідка про присвоєння ідентифікаційного номера автору роботи. (У разі неподання учасником Конкурсу документів, автоматично втрачається можливість отримання стипендії);
- учнівський квиток або завірена директором закладу освіти довідка з фотографією (надаються конкурсантами за вимогою журі перед постерним захистом та науковою конференцією).

5.2. Документація Конкурсу зберігається у КПНЗ «Київська Мала академія наук учнівської молоді» не менше одного року.

5.3. Документація II (міського) етапу Конкурсу здається виключно за графіком, що додається. Після закінчення терміну здачі робіт жодна робота не буде прийнята до участі у Конкурсі.

5.4. Правові відносини, пов'язані із захистом і обробкою персональних даних учасників, здійснюються з дотриманням вимог Закону України «Про захист персональних даних» (Додаток 4).

6. Програма Конкурсу

6.1. Програма Конкурсу складається з таких розділів:

- заочне оцінювання дослідницьких робіт;
- постерний захист;
- наукова конференція.

6.2. Заочне оцінювання дослідницьких робіт здійснюється журі на предмет дотримання учасниками Вимог щодо написання, оформлення та представлення учнівських дослідницьких робіт згідно з Додатком 2.

6.3. Постерний захист проходить у кожній науковій секції окремо.

Постер має містити інформацію про мету, завдання, об'єкт, предмет, результати дослідження, висновки згідно з Вимогами до оформлення постера (Додаток 2).

Під час постерного захисту учасник може використовувати макети (прототипи,

демонстраційні моделі), які відповідають правилам техніки безпеки та розміщуються на робочому місці учасника.

Для представлення постеру учаснику надається до 3 хвилин, на відповіді на запитання журі – від 7 до 15 хвилин.

6.4. Наукова конференція передбачається програмою II (міського) етапу Конкурсу та проходить у кожній науковій секції окремо. Порядок виступів учасників і дебатів визначаються журі.

Для виступу на науковій конференції учаснику надається до 7 хвилин, для відповіді на запитання – до 3 хвилин.

Після виступу всіх учасників у науковій секції журі проводить оцінювання їхніх виступів.

6.5. За умови малої кількості учасників у секції на I та II етапах Конкурсу (менше п'яти) можливе об'єднання учасників декількох наукових секцій одного відділення в одну групу. Результати учасників в об'єднаних групах визначаються окремо для кожної наукової секції.

7. Умови визначення результатів Конкурсу

Таблиця оцінювання складових Конкурсу

№ з/п	Складові Конкурсу	Для всіх наукових відділень
		максимальна сума балів
1	Постерний захист	45
2	Заочне оцінювання дослідницьких проєктів	20
3	Конференція	35
4	Усього	100

7.1. Заочне оцінювання дослідницьких робіт здійснюється членами журі. Ними перевіряється дотримання учасниками вимог до учнівських робіт щодо написання, оформлення та представлення (відповідно до Додатку 2).

7.2. Подані дослідницькі роботи підлягають перевірці на плагіат, що здійснюється до закінчення етапу заочного оцінювання робіт.

7.3. Критерії оцінювання дослідницьких робіт у відділеннях комп'ютерних наук, математики, фізики і астрономії, технічних наук (крім секції науково-технічної творчості та винахідництва):

Актуальність дослідження:

- аргументованість вибору теми дослідження та її актуальність;
- чіткість постановки проблеми, мети, об'єкту та предмету дослідження;
- практичне значення дослідження.

Глибина аналізу проблеми дослідження. Наявність власної позиції автора.

- самостійність думок, тверджень;
- наявність власного доробку;
- оригінальність роботи за результатами перевірки на плагіат.

Системність у розкритті теми:

- відповідність теми до змісту роботи;
- логічність і послідовність подання матеріалу;
- доцільність, обґрунтованість та коректність використаних методів дослідження;
- структурованість роботи;
- доказовість суджень.

Якість проведення дослідження. Аргументованість висновків.

- аргументованість висновків, їх відповідність поставленим завданням, меті та результатам дослідження;
- повнота огляду відомих аналогів;
- обґрунтованість отриманих результатів.

Відповідність вимогам оформлення дослідницьких робіт:

- дотримання вимог до структури та структурних елементів дослідження;
- логічність, грамотність, дотримання державної мови, наукового стилю подання результатів дослідження;
- наявність посилань на використані інформаційні та літературні джерела;
- додатки (за необхідності), їх оформлення.

Критерії оцінювання дослідницьких робіт у секції науково-технічної творчості та винахідництва:

Актуальність, практичне, прикладне значення дослідження:

- аргументованість вибору теми дослідження та її актуальність;
- практичне значення дослідження.

Наявність елементів науково-технічної новизни:

- наявність власної позиції автора;
- новизна отриманих результатів;
- самостійність думок, тверджень;
- оригінальність роботи за результатами перевірки на плагіат.

Системність і повнота у розкритті теми. Аргументованість висновків, їх відповідність отриманим результатам:

- відповідність теми до змісту роботи;
- чітко розроблений план дослідження;
- глибина аналізу досліджуваної проблеми.

Дослідницький характер роботи. Доцільність та коректність використаних методів дослідження:

- чіткість постановки проблеми, мети, об'єкту та предмету дослідження;
- визначення завдань та методів дослідження, їх доцільність;
- наявність власного експерименту.

Функціональна спроможність винаходу та можливість оформлення патенту.

Відповідність вимогам оформлення дослідницьких робіт:

- дотримання вимог до структури та структурних елементів дослідження;
- логічність, грамотність, дотримання державної мови, наукового стилю подання результатів дослідження;
- наявність посилань на використані інформаційні та літературні джерела, додатки (за необхідності), їх оформлення.

Критерії оцінювання дослідницьких робіт у відділеннях наук про Землю, хімії та біології, екології та аграрних наук, економіки:

- наявність вступу до роботи з чітким визначенням об'єкта та предмета дослідження, мети, завдань, методів дослідження;
- аналіз результатів досліджень вітчизняних та (або) зарубіжних науковців щодо проблеми, заявленої у темі роботи, науковість його викладу (за монографіями, періодичною літературою, інтернет-джерелами тощо);
- наявність посилань на наукові джерела у тексті роботи;

- наявність узагальненого та аргументованого висновку щодо стану проблеми на момент дослідження;
- доцільність та коректність використаних методів дослідження;
- наявність опису методик дослідження, приладів тощо, що дозволяють відтворити експеримент;
- наявність власного дослідження, опис та презентабельність оформлення його результатів;
- наявність узагальненого та аргументованого висновку щодо результатів проведеного експерименту;
- відповідність практичній частині роботи теоретичної частини, їх узгодженість;
- наявність аргументованих висновків, їх кореляція із завданнями дослідження;
- відповідність вимогам до оформлення дослідницьких робіт;
- наявність наочності, необхідної для повноти сприйняття роботи, кращого розуміння теоретичної частини та отриманих результатів (малюнків, таблиць, графіків тощо та підписів до них);
- наявність достатньої кількості джерел, правильність їх оформлення;
- грамотність, ступінь володіння термінологічним апаратом, дотримання державної мови.

Критерії оцінювання дослідницьких робіт у відділеннях історії, філософії та суспільствознавства, іноземної філології та зарубіжної літератури, суспільних комунікацій, української філології та мистецтвознавства (крім секції літературної творчості):

- актуальність дослідження;
- формулювання мети, завдання дослідження та його методологія (об'єкт, предмет, принципи, підходи та методи);
- новизна представленого дослідження та власний внесок автора;
- відповідність теми структурному змісту роботи;
- вміння працювати з джерелами та науковою літературою, їх відбір, аналіз, осмислення та коректне цитування;
- зміст розділів: самостійність, оригінальність, чіткість та ясність викладання власної позиції;
- обґрунтованість поданих висновків та їх відповідність меті та поставленим завданням;
- наукове оформлення джерел та використаної літератури;
- додатки та їх оформлення;
- мовна компетенція.

Критерії для оцінювання дослідницьких робіт у секції літературної творчості:

- повнота розкриття теми та художніх образів;
- оригінальність образно-художнього мислення;
- власна творча неповторність;
- композиційна цілісність роботи;
- грамотність викладу, культура оформлення;
- наявність додатків, творча оригінальність їх оформлення.

7.4. Критерії оцінювання постерного захисту

- дослідницький характер проекту;
- доцільність, коректність методів дослідження, відповідність висновків поставленим результатам;
- ступінь самостійності і особистий внесок автора в дослідження;
- презентаційні навички, культура мовлення, вільне володіння матеріалом, вичерпність, змістовність та наукова коректність відповідей;
- відповідність постера вимогам.

7.5. Підсумковий протокол, який є підставою для встановлення результатів Конкурсу в кожній секції, складається на основі протоколів: «Заочне оцінювання дослідницьких робіт», «Постерний захист» «Конференція».

7.6. Для визначення загальної суми балів членам журі необхідно підсумувати бали, отримані учасниками в усіх складових програми Конкурсу. Максимальна сума балів, яку може набрати учасник, становить 100 балів.

7.7. Підсумкові протоколи по кожній секції доводяться до відома учасників Конкурсу та оприлюднюються на сайті КПНЗ «Київська Мала академія наук учнівської молоді» не пізніше 3-х робочих днів після їх оформлення.

7.8. Підсумки проведення II (міського) етапу Конкурсу затверджуються наказом Департаменту освіти і науки виконавчого органу Київської міської ради (КМДА) та оприлюднюються на сайті Департаменту не пізніше ніж через 10 робочих днів після закінчення Конкурсу.

7.9. У разі виникнення запитань щодо результатів участі у II (міському) етапі Конкурсу учасник після оголошення результатів може подати до організаційного комітету заяву в письмовій формі для отримання роз'яснень.

Відповідь на таку заяву надається в порядку, визначеному законодавством.

8. Визначення переможців II (міського) етапу Конкурсу

8.1. Переможці II (міського) етапу Конкурсу (учасники, які посіли 1, 2 і 3 місця) визначаються у кожній науковій секції окремо.

8.2. Переможці визначаються за сумою балів, отриманих в усіх складових Конкурсу («Заочне оцінювання дослідницьких робіт», «Постерний захист» та «Конференція»).

8.2.1. Кількість призових (перших, других та третіх) місць за результатами II (міського) етапу Конкурсу становить не більше 50 відсотків від загальної кількості учасників у кожній секції окремо з орієнтовним розподілом їх у співвідношенні 1:2:3 за таблицею з урахуванням рейтингу (Додаток 7).

8.2.2. Максимальна сума балів, яку може набрати учасник за участь у всіх розділах програми Конкурсу, становить 100 балів.

Перше місце може визначатися, якщо учасник набрав 85 і більше балів.

Друге місце може визначатися, якщо учасник набрав 80 і більше балів.

Третє місце може визначатися, якщо учасник набрав 75 і більше балів.

Грамотами нагороджуються учасники, які набрали 70 і більше балів.

8.2.3. Переможці визначаються за рейтинговою системою за умови одночасного виконання п. п. 5.2.1 та 5.2.2.

8.2. При рівності сум балів декількох учасників місця визначаються з урахуванням підсумків постерного захисту.

8.3. Участь у всіх складових Конкурсу є обов'язковою. Конкурсант, який не брав участь в усіх складових Конкурсу, не може претендувати на призове місце.

8.4. На підставі протоколів заочного оцінювання дослідницьких робіт, постерного захисту та конференції члени журі складають підсумковий протокол в кожній секції, який є підставою для встановлення результатів II (міського) етапу Конкурсу.

9. Визначення учасників III етапу Конкурсу

9.1. До участі у III етапі Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів МАН України допускаються переможці II (міського) етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів МАН, які посіли I місце за рейтингом у відповідних секціях, про що складається протокол рішення членів журі.

9.2. У разі, коли у секціях перші місця не були надані відповідно до Умов проведення II (міського) етапу Конкурсу (не набрана відповідна кількість балів для того, щоб посісти I

місце), для участі у III етапі Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів МАН, направляються учасники, які посіли II місце разом із заявкою подається аргументація такого подання, завірена печаткою Департаменту освіти і науки.

9.3. У разі відмови претендента від участі у III етапі, він подає заяву про відмову за своїм підписом. Члени журі визначають учасника III етапу, наступного за рейтингом, про що складають протокол.

9.4. У разі хвороби претендента під час III етапу, він подає медичну довідку. Члени журі визначають учасника III етапу, наступного за рейтингом, про що складають протокол.

9.5. Дослідницькі роботи учасників III етапу додатково перевіряються на плагіат за допомогою різного, наявного на сьогодні програмного забезпечення.

9.6. До участі у III етапі не допускаються:

- роботи, що були представлені у попередні роки та не мають суттєвого доопрацювання;
- які містять плагіат або інші випадки порушення академічної доброчесності.

10 . Нагородження учасників Конкурсу

10.1. Результати проведення II (міського) етапу Конкурсу затверджуються наказом Департаменту освіти і науки виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації).

10.2. Переможці Конкурсу нагороджуються дипломами Департаменту освіти і науки та стипендіями відповідно до розпорядження Київського міського голови 15.05.2007 року № 235 «Про одноразові стипендії Київського міського голови переможцям III (міського) етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів і II (міського) етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів – членів Малої академії наук України».

10.3. Дипломи переможців підписують: директор Департаменту освіти і науки виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації).

10.4. Конкурсні роботи авторам не повертаються.

Додаток 1
до Правила проведення II (міського) етапу
Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-
дослідницьких робіт учнів-членів Київської
Малої академії наук учнівської молоді у 2020-
2021 навчальному році

Загальна заявка від району

Затверджую
Начальник управління освіти
_____ районної в місті
Києві державної адміністрації

_____ (підпис) (ПІБ)

« ____ » _____ 2021 р.
М.П.

ЗАЯВКА
на участь у II (міському) етапі Всеукраїнського конкурсу-захисту
науково-дослідницьких робіт учнів-членів
Малої академії наук України

_____ (навчальний рік)

(Загальна заявка)

_____ району

№ з/п	ПІБ учня	Навчальний заклад	Клас	Секція	Назва роботи	Науковий керівник Педагогічний керівник	Місце на I етапі
відділення історії							
відділення наук про Землю							
відділення філософії та суспільствознавства							
відділення технічних наук							
відділення комп'ютерних наук							
відділення української філології та мистецтвознавства							

відділення іноземної філології та зарубіжної літератури							
відділення математики							
відділення фізики та астрономії							
відділення економіки							
відділення хімії та біології							
відділення екології та аграрних наук							
відділення суспільних комунікацій							

Заявка за секціями

ЗАЯВКА

на участь у II (міському) етапі Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України

_____ (навчальний рік)

_____ району

Відділення						
Секція						
№ з/п	ПІБ учня	Навчальний заклад	Клас	Назва роботи	Науковий керівник Педагогічний керівник	Місце на I етапі

Загальна заявка від колективних членів Київської МАН

Затверджую
Керівник закладу освіти

_____ (підпис) _____ (ПІБ)
« ____ » _____ 2021 р.
М.П.

Наукове товариство учнів – колективний член Київської МАН

ЗАЯВКА

на участь у II (міському) етапі Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України

_____ (навчальний рік)

№ з/п	ПІБ учня	Клас	Секція	Назва роботи	Науковий керівник Педагогічний керівник	Місце на I етапі
відділення історії						
відділення наук про Землю						
відділення філософії та суспільствознавства						
відділення технічних наук						
відділення комп'ютерних наук						
відділення української філології та мистецтвознавства						
відділення іноземної філології та зарубіжної літератури						
відділення математики						
відділення фізики та астрономії						
відділення економіки						
відділення хімії та біології						
відділення екології та аграрних наук						
відділення суспільних комунікацій						

Заявка за секціями

Наукове товариство учнів-колективний член Київської МАН

ЗАЯВКА

на участь у II (міському) етапі Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України

(навчальний рік)

№ з/п	ПІБ учня	Клас	Назва роботи	Науковий керівник Педагогічний керівник	Місце на I етапі
-------	----------	------	--------------	--	------------------

Голова наукового товариства

підпис

ПІБ

Вимоги щодо написання, оформлення та представлення учнівських дослідницьких робіт

Загальні положення

1. Конкурс має характер особистої першості.

На Конкурс подаються дослідницькі роботи – результати власного дослідження, які відповідають віковим інтересам та пізнавальним можливостям учасників Конкурсу. Тематика дослідницьких робіт має відповідати напрямам секцій наукових відділень Київської Малої академії наук учнівської молоді.

2. Конкурсні роботи виконуються державною мовою. Захист у секціях іноземних мов проводиться відповідно іноземною мовою; до роботи з іноземної мови додається анотація іноземною мовою.

3. Дослідницька робота має ґрунтуватись на певних науковій та експериментальній базі, містити дані особисто проведених дослідів, спостережень чи пошукової роботи; результати їх обробки, аналізу та узагальнення; посилання на відповідні наукові джерела; відображати власну позицію дослідника.

У дослідницькій роботі мають бути чітко визначені: мета, об'єкт і предмет дослідження, завдання, методи дослідження, відмінність та перевага запропонованих підходів і результатів.

Зміст і результати досліджень викладаються стисло, логічно, грамотно та аргументовано, без загальних слів, міркувань, бездоказових тверджень, тавтології.

Назва дослідницької роботи має бути стислою та відповідати суті наукової проблеми (завдання), що вирішується.

4. Дослідницька робота оформлюється у двох примірниках: один використовується журі під час заочного оцінювання, другий – учасником під час Конкурсу. Примірники роботи мають бути ідентичними.

5. До розгляду не приймаються дослідницькі роботи:

- тема та зміст яких не відповідають профілю наукової секції;
- які були представлені в попередні роки та не мають суттєвого доопрацювання;
- які містять плагіат або інші випадки порушення академічної доброчесності;
- без самостійного дослідження, опрацювання джерел і власних висновків з обраної тематики;
- без принаймні одного з необхідних структурних елементів роботи, передбачених розділом 2 цих правил, відредагованих та оформлених відповідно до цих вимог.

Автори таких робіт після заочного оцінювання отримують відповідну рецензію та до подальшої участі в Конкурсі не допускаються.

6. Дослідницькі роботи переможців II (міського) етапу Конкурсу будуть оприлюднені після його завершення (за наявності згоди).

Структура роботи

Робота має бути побудована за певною структурою. Основними складовими структури роботи є такі:

- титульний аркуш;
- анотація;

- мотиваційний лист;
- зміст;
- перелік умовних позначень, символів, скорочень, термінів (за необхідності);
- вступ;
- основна частина;
- висновки;
- список використаних джерел;
- додатки (за необхідності).

Вимоги до змісту роботи

1. Титульний аркуш є першою сторінкою роботи, що заповнюється за зразком, поданим у Додатку 5.

2. Анотація представляє собою узагальнений короткий виклад основного змісту дослідницької роботи. В анотації (текст обсягом до однієї сторінки) подається стисла характеристика змісту роботи з визначенням основної мети, актуальності та завдань наукового дослідження. Також у них зазначаються висновки та отримані результати проведеної роботи, ключові слова. Сукупність ключових слів повинна відповідати основному змісту дослідницької роботи, відображати тематику дослідження. Кількість ключових слів становить від п'яти до десяти. Ключові слова подають у називному відмінку, друкують в рядок через кому наприкінці анотації.

У заголовку анотації наводяться такі дані: назва роботи; прізвище, ім'я, по батькові автора; назва територіального відділення Малої академії наук України; назва закладу позашкільної освіти; назва закладу загальної середньої, професійної (професійно-технічної), фахової передвищої освіти; клас (курс); прізвище, ім'я, по батькові, посада (за наявності – науковий ступінь, вчене звання) наукового керівника.

3. Мотиваційний лист – короткий (одна-дві сторінки) прозовий текст, який супроводжує дослідницьку роботу і відображає таке:

- причини, що спонукали автора до виконання дослідницької роботи;
- особисті цінності;
- пояснення, що дослідник хоче змінити своїм дослідженням;
- ким автор бачить себе в майбутньому.

Мотиваційний лист не є структурним елементом дослідницької роботи, але є документом, що належить до переліку обов'язкових документів, які подаються на кожен етап Конкурсу.

Мотиваційний лист має розкрити таке:

- як виникла ідея дослідження, що наштовхнуло на неї;
- які були етапи реалізації, перебіг дослідження (наприклад: спеціалізовані курси, прослухані за напрямом дослідження (у тому числі онлайн), літні школи, інші освітні/наукові заходи, листування з експертами, публічні заходи з відповідної тематики, які відвідував автор, поїздки, експедиції тощо);
- які труднощі постали перед дослідником у процесі роботи над дослідженням.

Не допускається написання мотиваційних листів у віршованій формі, додавання малюнків, таблиць тощо.

Мотиваційний лист пишеться з нової сторінки в довільній формі, розпочинається звертанням до членів журі, завершується іменем, прізвищем і підписом автора.

4. Зміст подається на початку роботи. Він містить назву та номери початкових сторінок усіх розділів, підрозділів та пунктів (якщо вони мають заголовки), зокрема вступу, висновків до розділів, загальних висновків, додатків, списку використаних джерел тощо.

5. Якщо в роботі використано специфічну термінологію, а також маловідомі скорочення, нові символи, позначення тощо, то їх перелік подається у вигляді окремого списку, який розміщується перед вступом.

Перелік має розташовуватись двома стовпчиками: у лівому в абетковому порядку наводяться умовні позначення, символи, одиниці скорочення або терміни; у правому – їх детальне розшифрування.

Якщо в роботі спеціальні терміни, скорочення, символи, позначення тощо повторюються менше трьох разів, перелік не складається, а їх розшифрування наводиться в тексті при першому згадуванні.

6. У вступі коротко обґрунтовуються актуальність і доцільність обраної теми, підкреслюється сутність досліджуваної проблеми; формулюються мета роботи та зміст поставлених завдань, об'єкт і предмет дослідження; подаються перелік використаних методів дослідження, характеристика роботи (теоретична/прикладна); вказуються наукові положення, запропоновані учасником особисто, відмінність отриманих результатів від відомих раніше; повідомляється про наукове використання результатів досліджень або даються рекомендації щодо їх використання, для прикладних робіт повідомляється про прикладну цінність отриманих результатів.

У разі використання в роботі ідей або розробок, що належать співавторам, слід вказати на цей факт і зазначити конкретний особистий внесок учасника. Також зазначаються відомості про публікації за матеріалами дослідження та апробацію результатів дослідження (за наявності).

Орієнтовний обсяг вступу – 2-3 сторінки.

7. Основна частина роботи складається з розділів, підрозділів, пунктів, підпунктів.

Кожний розділ розпочинається з нової сторінки. Основному тексту розділу може передувати коротка передмова з описом обраного напрямку дослідження та обґрунтуванням застосованих методів досліджень. У кінці кожного розділу формулюються висновки зі стислим викладенням наведених у розділі наукових і практичних результатів, що дає можливість звільнити основні висновки від другорядних подробиць.

В основній частині роботи наводяться характеристика джерел, використаних для написання роботи, та короткий огляд літератури за тематикою дослідження, включаючи міжнародні та вітчизняні наукові публікації за темою останніх років, окреслюються основні етапи наукової думки за визначеною проблемою, вказуються питання, які залишилися невирішеними; обґрунтовується вибір напрямку досліджень, наводяться методика та техніка дослідження; подаються відомості про обсяг дослідження; викладаються, аналізуються та узагальнюються отримані результати, подається їх оцінка.

Зміст основної частини має відповідати темі роботи та повністю її розкривати.

8. Висновки мають містити стислий виклад результатів вирішення наукової проблеми та поставлених завдань, зроблених у процесі аналізу обраного матеріалу, оцінок та узагальнень. Необхідно підкреслити їх самостійність, теоретичне та (або) прикладне значення, акцентувавши увагу на кількісних і якісних показниках здобутих результатів, обґрунтувати достовірність результатів та надати рекомендації щодо їх використання.

9. Список використаних джерел – елемент бібліографічного апарату, який містить бібліографічні описи використаних джерел.

Список використаних джерел слід розміщувати в алфавітному порядку прізвищ перших авторів або заголовків.

Відомості про джерела складаються відповідно до вимог, зазначених у стандартах:

— ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання» затверджений наказом ДП «УкрНДНЦ» від 22 червня 2015 р. № 61;

— ДСТУ 3008-2015 «Інформація та документація. Звіти у сфері науки і техніки. Структура та правила оформлення» затверджений наказом ДП «УкрНДНЦ» від 22 червня 2015 р. № 61

— ДСТУ 4331:2004 «Правила описування архівних документів», затвержені наказом Держспоживстандарту України від 17.08.2004 № 181;

— ДСТУ 3582:2013 «Інформація та документація. Бібліографічний опис. Скорочення слів і словосполучень в українській мові. Загальні вимоги та правила», затверджений наказом Мінекономрозвитку від 22.08.2013 №1010;

- Наприклад:
- | | |
|--|---|
| книга одного автора | Гейман Н. Скандинавська міфологія / пер. з англ. М. Бакалова. Київ: КМ-БУКС, 2018. 256 с. |
| книга двох авторів | Гокінг С., Гокінг Л. Джордж і таємний ключ до Всесвіту / пер. з англ. Г. Лелів. Львів: Вид-во Старого Лева., 2016. 312 с. |
| книга трьох авторів | Гейтенко В. В., Пристинський В. М., Пристинська Т. М. Педагогічний супровід підлітків старшого шкільного віку у середовищі асоціальних й антисоціальних неформальних молодіжних організацій : моногр. / Держ. ВНЗ «Донбас. держ. пед. ун-т», н.-д. лаб. взаємодії духов. й фіз. виховання дітей та підлітків. Слов'янськ: Вид-во Б. І. Маторіна, 2019. 299 с. |
| книга чотирьох авторів | Андрейчин М. А., Крушельницький О. Д., Копча В. С., Огороднічук І. В. Військова епідеміологія з епідеміологією надзвичайних ситуацій. Тернопіль: Укрмедкнига, 2015. 320 с. |
| книга п'яти авторів і більше | Кітч у мистецтві, етосі та вихованні : колект. моногр. / відп. ред., керівники проекту: Г. Гжибек, Т. Дубровний, Ш. Сівек / Львів. нац. ун-т ім. Івана Франка. Львів: Растр-7, 2019. 144 с. |
| збірник | Бізнес і права людини: основні виклики для нових демократій: зб. статей і тез: матеріали до Панел. дискусії, 25 верес. 2019 р., Харків. міжнар. юрид. форум, 24-28 верес. 2019 р. / упоряд. О. О. Уварова. Харків: Право, 2019. 128 с. |
| багатотомна книга | Кримський А. Ю. Вибрані сходознавчі праці. В 5 т. Т. 4. Іраністика / НАН України, Ін-т сходознавства ім. А. Ю. Кримського. Київ: Стилос, 2008. 387 с. |
| дисертація та автореферат дисертації | Сталінська Г. Д. Вінтажний інтер'єр: генеза та принципи формування : дис. ... канд. мистецтвознавства : 17.00.07 / ; Харків. держ. акад. дизайну мистецтв. Харків, 2019. 400 с. |
| матеріали конференцій | Костюк О. П. Зачіска як культурно-антропологічний феномен у контекстах ініціації: автореф. дис. ... канд. філос. наук : 09.00.04 / Харків. нац. пед. ун-т ім. Г. С. Сковороди. Харків, 2019. 21 с. |
| стаття із продовжуваного видання (наукового журналу) | Проблеми матеріалознавства та інженерії поверхні: тези конференції MSSE2019. Конференція молодих науковців з матеріалознавства та інженерії поверхні, 25-27 вересня 2019 р. / відп. ред. В. Р. Скальський; НАН України, Фіз.-мех. ін-т ім. Г. В. Карпенка. Львів : Бона, 2019. 206 с. |
| стаття із періодичного видання (журнал, газета) | Кравченко О. М. Космофізика – нова методологія. <i>Науковий вісник Національного університету біоресурсів і природокористування України</i> . Серія: Гуманітарні науки. 2014. Вип. 203(1). С. 94-101. |
| рецензія | Таций В. Я. Тютюгін В. І. Пономаренко Ю. А. Виклики сучасності і кримінальне право. <i>Голос України</i> . 2016. 29 січ. (№16). С. 6-7. |
| | Павлів В. «Медієтика»: про унікальність та універсальність професійного досвіду. <i>Наукові записки УКУ</i> . 2015. Ч. 6 : Журналістика. Медіакомунікації, вип. 1. С. 209-212. Рец. на кн.: К. Г. Крістіанс, М. Факлер, К. Б. Річардсон та ін. <i>Медієтика: практичні випадки та моральні</i> |

картографічні документи	міркування / пер. з англ. Олег Король; наук. ред. Ніна Зражевська. Львів: Видавництво Українського католицького університету, 2014. 592 с. Малий атлас світу : Карти / Держ. служба України з питань геодезії, картографії та кадастру, ДНВП «Картографія»; ред. В. В. Радченко; дизайнери: М. Б. Гутман, С. М. Сухенко ; М-би різні. Київ : ДНВП "Картографія", 2019. 64 с.
електронні джерела	Конституція України: Закон України від 28.06.1996 № 254к/96-ВР // База даних «Законодавство України»/Верховна Рада України. URL: https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/254%D0%BA/96-%D0%B2%D1%80/paran4202 (дата звернення: 12.12.2019)

10. У додатках містяться допоміжні або додаткові матеріали, необхідні для повноти сприйняття Проекту, кращого розуміння отриманих результатів: проміжні математичні доведення, формули та розрахунки, додаткові таблиці, графіки, рисунки, ілюстрації тощо.

Правила оформлення роботи

1. Робота друкується шрифтом Times New Roman текстового редактора Word (або Open Office) розміру 14 на одному боці аркуша білого паперу формату А4 з інтервалом 1,5 (до 30 рядків на сторінці).

Поля: ліве, верхнє і нижнє – не менше 20 мм, праве – не менше 10 мм.

Обсяг роботи складає 15-20 (для гуманітарних напрямів – 20-25) друкованих сторінок. До загального обсягу роботи не входять: анотація, мотиваційний лист, додатки, список використаних джерел, таблиці та рисунки, які повністю займають площу сторінки. Текст роботи має бути написаний без орфографічних, пунктуаційних та стилістичних помилок.

Робота виконується державною мовою; до роботи з іноземної мови додається анотація іноземною мовою. Постерний захист та конференція для секцій відділення мовознавства (крім секції «Українська мова») також здійснюється іноземною мовою.

Кожна структурна частина роботи починається з нової сторінки. Заголовки структурних частин друкуються великими літерами симетрично до набору: «ЗМІСТ», «ПЕРЕЛІК УМОВНИХ СКОРОЧЕНЬ», «ВСТУП», «РОЗДІЛ», «ВИСНОВКИ», «СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ», «ДОДАТКИ». Заголовки підрозділів друкуються маленькими літерами (крім першої великої) з абзацного відступу. Заголовки пунктів друкуються маленькими літерами (крім першої великої) з абзацного відступу в підбір до тексту.

Відстань між заголовком (за винятком заголовка пункту) та текстом має дорівнювати 3-4 інтервалам.

2. Нумерація сторінок, розділів, підрозділів, пунктів, рисунків, таблиць, формул подається арабськими цифрами без знака «№».

Усі сторінки роботи, враховуючи титульну сторінку, анотацію та додатки, підлягають суцільній нумерації, номер на титульній сторінці не ставиться, а на наступних сторінках проставляється у правому верхньому куті сторінки без крапки в кінці.

Нумеруються тільки розділи основної частини. Зміст, вступ, висновки не нумеруються.

Номер розділу ставиться після слова «РОЗДІЛ», після номера крапка не ставиться. Заголовок розділу друкується з нового рядка.

Підрозділи нумеруються в межах кожного розділу за правилом: номер розділу, номер підрозділу. У кінці номера підрозділу має стояти крапка, наприклад: «2.4.». Заголовок підрозділу наводиться у тому самому рядку.

Пункти нумеруються в межах кожного підрозділу таким чином: номер розділу, номер підрозділу, номер пункту, наприклад: «2.3.4.». Заголовок пункту наводиться у тому самому рядку, але пункт може й не мати заголовка.

У кінці назв розділів, підрозділів, пунктів крапка не ставиться.

Формули нумеруються в межах розділу. Наприклад, «формула (2.3)» означає «формула 3 розділу 2». Наявність підрозділів на нумерацію формул не впливає. Формули, на які немає посилань, можна не нумерувати. Номер необхідно брати в круглі дужки та розміщувати на правому полі сторінки на рівні нижнього рядка формули, якої він стосується.

Рисунки нумеруються в межах розділу арабськими цифрами (аналогічно до формул та підрозділів) і позначаються словом «Рис.», наприклад «Рис. 1.2».

Таблиці нумеруються послідовно в межах розділу. У правому верхньому куті над заголовком таблиці розміщується напис «Таблиця» із зазначенням її номера. Номер таблиці складається з номера розділу та порядкового номера таблиці, між якими ставиться крапка, наприклад: «Таблиця 2.3».

Додатки оформлюються як безпосереднє продовження роботи на наступних сторінках. Вони розміщуються в порядку згадування в тексті роботи. Кожен із додатків має розміщуватись на окремій сторінці. Додаток повинен мати заголовок, який друкується угорі симетрично відносно тексту. Додатки нумеруються великими українськими літерами та позначаються словом «Додаток», наприклад: «Додаток Б».

3. Під час написання роботи учень має посылатися на наукові джерела, матеріали, ідеї, висновки, результати, які використовуються в роботі. Це дає можливість перевірити наведені відомості. Посилатися слід на останні видання публікацій.

Якщо в роботі використовуються відомості з матеріалів з великою кількістю сторінок, тоді слід точно вказати номери сторінок, ілюстрацій, таблиць, формул із джерела.

Посилання в тексті роботи на джерело зазначається порядковим номером за переліком посилань, виділеним двома квадратними дужками, наприклад, «... у працях [1-7]...».

Якщо в тексті роботи необхідно зробити посилання на конкретні відомості, цитата наводиться в лапках, а посилання береться у квадратні дужки із зазначенням порядкового номера джерела в списку використаних джерел та відповідної сторінки. Наприклад: «... набуття наукового знання передбачає оперування фактами, які характеризують певне явище, розробку наукової гіпотези (теорії), яка пояснює те чи інше явище і постановку експерименту для доведення висунутої теорії [8, с. 37]».

Текст цитати необхідно точно відтворювати й наводити повністю, щоб не спотворити думки автора. Пропуск слів, речень, абзаців при цитуванні допускається без перекручення авторського тексту і позначається трьома крапками. У тексті роботи допускається непряме цитування автора (переказ, виклад думок автора своїми словами), при цьому слід точно викладати думки автора та давати відповідні посилання на джерело.

Посилання на ілюстрації в тексті роботи вказуються порядковим номером ілюстрації, наприклад «рис. 1.2».

Посилання на формули вказуються порядковим номером формули в дужках, наприклад «... у формулі (2.1)».

На всі таблиці роботи мають бути посилання в тексті, при цьому слово «таблиця» у тексті пишуть скорочено, наприклад «...у табл. 1.2».

У повторних посиланнях на таблиці та ілюстрації треба вказувати скорочено слово «дивись», наприклад «див. табл. 1.3».

4. Формули в тексті роботи розміщуються після посилання на них. Вони відокремлюються від тексту інтервалами в один рядок зверху і знизу та розміщуються посередині сторінки. Формули, якщо вони громіздкі й складні, розташовуються на окремих рядках. Це стосується і нумерованих формул. Декілька однотипних невеликих формул подаються в одному рядку через кому, а іноді невеликі нескладні формули розміщуються безпосередньо в тексті.

Переноси у формулі допускаються лише на знаках рівності, плюс, мінус, множення й ділення з повторенням знака у наступному рядку.

Символи та коефіцієнти, що наводяться у формулі, описуються безпосередньо під нею в тій послідовності, в якій згадуються у формулі.

Значення кожного символу або числового коефіцієнта подається з нового рядка. Перший рядок починається словом «де» без двокрапки.

Номер формули розміщується на правому боці сторінки на рівні нижнього рядка.

5. Ілюстративний матеріал у роботі використовується з метою більш наочного представлення результатів досліджень та їх обґрунтування. Найчастіше в роботах використовуються такі види ілюстративних матеріалів: креслення, рисунки, таблиці, діаграми, графіки, схеми, фотографії.

Усі ілюстрації зазначаються в тексті роботи. Якщо ілюстративний матеріал за обсягом перевищує третину сторінки, він має виноситися в додатки.

Назва ілюстрації розміщується відразу після її номера, внизу.

Цифровий матеріал роботи оформлюється у вигляді таблиць. Слово «Таблиця» починається з великої літери, прописується курсивом і розміщується у верхньому правому куті сторінки, а її назва – посередині, симетрично до тексту і наводиться жирним шрифтом.

Приклад побудови таблиці

Таблиця 1.1

Назва таблиці	
Шапка	
Рядки	
Боковик	
	Графи (колонки)

Заголовки граф мають починатися з великих літер, підзаголовки – з маленьких, якщо вони складають одне речення із заголовком, і з великих, якщо вони є самостійними. Висота рядків має бути не менше ніж 8 міліметрів. Графу з порядковими номерами рядків до таблиці включати не треба.

Таблиця розміщується після першого згадування про неї в тексті так, щоб її можна було читати без обертання переплетеного блока рукопису або з обертанням за стрілкою годинника.

Таблицю з великою кількістю рядків можна переносити на наступну сторінку. У разі перенесення таблиці на інший аркуш слово «Таблиця», її номер і назва не повторюються, далі над іншими частинами праворуч пишуться скорочено слова «Продовж. табл.» і вказується тільки номер таблиці, наприклад: «Продовж. табл. 1.2».

ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ ПОСТЕРА

Постер – вертикально розміщений плакат, збережений у форматі PDF (обсягом пам'яті не більше 3 мб) та оформлений українською мовою (за винятком секцій відділення мовознавства).

На постер виноситься **науковий апарат дослідження** (мета, завдання, об'єкт, предмет, результати й висновки), саме він є відправним пунктом комунікації.

Постер повинен містити:

- зазначення повної назви закладу позашкільної освіти;
- заголовок (назва проекту);
- інформацію про автора (прізвище, ім'я, по батькові; повна назва закладу освіти; клас; населений пункт; прізвище, ім'я, по батькові та посада наукового керівника);
- короткий зміст проекту (мета і завдання проекту, матеріали та методи його виконання, об'єкт, предмет, результати й висновки).

Назва проєкту, зазначена на постері, має співпадати з назвою дослідницької роботи, поданої учасником на заочне оцінювання.

ТЕРИТОРІАЛЬНЕ ВІДДІЛЕННЯ МАН УКРАЇНИ		
Фото автора	Назва проєкту	
	Прізвище, ім'я, по батькові автора, клас, заклад освіти, населений пункт Науковий керівник: ПІП, посада, місце роботи	
Мета, завдання дослідження		Рисунок 1 Підпис рисунка
Об'єкт, предмет дослідження		
Матеріали, хід та методи дослідження		
Діаграма Підпис діаграми		
Рисунок 2 Підпис рисунка	Результати та висновки	Фото Підпис фото

Рекомендований розмір заголовка доповіді – не менше 100 пунктів типографських; розмір тексту – не менше 20 пунктів типографських, міжрядковий інтервал – 1,5. Рисунки мають бути чіткі, з підписами; умовні позначення на них мають бути розшифровані. Речення тексту слід робити короткими, конкретними, однозначними.

Додаток 3
до Правила проведення II (міського) етапу
Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-
дослідницьких робіт учнів-членів Київської
Малої академії наук учнівської молоді у 2020-
2021 навчальному році

ВИТЯГ
із протоколу засідання журі I (районного) етапу
Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт
учнів-членів Малої академії наук України
за № _____ від «__» _____ 20__ р.

Секція _____

Автор _____

(прізвище, ім'я, по батькові)

(район, школа, клас)

(наукове товариство)

Тема роботи:

Кількість балів за:

— роботу _____

— постерний захист _____

— наукову конференцію _____

Загальна оцінка _____

Місце, яке посів автор на I (районному) етапі _____

Зауваження та рекомендації журі до роботи _____

Голова журі _____

(підпис)

(прізвище, ім'я, по батькові)

Члени журі _____

(підпис)

(прізвище, ім'я, по батькові)

(підпис)

(прізвище, ім'я, по батькові)

ЗГОДА
на обробку персональних даних

Я, _____,
(прізвище, ім'я, по батькові)
народився (лась) _____ 20__ р., документ, що посвідчує особу
(серія № _____), виданий _____

відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» (далі – Закон) даю згоду на:

- обробку моїх персональних даних з первинних джерел у такому обсязі: відомості про паспортні дані, дані про зареєстроване або фактичне місце проживання, біографічні дані, номери телефонів;
- доступ до персональних даних третіх осіб, що визначає дії володільця персональних даних у разі отримання запиту від третьої особи щодо доступу до персональних даних, доступ суб'єкта персональних даних до відомостей про себе (стаття 16 Закону).

Зобов'язуюся в разі зміни моїх персональних даних подати у найкоротший строк уточнену достовірну інформацію та оригінали відповідних документів для оновлення моїх персональних даних.

_____ 20__ р.

_____ (підпис)

Додаток 5
до Правила проведення II (міського) етапу
Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-
дослідницьких робіт учнів-членів Київської
Малої академії наук учнівської молоді у 2020-
2021 навчальному році

ЗРАЗОК ОФОРМЛЕННЯ ТИТУЛЬНОГО АРКУША

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ
ВИКОНАВЧОГО ОРГАНУ КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ
(КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ)
КИЇВСЬКЕ ТЕРИТОРІАЛЬНЕ ВІДДІЛЕННЯ МАЛОЇ АКАДЕМІЇ НАУК УКРАЇНИ
(КИЇВСЬКА МАЛА АКАДЕМІЯ НАУК)

Відділення
Секція

(НАЗВА РОБОТИ)

РОБОТУ ВИКОНАВ:
прізвище, ім'я, по батькові
повна дата народження
учень (учениця) ___ класу
назва навчального закладу, район
**(якщо робота виконувалася і подається
від позашкільного навчального закладу,
вказується тільки назва відповідного закладу)**
контактні телефони (домашній та мобільний),
адреса електронної пошти
науковий/педагогічний керівник (прізвище, ім'я по
батькові (повністю), вчене звання, місце роботи,
посада, науковий ступінь, контактні телефони)
**(науковий/педагогічний керівник власноруч
робить запис: «Рекомендую до захисту»,
ставить дату та підпис;
на зворотному боці титульної сторінки автор
власноруч пише «згоден» або «не згоден» на
оприлюднення науково-дослідницької роботи;
повний пакет документів на отримання
одноразової стипендії здав)**
КИЇВ – 2021

Додаток 6

до Правила проведення II (міського) етапу
Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-
дослідницьких робіт учнів-членів Київської
Малої академії наук учнівської молоді у 2020-
2021 навчальному році

Приклад мотиваційного листа

Шановні члени журі,

тема моєї дослідницької роботи: «Жіноча містика Середньовіччя». Середньовіччя – моя любов ще з сьомого класу. Шкода, що багато публічних осіб забули шкільну програму. Часто можна почути, що на позначення якогось невігластва або жорстокої суспільної практики (переважно такої, що обмежує права жінок) люди вигукують: «Та це якийсь середньовіччя!». У таких випадках мені дуже хочеться крикнути голосніше: «Невігластво таке казати». Одного разу мені потрапила до рук книга французьких істориків «Історія жінок на Заході», написана з точки зору методологічних настанов «Школи Анналів» – уваги до історії повсякдення, розуміння того, що є жіноча і чоловіча історія. Історичний процес, точніше його відображення, дуже залежить від постаті історіографа. Відтоді я почала дивитися на середні віки іншими очима. На ресурсі «Coursera» я прослухала курс Університету Барселони «A Voice of Their Own. Women's Spirituality in the Middle Ages» про жіночий духовний досвід Середніх віків. Це стало поштовхом до аналізу внеску жіночої містики у філософський процес того часу.

Деякі результати своїх напрацювань стосовно вульгаризації творчості Хільдегарди Бінгенської в сучасній культурі я представляла на круглому столі НЦ «МАНУ» в рамках Днів науки філософського факультету Київського національного університету імені Тараса Шевченка. Участь в олімпіаді з філософії для школярів і Літній школі МАН з філософії також стали етапом усвідомлення актуальності дослідження – епітет «жіночий» поряд із будь-якою творчістю – мистецькою, філософською, науковою тощо – чомусь діє на багатьох як ляпас і примушує агресивно заперечувати її цінність. Численні праці іноземних дослідників, які мені вдалося знайти на Google Books і базах даних електронних журналів, зокрема JSTOR і Google Scholar, свідчать, що для європейської й американської науки така проблема втратила актуальність вже більше п'ятдесяти років тому. Приблизно з 70-х років ХХ ст. ніхто не сумнівається, що середньовічну високу культуру і філософію творили разом освічені жінки і чоловіки, а іноді неграмотні люди обох статей, які ставали символами слабкості, через яку, як вважалося, говорив сам Бог.

Пристаюючи до дослідження, я думала, що найбільшими труднощами будуть недоступність джерел або відсутність перекладів середньовічних авторок, та на превеликий жаль – це була неготовність українських дослідників середньовіччя визнати значення жіночої середньовічної містики для інтелектуального процесу тогочасної Європи, відповідно – постала проблема транслітерації імен жінок-містиків, бо в Україні про них пишуть мало: Маргарита Порет (Порете) чи Маргарита Поретанська, Хадевейх чи Хадевіка Анверська?

Особливою удачею в процесі роботи вважаю моє листування із професоркою Принстонського університету Ренат Блуменфельд-Косиньки. Я не могла знайти її передмову до видання творів Маргарити д'Уен – тому зв'язалася з пані професоркою через профіль на ресурсі Academia.edu, щоб запитати, де можна придбати електронну копію статті. Професорка Блуменфельд-Косиньки відповіла, що видання ранніх 90-х мені навряд чи вдасться знайти в електронному варіанті, але люб'язно погодилася відсканувати свою статтю і вислала її мені на електронну пошту.

Я не знаю, якій праці хотіла б присвятити себе, але точно впевнена: ця робота над проектом допомогла усвідомити мені, що наші знання постійно треба піддавати критичному аналізу і сумніву. Я б хотіла бути борцем зі стереотипами у всіх галузях.

З повагою,
Єлизавета Долгановська

Дата, підпис

Додаток 7

до Правила проведення II (міського) етапу
Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-
дослідницьких робіт учнів-членів Київської
Малої академії наук учнівської молоді у 2020-
2021 навчальному році

КІЛЬКІСТЬ ПРИЗОВИХ МІСЦЬ

Кількість учасників у секції	Кількість можливих переможців, згідно із нормою 50% від кількості учасників	Вагова частка одного призового місця, згідно із нормою співвідношення 1:2:3	Кількість I місць, згідно із нормою співвідношення 1:2:3	Кількість I місць, згідно із нормою співвідношення 1:2:3 та нормами округлення	Кількість II місць, згідно із нормою співвідношення 1:2:3	Кількість II місць, згідно із нормою співвідношення 1:2:3 та нормами округлення	Кількість III місць, згідно із нормою співвідношення 1:2:3	Кількість III місць, згідно із нормою співвідношення 1:2:3 та нормами округлення та обмеженням кількості переможців
1*	0,50	0,08	0,08	0	0,17	0	0,25	0
2*	1,00	0,17	0,17	0	0,33	0	0,50	1
3*	1,50	0,25	0,25	0	0,50	1	0,75	1
4*	2,00	0,33	0,33	0	0,67	1	1,00	1
5*	2,50	0,42	0,42	0	0,83	1	1,25	1
6	3,00	0,50	0,50	1	1,00	1	1,50	2
7	3,50	0,58	0,58	1	1,17	1	1,75	2
8	4,00	0,67	0,67	1	1,33	1	2,00	2
9	4,50	0,75	0,75	1	1,50	2	2,25	2
10	5,00	0,83	0,83	1	1,67	2	2,50	3
11	5,50	0,92	0,92	1	1,83	2	2,75	3
12	6,00	1,00	1,00	1	2,00	2	3,00	3
13	6,50	1,08	1,08	1	2,17	2	3,25	3
14	7,00	1,17	1,17	1	2,33	2	3,50	4
15	7,50	1,25	1,25	1	2,50	3	3,75	4
16	8,00	1,33	1,33	1	2,67	3	4,00	4
17	8,50	1,42	1,42	1	2,83	3	4,25	4
18	9,00	1,50	1,50	2	3,00	3	4,50	5
19	9,50	1,58	1,58	2	3,17	3	4,75	5
20	10,00	1,67	1,67	2	3,33	3	5,00	5
21	10,50	1,75	1,75	2	3,50	4	5,25	5
22	11,00	1,83	1,83	2	3,67	4	5,50	6
23	11,50	1,92	1,92	2	3,83	4	5,75	6
24	12,00	2,00	2,00	2	4,00	4	6,00	6
25	12,50	2,08	2,08	2	4,17	4	6,25	6
26	13,00	2,17	2,17	2	4,33	4	6,50	7
27	13,50	2,25	2,25	2	4,50	5	6,75	7
28	14,00	2,33	2,33	2	4,67	5	7,00	7

29	14,50	2,42	2,42	2	4,83	5	7,25	7
30	15,00	2,50	2,50	3	5,00	5	7,50	8
31	15,50	2,58	2,58	3	5,17	5	7,75	8
32	16,00	2,67	2,67	3	5,33	5	8,00	8
33	16,50	2,75	2,75	3	5,50	6	8,25	8
34	17,00	2,83	2,83	3	5,67	6	8,50	9
35	17,50	2,92	2,92	3	5,83	6	8,75	9
36	18,00	3,00	3,00	3	6,00	6	9,00	9
37	18,50	3,08	3,08	3	6,17	6	9,25	9
38	19,00	3,17	3,17	3	6,33	6	9,50	10
39	19,50	3,25	3,25	3	6,50	7	9,75	10
40	20,00	3,33	3,33	3	6,67	7	10,00	10
41	20,50	3,42	3,42	3	6,83	7	10,25	10
42	21,00	3,50	3,50	4	7,00	7	10,50	11
43	21,50	3,58	3,58	4	7,17	7	10,75	11
44	22,00	3,67	3,67	4	7,33	7	11,00	11
45	22,50	3,75	3,75	4	7,50	8	11,25	11
46	23,00	3,83	3,83	4	7,67	8	11,50	12
47	23,50	3,92	3,92	4	7,83	8	11,75	12
48	24,00	4,00	4,00	4	8,00	8	12,00	12
49	24,50	4,08	4,08	4	8,17	8	12,25	12
50	25,00	4,17	4,17	4	8,33	8	12,50	13
51	25,50	4,25	4,25	4	8,50	9	12,75	13
52	26,00	4,33	4,33	4	8,67	9	13,00	13
53	26,50	4,42	4,42	4	8,83	9	13,25	13
54	27,00	4,50	4,50	5	9,00	9	13,50	14
55	27,50	4,58	4,58	5	9,17	9	13,75	14
56	28,00	4,67	4,67	5	9,33	9	14,00	14
57	28,50	4,75	4,75	5	9,50	10	14,25	14
58	29,00	4,83	4,83	5	9,67	10	14,50	15
59	29,50	4,92	4,92	5	9,83	10	14,75	15
60	30,00	5,00	5,00	5	10,00	10	15,00	15
61	30,50	5,08	5,08	5	10,17	10	15,25	15
62	31,00	5,17	5,17	5	10,33	10	15,50	16
63	31,50	5,25	5,25	5	10,50	11	15,75	16
64	32,00	5,33	5,33	5	10,67	11	16,00	16
65	32,50	5,42	5,42	5	10,83	11	16,25	16
66	33,00	5,50	5,50	6	11,00	11	16,50	17
67	33,50	5,58	5,58	6	11,17	11	16,75	17
68	34,00	5,67	5,67	6	11,33	11	17,00	17
69	34,50	5,75	5,75	6	11,50	12	17,25	17
70	35,00	5,83	5,83	6	11,67	12	17,50	18
71	35,50	5,92	5,92	6	11,83	12	17,75	18
72	36,00	6,00	6,00	6	12,00	12	18,00	18
73	36,50	6,08	6,08	6	12,17	12	18,25	18
74	37,00	6,17	6,17	6	12,33	12	18,50	19
75	37,50	6,25	6,25	6	12,50	13	18,75	19

76	38,00	6,33	6,33	6	12,67	13	19,00	19
77	38,50	6,42	6,42	6	12,83	13	19,25	19
78	39,00	6,50	6,50	7	13,00	13	19,50	20
79	39,50	6,58	6,58	7	13,17	13	19,75	20
80	40,00	6,67	6,67	7	13,33	13	20,00	20
81	40,50	6,75	6,75	7	13,50	14	20,25	20
82	41,00	6,83	6,83	7	13,67	14	20,50	21
83	41,50	6,92	6,92	7	13,83	14	20,75	21
84	42,00	7,00	7,00	7	14,00	14	21,00	21
85	42,50	7,08	7,08	7	14,17	14	21,25	21
86	43,00	7,17	7,17	7	14,33	14	21,50	22
87	43,50	7,25	7,25	7	14,50	15	21,75	22
88	44,00	7,33	7,33	7	14,67	15	22,00	22
89	44,50	7,42	7,42	7	14,83	15	22,25	22
90	45,00	7,50	7,50	8	15,00	15	22,50	23
91	45,50	7,58	7,58	8	15,17	15	22,75	23
92	46,00	7,67	7,67	8	15,33	15	23,00	23
93	46,50	7,75	7,75	8	15,50	16	23,25	23
94	47,00	7,83	7,83	8	15,67	16	23,50	24
95	47,50	7,92	7,92	8	15,83	16	23,75	24
96	48,00	8,00	8,00	8	16,00	16	24,00	24
97	48,50	8,08	8,08	8	16,17	16	24,25	24
98	49,00	8,17	8,17	8	16,33	16	24,50	25
99	49,50	8,25	8,25	8	16,50	17	24,75	25
100	50,00	8,33	8,33	8	16,67	17	25,00	25
101	50,50	8,42	8,42	8	16,83	17	25,25	25
102	51,00	8,50	8,50	9	17,00	17	25,50	26
103	51,50	8,58	8,58	9	17,17	17	25,75	26
104	52,00	8,67	8,67	9	17,33	17	26,00	26
105	52,50	8,75	8,75	9	17,50	18	26,25	26
106	53,00	8,83	8,83	9	17,67	18	26,50	27
107	53,50	8,92	8,92	9	17,83	18	26,75	27
108	54,00	9,00	9,00	9	18,00	18	27,00	27
109	54,50	9,08	9,08	9	18,17	18	27,25	27
110	55,00	9,17	9,17	9	18,33	18	27,50	28
111	55,50	9,25	9,25	9	18,50	19	27,75	28
112	56,00	9,33	9,33	9	18,67	19	28,00	28
113	56,50	9,42	9,42	9	18,83	19	28,25	28
114	57,00	9,50	9,50	10	19,00	19	28,50	29
115	57,50	9,58	9,58	10	19,17	19	28,75	29
116	58,00	9,67	9,67	10	19,33	19	29,00	29
117	58,50	9,75	9,75	10	19,50	20	29,25	29
118	59,00	9,83	9,83	10	19,67	20	29,50	30
119	59,50	9,92	9,92	10	19,83	20	29,75	30
120	60,00	10,00	10,00	10	20,00	20	30,00	30
121	60,50	10,08	10,08	10	20,17	20	30,25	30
122	61,00	10,17	10,17	10	20,33	20	30,50	31

123	61,50	10,25	10,25	10	20,50	21	30,75	31
124	62,00	10,33	10,33	10	20,67	21	31,00	31
125	62,50	10,42	10,42	10	20,83	21	31,25	31
126	63,00	10,50	10,50	11	21,00	21	31,50	32
127	63,50	10,58	10,58	11	21,17	21	31,75	32
128	64,00	10,67	10,67	11	21,33	21	32,00	32
129	64,50	10,75	10,75	11	21,50	22	32,25	32
130	65,00	10,83	10,83	11	21,67	22	32,50	33
131	65,50	10,92	10,92	11	21,83	22	32,75	33
132	66,00	11,00	11,00	11	22,00	22	33,00	33
133	66,50	11,08	11,08	11	22,17	22	33,25	33
134	67,00	11,17	11,17	11	22,33	22	33,50	34
135	67,50	11,25	11,25	11	22,50	23	33,75	34
136	68,00	11,33	11,33	11	22,67	23	34,00	34
137	68,50	11,42	11,42	11	22,83	23	34,25	34
138	69,00	11,50	11,50	12	23,00	23	34,50	35
139	69,50	11,58	11,58	12	23,17	23	34,75	35
140	70,00	11,67	11,67	12	23,33	23	35,00	35
141	70,50	11,75	11,75	12	23,50	24	35,25	35
142	71,00	11,83	11,83	12	23,67	24	35,50	36
143	71,50	11,92	11,92	12	23,83	24	35,75	36
144	72,00	12,00	12,00	12	24,00	24	36,00	36
145	72,50	12,08	12,08	12	24,17	24	36,25	36
146	73,00	12,17	12,17	12	24,33	24	36,50	37
147	73,50	12,25	12,25	12	24,50	25	36,75	37
148	74,00	12,33	12,33	12	24,67	25	37,00	37
149	74,50	12,42	12,42	12	24,83	25	37,25	37
150	75,00	12,50	12,50	13	25,00	25	37,50	38
151	75,50	12,58	12,58	13	25,17	25	37,75	38
152	76,00	12,67	12,67	13	25,33	25	38,00	38
153	76,50	12,75	12,75	13	25,50	26	38,25	38
154	77,00	12,83	12,83	13	25,67	26	38,50	39
155	77,50	12,92	12,92	13	25,83	26	38,75	39
156	78,00	13,00	13,00	13	26,00	26	39,00	39
157	78,50	13,08	13,08	13	26,17	26	39,25	39
158	79,00	13,17	13,17	13	26,33	26	39,50	40
159	79,50	13,25	13,25	13	26,50	27	39,75	40
160	80,00	13,33	13,33	13	26,67	27	40,00	40
161	80,50	13,42	13,42	13	26,83	27	40,25	40
162	81,00	13,50	13,50	14	27,00	27	40,50	41
163	81,50	13,58	13,58	14	27,17	27	40,75	41
164	82,00	13,67	13,67	14	27,33	27	41,00	41
165	82,50	13,75	13,75	14	27,50	28	41,25	41
166	83,00	13,83	13,83	14	27,67	28	41,50	42
167	83,50	13,92	13,92	14	27,83	28	41,75	42
168	84,00	14,00	14,00	14	28,00	28	42,00	42
169	84,50	14,08	14,08	14	28,17	28	42,25	42

170	85,00	14,17	14,17	14	28,33	28	42,50	43
171	85,50	14,25	14,25	14	28,50	29	42,75	43
172	86,00	14,33	14,33	14	28,67	29	43,00	43
173	86,50	14,42	14,42	14	28,83	29	43,25	43
174	87,00	14,50	14,50	15	29,00	29	43,50	44
175	87,50	14,58	14,58	15	29,17	29	43,75	44
176	88,00	14,67	14,67	15	29,33	29	44,00	44
177	88,50	14,75	14,75	15	29,50	30	44,25	44
178	89,00	14,83	14,83	15	29,67	30	44,50	45
179	89,50	14,92	14,92	15	29,83	30	44,75	45
180	90,00	15,00	15,00	15	30,00	30	45,00	45
181	90,50	15,08	15,08	15	30,17	30	45,25	45
182	91,00	15,17	15,17	15	30,33	30	45,50	46
183	91,50	15,25	15,25	15	30,50	31	45,75	46
184	92,00	15,33	15,33	15	30,67	31	46,00	46
185	92,50	15,42	15,42	15	30,83	31	46,25	46
186	93,00	15,50	15,50	16	31,00	31	46,50	47
187	93,50	15,58	15,58	16	31,17	31	46,75	47
188	94,00	15,67	15,67	16	31,33	31	47,00	47
189	94,50	15,75	15,75	16	31,50	32	47,25	47
190	95,00	15,83	15,83	16	31,67	32	47,50	48
191	95,50	15,92	15,92	16	31,83	32	47,75	48
192	96,00	16,00	16,00	16	32,00	32	48,00	48
193	96,50	16,08	16,08	16	32,17	32	48,25	48
194	97,00	16,17	16,17	16	32,33	32	48,50	49
195	97,50	16,25	16,25	16	32,50	33	48,75	49
196	98,00	16,33	16,33	16	32,67	33	49,00	49
197	98,50	16,42	16,42	16	32,83	33	49,25	49
198	99,00	16,50	16,50	17	33,00	33	49,50	50
199	99,50	16,58	16,58	17	33,17	33	49,75	50
200	100,00	16,67	16,67	17	33,33	33	50,00	50
201	100,50	16,75	16,75	17	33,50	34	50,25	50
202	101,00	16,83	16,83	17	33,67	34	50,50	51
203	101,50	16,92	16,92	17	33,83	34	50,75	51
204	102,00	17,00	17,00	17	34,00	34	51,00	51
205	102,50	17,08	17,08	17	34,17	34	51,25	51
206	103,00	17,17	17,17	17	34,33	34	51,50	52
207	103,50	17,25	17,25	17	34,50	35	51,75	52
208	104,00	17,33	17,33	17	34,67	35	52,00	52
209	104,50	17,42	17,42	17	34,83	35	52,25	52
210	105,00	17,50	17,50	18	35,00	35	52,50	53
211	105,50	17,58	17,58	18	35,17	35	52,75	53
212	106,00	17,67	17,67	18	35,33	35	53,00	53
213	106,50	17,75	17,75	18	35,50	36	53,25	53
214	107,00	17,83	17,83	18	35,67	36	53,50	54
215	107,50	17,92	17,92	18	35,83	36	53,75	54
216	108,00	18,00	18,00	18	36,00	36	54,00	54

217	108,50	18,08	18,08	18	36,17	36	54,25	54
218	109,00	18,17	18,17	18	36,33	36	54,50	55
219	109,50	18,25	18,25	18	36,50	37	54,75	55
220	110,00	18,33	18,33	18	36,67	37	55,00	55
221	110,50	18,42	18,42	18	36,83	37	55,25	55
222	111,00	18,50	18,50	19	37,00	37	55,50	56
223	111,50	18,58	18,58	19	37,17	37	55,75	56
224	112,00	18,67	18,67	19	37,33	37	56,00	56
225	112,50	18,75	18,75	19	37,50	38	56,25	56
226	113,00	18,83	18,83	19	37,67	38	56,50	57
227	113,50	18,92	18,92	19	37,83	38	56,75	57
228	114,00	19,00	19,00	19	38,00	38	57,00	57
229	114,50	19,08	19,08	19	38,17	38	57,25	57
230	115,00	19,17	19,17	19	38,33	38	57,50	58
231	115,50	19,25	19,25	19	38,50	39	57,75	58
232	116,00	19,33	19,33	19	38,67	39	58,00	58
233	116,50	19,42	19,42	19	38,83	39	58,25	58
234	117,00	19,50	19,50	20	39,00	39	58,50	59
235	117,50	19,58	19,58	20	39,17	39	58,75	59
236	118,00	19,67	19,67	20	39,33	39	59,00	59
237	118,50	19,75	19,75	20	39,50	40	59,25	59
238	119,00	19,83	19,83	20	39,67	40	59,50	60
239	119,50	19,92	19,92	20	39,83	40	59,75	60
240	120,00	20,00	20,00	20	40,00	40	60,00	60
241	120,50	20,08	20,08	20	40,17	40	60,25	60
242	121,00	20,17	20,17	20	40,33	40	60,50	61
243	121,50	20,25	20,25	20	40,50	41	60,75	61
244	122,00	20,33	20,33	20	40,67	41	61,00	61
245	122,50	20,42	20,42	20	40,83	41	61,25	61
246	123,00	20,50	20,50	21	41,00	41	61,50	62
247	123,50	20,58	20,58	21	41,17	41	61,75	62
248	124,00	20,67	20,67	21	41,33	41	62,00	62
249	124,50	20,75	20,75	21	41,50	42	62,25	62
250	125,00	20,83	20,83	21	41,67	42	62,50	63
251	125,50	20,92	20,92	21	41,83	42	62,75	63
252	126,00	21,00	21,00	21	42,00	42	63,00	63
253	126,50	21,08	21,08	21	42,17	42	63,25	63
254	127,00	21,17	21,17	21	42,33	42	63,50	64
255	127,50	21,25	21,25	21	42,50	43	63,75	64
256	128,00	21,33	21,33	21	42,67	43	64,00	64

За наявності відповідної кількості балів: I місце-85, II місце-80, III місце-75

* - керуючись інтересами дитини, у випадку, коли кількість учасників у секції від одного до п'яти, надається перше місце дитині за умови отримання нею 85 балів і більше

Додаток 8

до Правила проведення II (міського) етапу
Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-
дослідницьких робіт учнів-членів Київської
Малої академії наук учнівської молоді у 2020-
2021 навчальному році

ДЕКЛАРАЦІЯ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

**Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів
Малої академії наук України**

Я, _____
підтверджую, що моя дослідницька робота на тему:

є самостійним дослідженням, що не містить академічного плагіату. Зокрема в моїй роботі немає запозичення текстів, ідей чи розробок, результатів досліджень інших авторів без посилань на них, у тому числі буквального перекладу з іноземних мов чи перефразування, що видаються за свій текст, вирваних із контексту тверджень, «розлапкованих» цитат), фабрикації (вигаданих) даних, чи фальсифікації (вигаданих і модифікованих на догоду бажаному висновку) результатів досліджень.

Мною дотримано норми законодавства України про авторське право і суміжні права.

Список використаних джерел дійсно відображає опрацьований мною матеріал, посилання на джерела є коректними.

Розумію, що в разі виявлення порушення мною принципів академічної доброчесності, стверджених вище, моя робота буде дискваліфікована, а я не зможу продовжувати участь у конкурсі.

Дата

(підпис)

(ініціали, прізвище)

ЗАТВЕРДЖЕНО

наказом Департаменту освіти і науки
виконавчого органу Київської міської
ради (Київської міської державної
адміністрації)

№ _____

СКЛАД

організаційного комітету II (міського) етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Київської Малої академії наук учнівської молоді у 2020-2021 навчальному році

Голова оргкомітету – Бошно Олена Василівна, начальник управління дошкільної, загальної середньої та позашкільної освіти Департаменту освіти і науки виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації).

Члени оргкомітету:

Биковська Олена Володимирівна – завідувач кафедри позашкільної освіти Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова, доктор педагогічних наук, професор (за згодою);

Душна Аліна Володимирівна – заступник начальника управління статистики та моніторингу, начальник відділу змісту та розробки тестових матеріалів КНП «ОСВІТНЯ АГЕНЦІЯ МІСТА КИЄВА»;

Лисенко Марія Анатоліївна – директор ліцею «Наукова зміна» м. Києва, заслужений працівник освіти України;

Лисовська Ольга Іванівна – головний спеціаліст відділу закладів вищої освіти, науки, прогнозування та аналізу цільових програм Департаменту освіти і науки виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації);

Литвин Оксана Степанівна – завідувач кафедри комп'ютерних наук і математики, Київського університету імені Бориса Грінченка, старший науковий співробітник, кандидат фізико-математичних наук (за згодою);

Лолашвілі Бадрі Годердзійович – директор КНП «ОСВІТНЯ АГЕНЦІЯ МІСТА КИЄВА»;

Моїсеєнко Єлизавета Валеріївна – завідувач відділу методичної роботи КПНЗ «Київська Мала академія наук учнівської молоді», кандидат історичних наук, секретар оргкомітету;

Москаленко Володимир Анатолійович – начальник відділу закладів вищої освіти, науки, прогнозування та аналізу цільових програм Департаменту освіти і науки виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації);

Наконечна Наталія Василівна – проректор з науково-педагогічної роботи (корпоративне управління), директор Департаменту довузівської підготовки Університету економіки та права «КРОК» (за згодою);

Некряч Анастасія Іванівна – професор кафедри гуманітарних та соціальних дисциплін Полтавської державної аграрної академії, доктор політичних наук, професор, академік Української академії політичних наук (за згодою);

Пархоменко Світлана Миколаївна – заступник директора з навчально-виховної роботи гімназії НПУ імені Михайла Петровича Драгоманова(за згодою);

Поліщук Ірина Юріївна – директор Комунального позашкільного навчального закладу «Київська Мала академія наук учнівської молоді», кандидат хімічних наук;

Проскура Оксана Іллівна – директор Київської гімназії східних мов № 1;

Савченко Діана Володимирівна – директор приватного навчального закладу «Cambridge Globe International School»;

Уфимцева Світлана Василівна – директор НВК «Домінанта» м. Києва, кандидат педагогічних наук.

ЗАТВЕРДЖЕНО

наказом Департаменту освіти і науки
виконавчого органу Київської міської
ради (Київської міської державної
адміністрації)

№ _____

Перелік наукових відділень та секцій
II (міського) етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких
робіт учнів-членів Київського територіального відділення Малої академії наук
України (Київської Малої академії наук учнівської молоді)

	Відділення	Секція
I	Історія	Археологія
		Етнологія
		Історія України
		Всесвітня історія
		Історичне краєзнавство
II	Науки про Землю	Географія та ландшафтознавство
		Геологія, геохімія та мінералогія
		Гідрологія та океанологія
		Метеорологія та кліматологія
		Геоінформаційні системи та ДЗЗ
III	Філософія та суспільствознавство	Філософія
		Соціологія
		Теологія, релігієзнавство та історія релігії
		Правознавство
		Педагогіка
IV	Технічні науки	Технологічні процеси та перспективні технології
		Електроніка та приладобудування
		Матеріалознавство
		Інформаційно-телекомунікаційні системи та технології
		Екологічно безпечні технології ресурсозбереження
		Авіа- та ракетобудування, машинобудування і робототехніка
		Науково-технічна творчість та винахідництво
Архітектура та дизайн		
V	Комп'ютерні науки	Комп'ютерні системи та мережі
		Безпека інформаційних та телекомунікаційних систем
		Технології програмування
		Інформаційні системи, бази даних та системи штучного інтелекту
		Internet-технології та WEB дизайн
		Мультимедійні системи, навчальні та ігрові програми

VI	Українська філологія та мистецтвознавство	Українська мова
		Українська література
		Фольклористика
		Літературна творчість
		Мистецтвознавство
VII	Іноземна філологія та зарубіжна література	Зарубіжна література
		Російська мова
		Англійська мова
		Німецька мова
		Французька мова
		Іспанська мова
		Італійська мова
		Польська мова
		Китайська мова
		Сходознавство
VIII	Математика	Кримськотатарська гуманітаристика
		Математика
		Прикладна математика
IX	Фізика і астрономія	Математичне моделювання
		Теоретична фізика
		Експериментальна фізика
		Оптика та лазерна фізика
		Астрономія та астрофізика
X	Економіка	Аерофізика та космічні дослідження
		Економічна теорія та історія економічної думки
		Мікроекономіка та макроекономіка
XI	Хімія та біологія	Фінанси, грошовий обіг і кредит
		Хімія
		Селекція та генетика
		Загальна біологія
		Біологія людини
		Медицина
		Валеологія
Психологія		
XII	Екологія та аграрні науки	Екологія
		Зоологія, ботаніка
		Ветеринарія та зоотехнія
		Лісознавство
		Агрономія
XIII	Суспільні комунікації	Охорона довкілля та раціональне природокористування
		Журналістика (нові медіа, теорія та історія медіа, реклама та зв'язки з громадськістю)

ЗАТВЕРДЖЕНО

наказом Департаменту освіти і науки
виконавчого органу Київської міської
ради (Київської міської державної
адміністрації)

№ _____

Графік подачі документів та дослідницьких робіт до організаційного комітету на участь у II (міському) етапі Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Київської Малої академії наук учнівської молоді у 2020-2021 навчальному році

<i>Дата</i>	<i>Час</i>	<i>Райони, колективні члени Київської МАН відповідного району</i>
11.01.2021 понеділок	10.00 – 16.00	Шевченківський, Подільський
12.01.2021 вівторок	10.00 – 16.00	Голосіївський, Деснянський
13.01.2021 середа	10.00 – 16.00	Оболонський, Святошинський
14.01.2021 четвер	10.00 – 16.00	Дарницький, Печерський
15.01.2021 п'ятниця	10.00 – 16.00	Солом'янський, Дніпровський
16.01.2021 субота	10.00 – 16.00	Резервний день