

**ПРОТОКОЛ ПОПЕРЕДНІХ РЕЗУЛЬТАТІВ
II (МІСЬКОГО) ЕТАПУ ВСЕУКРАЇНСЬКОГО КОНКУРСУ-ЗАХИСТУ
НАУКОВО-ДОСЛІДНИЦЬКИХ РОБІТ УЧНІВ-ЧЛЕНІВ
КИЇВСЬКОГО ТЕРИТОРІАЛЬНОГО ВІДДІЛЕННЯ МАН УКРАЇНИ**

відділення УКРАЇНСЬКА ФІЛОЛОГІЯ ТА МИСТЕЦТВОЗНАВСТВО
секція УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРА
дата 08.02.2020

№ з/п	Прізвище та ім'я	Школа	Район	Клас	Тема	КР (30 балів)	Заочне оцінювання НДР (25 балів)	Захист НДР (45 балів)	Загальна сума балів (100 балів)
A	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Білоцерківець Олена Олександрівна	Школа I-III ступенів № 9	Оболонський	8	Екранізовані твори української літератури	15	22	38	75
2.	Костенко Діана Романівна	Спеціалізована школа I-III ступенів № 320 з поглибленим вивченням української мови	Деснянський	8	Автобіографічний елемент у ліричній драмі Івана Франка «Зів'яле листя»	17	15	0	32
3.	Назаренко Тетяна Юріївна	Школа I-III ступенів № 9	Оболонський	8	Сучасне бачення повісті Івана Франка «Захар Беркут»	19	12	33	64
4.	Петруновська Юлія Іванівна	Навчально-виховний комплекс «Оболонь»	Оболонський	8	Українські комікси	14	14	0	28
5.	Савчук Мілена Олександрівна	Гімназія НПУ імені М. П. Драгоманова	Шевченківський	8	Образ завірюхи в українській літературі	12	23	40	75
6.	Скобленко Софія Олександрівна	Школа I-III ступенів № 9	Оболонський	8	Чорнобильська тема в українській літературі	9	20	0	29
7.	Тернавська Марія Дмитрівна	Спеціалізована школа I-III ступенів № 106 з поглибленим вивченням англійської мови	Шевченківський	8	Античні мотиви у творчості Т. Г. Шевченка	0	24	38	62

**ПРОТОКОЛ ПОПЕРЕДНІХ РЕЗУЛЬТАТІВ
II (МІСЬКОГО) ЕТАПУ ВСЕУКРАЇНСЬКОГО КОНКУРСУ-ЗАХИСТУ
НАУКОВО-ДОСЛІДНИЦЬКИХ РОБІТ УЧНІВ-ЧЛЕНІВ
КИЇВСЬКОГО ТЕРИТОРІАЛЬНОГО ВІДДІЛЕННЯ МАН УКРАЇНИ**

відділення УКРАЇНСЬКА ФІЛОЛОГІЯ ТА МИСТЕЦТВОЗНАВСТВО
секція УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРА
дата 08.02.2020

№ з/п	Прізвище та ім'я	Школа	Район	Клас	Тема	КР (30 балів)	Заочне оцінювання НДР (25 балів)	Захист НДР (45 балів)	Загальна сума балів (100 балів)
А	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Алдохіна Владислава Олександрівна	Спеціалізована школа I-III ступенів № 165 з поглибленим вивченням англійської мови	Голосіївський	9	Єдиний світлозвук «Соняшних кларнетів» Павла Тичини	20	18	37	75
2.	Байда Софія Олександрівна	Школа I-III ступенів № 206 ім. Леся Курбаса	Святошинський	9	Неймовірний світ пригод у романі Макса Кідрука «Мексиканські хроніки»	18	17	36	71
3.	Бикова Олександра Олександрівна	Ліцей податкової та рекламної справи № 21	Голосіївський	9	Художні особливості жанрово-стильових модифікацій у романі «Кохання в стилі бароко» Володимира Даниленка	13	23	39	75
4.	Бородкіна Діана Олександрівна	Ліцей № 144 імені Григорія Ващенко	Солом'янський	9	Пригодницький роман Галини Вдовиченко «Бора»	14	16	31	61
5.	Бреус Інна Русланівна	Школа I-III ступенів № 306	Деснянський	9	Жанр хоррору в українській та зарубіжній літературі	20	23	37	80
6.	Гавриленко Вікторія Василівна	Ліцей «Наукова зміна»	Дарницький	9	Проблема інакшості в художній літературі на зламі століть (на прикладі творів «Каторжна» Б. Грінченка та «До сивих гір» О. Сайко)	27	23	35	85

7.	Герасимчук Марія Юріївна	Політехнічний ліцей НТУУ «КПІ»	Солом'янський	9	Дівчина з легенди - народна піснярка Маруся Чурай (за творами XIX-XX ст.)	20	23	42	85
8.	Гнатюк Дар'я Олегівна	Ліцей № 144 імені Григорія Ващенко	Солом'янський	9	Пошук моральних орієнтирів у повісті Ірен Роздобудько «Арсен»	14	18	30	62
9.	Дзюбак Анна-Марія Сергіївна	Школа I-III ступенів № 9	Оболонський	9	Образи тварин у літературних казках	0	17	0	17
10.	Дідашко Назар Олексійович	Школа I-III ступенів № 9	Оболонський	9	Світова велич єдності у творчості Тараса Григоровича Шевченка	8	14	29	51
11.	Дудка Марія Сергіївна	Спеціалізована школа I-III ступенів № 15 з поглибленим вивченням англійської мови	Голосіївський	9	Народна демонологія в повісті Г. Квітки- Основ'яненка «Конотопська відьма»	19	18	38	75
12.	Єрмак Марія Вячеславівна	Ліцей № 144 імені Григорія Ващенко	Солом'янський	9	Зображення історичних подій у романі Юрія Винничука «Танго смерті»	15	18	32	65
13.	Жолудь Анастасія Костянтинівна	Гімназія «Академія»	Святошинський	9	Модерна концепція мистецтва у ліриці Лесі Українки	15	20	35	70
14.	Журавель Маргарита Сергіївна	Гімназія № 59 імені О. М. Бойченка	Голосіївський	9	Не равное всемъ равенство. Григорій Сковорода	19	19	37	75
15.	Лінійська Софія Денисівна	Спеціалізована школа I-III ступенів № 207 з поглибленим вивченням англійської мови	Деснянський	9	Поезія Катерини Ковальчук волонтерки- патріотки	20	18	39	77
16.	Коваленко Поліна Олексіївна	Гімназія «Академія»	Святошинський	9	Образ жінки в українській драматургії початку XX століття	15	22	38	75
17.	Компанієць Максим Дмитрович	Навчально-виховний комплекс «Домінанта»	Дніпровський	9	Метафора у Лесі Українки	22	14	34	70

18.	Кононенко Анна Максимівна	Ліцей податкової та рекламної справи № 21	Голосіївський	9	Діалектика розвитку українського постмодернізму в моновиставах за творами сучасних авторів	15	22	38	75
19.	Костецька Вероніка Сергіївна	Український гуманітарний ліцей Київського національного університету імені Тараса Шевченка	Печерський	9	Літературний вимір пам'яті у романі Михайла Івасюка «У царстві вертухаїв»	18	23	39	80
20.	Кравецький Богдан Вадимович	Спеціалізована школа I-III ступенів № 264 з поглибленим вивченням англійської мови	Деснянський	9	Поняття часу та простору в сучасній літературі	18	18	35	71
21.	Кропивко Маргарита Максимівна	Еколого-природничий ліцей № 116	Голосіївський	9	Жіночі образи у творах Лесі Українки	12	24	39	75
22.	Ларіна Каріна Олександрівна	Спеціалізована школа I-III ступенів № 120 з поглибленим вивченням предметів природно- математичного циклу	Дніпровський	9	Християнська духовність поезій Ліни Костенко - свідомість належності до когорти моральних авторитетів української нації	13	15	0	28
23.	Музика Катерина Олександрівна	Школа I-III ступенів № 9	Оболонський	9	Повість Михайла Коцюбинського «Тіні забутих предків» у його листах та літературознавстві	11	12	30	53
24.	Нетреба Анна Дмитрівна	Гімназія НПУ імені М. П. Драгоманова	Шевченківський	9	Шевченко й сучасність: Шевченкове слово крізь призму сучасності	22	18	32	72
25.	Остаповець Вікторія Вікторівна	Школа I-III ступенів № 132	Голосіївський	9	«Біографія випадкового чуда» Тані Малярчук як приклад постмодерного роману	19	19	33	71

26.	Павловська Соломія Ярославівна	Спеціалізована школа I-III ступенів № 130 з поглибленим вивченням англійської та італійської мов імені Данте Аліґ'єрі	Голосіївський	9	Мова українських апокрифів як культурний код: комунікативний аспект	18	25	42	85
27.	Пазенко Вероніка Миколаївна	Ліцей № 144 імені Григорія Ващенка	Солом'янський	9	Де шукати щастя (за Люко Дашвар «РАЙ.Центр»)	18	16	36	70
28.	Панченко Ганна Юріївна	Економіко-правовий ліцей II-III ступенів	Деснянський	9	Художньо-стильові особливості пейзажних поезій Івана Малковича	17	22	36	75
29.	Ренська Алла Дмитрівна	Український гуманітарний ліцей Київського національного університету імені Тараса Шевченка	Печерський	9	Майстерність художнього поетичного перекладу Максима Рильського (на матеріалі поеми О. С. Пушкіна «Мідний вершник»)	23	23	39	85
30.	Севергін Андрій Вадимович	Гімназія НПУ імені М. П. Драгоманова	Шевченківський	9	Провідні концепти творчості Анатолія Дімарова	21	22	38	81
31.	Смиковська Юлія Олегівна	Школа I-III ступенів № 27	Шевченківський	9	Реалії АТО у віддзеркаленні сучасних українських поетів (Бориса Гоменюка, Любові Якимчук, Сергія Жадана)	22	19	35	76
32.	Сосницька Анна Максимівна	Гімназія «Діалог»	Дарницький	9	Порівняння як елемент ідіостилю Сергія Жадана (на матеріалі романів «Ворошиловград» та «Інтернат»)	13	12	30	55
33.	Старостюк Дарія Олегівна	Авіакосмічний ліцей ім. І. Сікорського НАУ м. Києва	Солом'янський	9	Художні засоби у творах Сергія Жадана	20	14	36	70

34.	Турган Анна Олексіївна	Гімназія НПУ імені М. П. Драгоманова	Шевченківський	9	Поет народного гумору - Степан Руданський	20	19	36	75
35.	Цісар Анастасія Вікторівна	Школа I-III ступенів № 225	Оболонський	9	Символіка в «Слові о полку Ігоревім»	0	16	0	16
36.	Штома Денис Олегович	Школа I-III ступенів № 238	Деснянський	9	У колі ронделя	0	22	0	22

**ПРОТОКОЛ ПОПЕРЕДНІХ РЕЗУЛЬТАТІВ
II (МІСЬКОГО) ЕТАПУ ВСЕУКРАЇНСЬКОГО КОНКУРСУ-ЗАХИСТУ
НАУКОВО-ДОСЛІДНИЦЬКИХ РОБІТ УЧНІВ-ЧЛЕНІВ
КИЇВСЬКОГО ТЕРИТОРІАЛЬНОГО ВІДДІЛЕННЯ МАН УКРАЇНИ**

відділення УКРАЇНСЬКА ФІЛОЛОГІЯ ТА МИСТЕЦТВОЗНАВСТВО
секція УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРА
дата 15.02.2020

№ з/п	Прізвище та ім'я	Школа	Район	Клас	Тема	КР (30 балів)	Заочне оцінювання НДР (25 балів)	Захист НДР (45 балів)	Загальна сума балів (100 балів)
A	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Анікеєв Володимир Володимирович	Гімназія № 178	Солом'янський	10	Художній світ лірики Миколи Вінграновського	22	24	39	85
2.	Белдик Валерія Любомирівна	Гімназія «Діалог»	Дарницький	10	Риси творчості Олесея Ульяненка як українського нонконформіста	20	20	40	80
3.	Бугайчук Софія Олександрівна	Економіко-правовий лицей II-III ступенів	Деснянський	10	Проблема збереження таланту в оповіданні Оксани Забужко «Тут могла б бути ваша реклама»	21	18	36	75
4.	Будкова Катерина Дмитрівна	Гімназія № 153 імені О. С. Пушкіна	Шевченківський	10	Жанр літературної казки у творчості Оксани Іваненко	19	22	39	80
5.	Буніч Анна Юріївна	Гімназія «Діалог»	Дарницький	10	Еволюція образу космополіта в українській літературі XIX-XXI століття	23	18	35	76
6.	Варава Влада Святославівна	Спеціалізована школа I-III ступенів № 165 з поглибленим вивченням англійської мови	Голосіївський	10	Проблематика та сюжет романної драми Марії Матіос «Солодка Даруся»	24	14	33	71
7.	Васильківський Олександр Дмитрович	Гімназія біотехнологій № 177	Солом'янський	10	Мій прометей – поет і громадянин Василь Стус	0	14	0	14

8.	Виногорова Вероніка Олегівна	Лицей № 144 імені Григорія Ващенко	Солом'янський	10	Поетика творчості Мирослава Дочинця (на матеріалі романів «Горянин. Води Господніх русел» та «Вічник. Сповідь на перевалі духу»)	18	23	39	80
9.	Виногорова Габріель Олегівна	Лицей № 144 імені Григорія Ващенко	Солом'янський	10	Психологізм образів ранніх творів Панаса Мирного (мала проза)	19	25	44	88
10.	Власкова Ксенія Олександрівна	Лицей № 144 імені Григорія Ващенко	Солом'янський	10	Життєдайна українська байка: від становлення до сучасності	23	18	36	77
11.	Гаврильченко Анна Олегівна	Гімназія № 315 з поглибленим вивченням іноземних мов	Дарницький	10	Літературно-критичні погляди українського публіциста Івана Франка	18	14	30	62
12.	Гасанов Емін Джейхунувич	Школа I-III ступенів № 101	Шевченківський	10	Постать українського патріота у романі Т. Литовченка «Орлі, син орлика»	24	21	40	85
13.	Гах Дмитро Віталійович	Гімназія «Академія»	Святошинський	10	Своєрідність рецепції образу Києва в сучасній українській дитячій літературі	18	18	0	36
14.	Голуб Олександр Ігорович	Гімназія № 178	Солом'янський	10	Дивосвіт творів Михайла Коцюбинського для дітей	0	20	37	57
15.	Гордєєва Богдана Олександрівна	Школа I-III ступенів № 101	Шевченківський	10	Тематичні обрії творчості Ганни Чубач	18	14	30	62
16.	Горжій Вікторія Олександрівна	Авіакосмічний лицей ім. І. Сікорського НАУ м. Києва	Солом'янський	10	«Святі чуття, закладені в молитву...» Молитва як вияв духовного начала	17	20	38	75
17.	Гринько Анастасія Юрївна	Гімназія «Академія»	Святошинський	10	Жіночі образи в українській літературі XIX-XX століття	23	20	35	78

18.	Грицина Анна В'ячеславівна	Гімназія № 315 з поглибленим вивченням іноземних мов	Дарницький	10	Образ землі в різних видах мистецтва	18	18	35	71
19.	Давигора Микита Віталійович	Гімназія № 178	Солом'янський	10	Образи і проблеми підлітків у сучасній українській літературі	21	21	38	80
20.	Дем'яненко Анастасія Сергіївна	Спеціалізована школа I-III ступенів № 130 з поглибленим вивченням англійської та італійської мов імені Данте Аліг'єрі	Голосіївський	10	Філософія оптимістичної самотності у повісті Ернеста Гемінгвея «Старий і море» і романі Галини Пагутяк «Господар»	17	15	38	70
21.	Дугіна Дар'я Олексіївна	Спеціалізована школа I-III ступенів № 139 з поглибленим вивченням математики	Шевченківський	10	Сучасна підліткова література та кіномистецтво як відображення українського світобачення (на прикладі повісті О. Бурлаки «Поцілунок був не останній» та серіалу «Перші ластівки»)	23	22	36	81
22.	Єлістратова Дар'я Максимівна	Спеціалізована школа I-III ступенів № 120 з поглибленим вивченням предметів природно- математичного циклу	Дніпровський	10	Любов і біль у творах Василя Стефаника	18	18	0	36
23.	Єршова Анна В'ячеславівна	Спеціалізована школа I-III ступенів № 23 з поглибленим вивченням англійської мови	Деснянський	10	Розвиток жанру молитви в українській літературі	0	21	0	21
24.	Здебська Валентина Геннадіївна	Навчально-виховний комплекс «Домінанта»	Дніпровський	10	Регіональні чинники становлення менталітету українців у контексті літератури	23	19	35	77
25.	Зубець Софія Олександрівна	Ліцей № 144 імені Григорія Ващенко	Солом'янський	10	Нова українська модерна драма початку XX століття (творчість Лесі Українки, Володимира Винниченка і Олександра Олеся)	21	19	31	71

26.	Калінчук Таміла Валеріївна	Навчально-виховний комплекс «Оболонь»	Оболонський	10	Феміністичний дискурс новелістики Ольги Кобилянської	21	17	33	71
27.	Кожуховська Ірина Ігорівна	Гімназія № 178	Солом'янський	10	Образи природи у сучасній дитячій літературі	9	21	32	62
28.	Копилиць Ольга Тарасівна	Гімназія «Діалог»	Дарницький	10	Засоби типізації дитячих характерів у творах Степана Васильченка	17	21	37	75
29.	Красуля Нікіта Юрійович	Гімназія № 178	Солом'янський	10	Еволюція образу козака в українській літературі XIX-XXI ст.	18	21	0	39
30.	Кульченко Катерина Вікторівна	Спеціалізована школа № 252 з поглибленим вивченням української мови та літератури імені Василя Симоненка	Оболонський	10	Художня трансформація образу козака в українській літературі від витоків до сучасності	20	14	0	34
31.	Курінна Анна Єгорівна	Київська гімназія східних мов № 1	Святошинський	10	Східні стежини Лесі Українки	19	22	39	80
32.	Кутеров Єгор Русланович	Школа I-III ступенів № 83	Святошинський	10	Художнє осмислення історії у творі Романа Іваничука «Мальви»	22	19	31	72
33.	Лаворько Ілля Денисович	Гімназія № 178	Солом'янський	10	Екзистенціалізм і гуманізм лірики Василя Стуса	21	23	37	81
34.	Лазько Єлизавета Денисівна	Авіакосмічний ліцей ім. І. Сікорського НАУ м. Києва	Солом'янський	10	Проблеми батьків і дітей в українській літературі XIX - поч. XX ст.	18	18	34	70
35.	Лісовенко Данііл Павлович	Школа I-III ступенів № 101	Шевченківський	10	Явище «театру абсурду» в новелах Галини Тарасюк	11	21	30	62
36.	Лук'яненко Олена Олегівна	Школа I-III ступенів № 101	Шевченківський	10	Жанрово-стильове розмаїття творчості Лесі Українки	17	21	32	70
37.	Мазуренко Ілля Павлович	Школа I-III ступенів № 101	Шевченківський	10	Джерела поетичної майстерності Максима Рильського	0	20	31	51

38.	Максименко Дарія	Школа I-III ступенів № 236	Голосіївський	10	Вираження емоцій в інтимній ліриці Лесі Українки за допомогою кольорів та образів квітів	20	19	36	75
39.	Марчишак Олександр Васильович	Школа I-III ступенів № 9	Оболонський	10	Творчість Сергія Жадана - яскраве явище українського постмодернізму	22	10	0	32
40.	Межул Софія Іллівна	Гімназія № 315 з поглибленим вивченням іноземних мов	Дарницький	10	Незгоєні рани, невтішні жалі збірки І. Я. Франка «Зів'яле листя»	20	18	33	71
41.	Нощенко Ольга Максимівна	Школа I-III ступенів № 101	Шевченківський	10	Фентезі у творчості Марини та Сергія Дяченків	18	22	35	75
42.	Одінцов Олександр Миколайович	Спеціалізована школа № 43 «Грааль» з поглибленим вивченням предметів суспільно-гуманітарного циклу	Солом'янський	10	Особливості розвитку постмодернізму в українській літературі (на прикладі творів Василя Шкляра)	0	14	0	14
43.	Панкулич Софія Вікторівна	Гімназія «Міленіум» № 318	Солом'янський	10	Образ жінки та ідеї гендерної рівності у творах українських класиків	22	22	31	75
44.	Пановікова Діана Романівна	Ліцей № 144 імені Григорія Ващенко	Солом'янський	10	«Апостол черні» Ольги Кобилянської – зразок роману виховання в українській літературі	26	14	32	72
45.	Панченко Діана Вікторівна	Школа I-III ступенів № 101	Шевченківський	10	Художні особливості поезії Ліни Костенко	22	19	35	76
46.	Петенко Андрій Олександрович	Спеціалізована школа № 173	Солом'янський	10	Морально-етична парадигма в романі-фентезі Галини Пагутяк «Королівство»	16	21	38	75
47.	Підгородецька Олександра Олександрівна	Ліцей податкової та рекламної справи № 21	Голосіївський	10	Синкретизм образу Роксолани в однойменному романі Павла Загребельного та повісті Осипа Назарука «Роксоляна»	17	21	37	75

48.	Підрушняк Марія Володимирівна	Навчально-виховний комплекс «Домінанта»	Дніпровський	10	Художній світ поезій Ліни Костенко	24	23	38	85
49.	Пугач Анастасія Максимівна	Спеціалізована школа I-III ступенів № 120 з поглибленим вивченням предметів природно-математичного циклу	Дніпровський	10	Меми - явище інтернет культури. Файні меми про українську літературу	0	21	0	21
50.	Свириденко Олександра Валеріївна	Школа I-III ступенів № 236	Голосіївський	10	Трагедія закоханого серця за збіркою Івана Франка «Зів'яле листя»	20	19	36	75
51.	Тарлоян Мельсіда Давітівна	Гімназія № 178	Солом'янський	10	Образ рідного краю в українській та вірменській літературі	17	21	0	38
52.	Тернова Анна Миколаївна	Навчально-виховний комплекс «Домінанта»	Дніпровський	10	Аналіз життя та творчості Юрія Андруховича на прикладі ліричних героїв збірки «Середмістя»	19	24	38	81
53.	Тищенко Жанна-Марі Олександрівна	Український гуманітарний ліцей Київського національного університету імені Тараса Шевченка	Печерський	10	Проблема ідентифікації ліричного героя у творах Василя Симоненка	25	23	37	85
54.	Томчук Кароліна Олександрівна	Гімназія «Академія»	Святошинський	10	Нове прочитання гуморесок Павла Глазового	0	12	0	12
55.	Уманський Борис Сергійович	Гімназія «Діалог»	Дарницький	10	Проблема позитивного і негативного героя в діалогії Григорія Квітки-Основ'яненка «Шельменко-волостной писарь» і «Шельменко-денщик»	20	21	39	80

56.	Федай Єва Сергіївна	Спеціалізована школа I-III ступенів № 139 з поглибленим вивченням математики	Шевченківський	10	Реалізація теми ЛГБТ в українській та зарубіжній літературах (на прикладі романів Ю. Яреми «Тепло його долонь» та А. Штайнгюфеля «Середина світу»)	22	21	39	82
57.	Філіппова Єлизавета Романівна	Навчально-виховний комплекс № 143	Оболонський	10	Григор Тютюнник - представник шістдесятництва	21	14	35	70
58.	Хилевич Анастасія Олександрівна	Гімназія № 178	Солом'янський	10	Образ Києва у прозі Павла Загребельного	20	18	0	38
59.	Ципан Ангела Сергіївна	Гімназія № 136	Дніпровський	10	Одвічна місія жінки у житті на прикладі героїні роману Ліни Костенко «Записки українського самашедшого»	19	21	35	75
60.	Чуйгук Софія Іванівна	Школа I-III ступенів № 132	Голосіївський	10	Світло й тіні «Міста» (за однойменним романом Валер'яна Підмогильного)	22	18	31	71
61.	Шалівська Вікторія Олександрівна	Навчально-виховний комплекс «Оболонь»	Оболонський	10	«Майстер корабля» Юрія Яновського - український модерністичний роман нового типу	19	18	34	71
62.	Шаля Наталія Олексіївна	Ліцей «Голосіївський» № 241	Голосіївський	10	Розкриття збірного образу інтелігенції початку XX ст. у романі В. Винниченка «Записки Кирпатого Мефістофеля»	25	21	0	46

**ПРОТОКОЛ ПОПЕРЕДНІХ РЕЗУЛЬТАТІВ
II (МІСЬКОГО) ЕТАПУ ВСЕУКРАЇНСЬКОГО КОНКУРСУ-ЗАХИСТУ
НАУКОВО-ДОСЛІДНИЦЬКИХ РОБІТ УЧНІВ-ЧЛЕНІВ
КИЇВСЬКОГО ТЕРИТОРІАЛЬНОГО ВІДДІЛЕННЯ МАН УКРАЇНИ**

відділення УКРАЇНСЬКА ФІЛОЛОГІЯ ТА МИСТЕЦТВОЗНАВСТВО
секція УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРА
дата 10.02.2020

№ з/п	Прізвище та ім'я	Школа	Район	Клас	Тема	КР (30 балів)	Заочне оцінювання НДР (25 балів)	Захист НДР (45 балів)	Загальна сума балів (100 балів)
А	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Батхін Олександр Юрійович	Гімназія № 178	Солом'янський	11	Ідея втечі від реальності в літературі українського постмодернізму	19	23	30	72
2.	Бібік Міла Сергіївна	Гімназія «Академія»	Святошинський	11	Василь Стус як феномен українського руху шістдесятництва в українській культурі XX століття	19	19	32	70
3.	Винокурова Юлія Валеріївна	Гімназія № 178	Солом'янський	11	Зображення Києва і побуту киян в українській літературі XIX-XX століть	21	22	35	78
4.	Гапко Гліб Станіславович	Дистанційна школа «Оптіма»	Шевченківський	11	Ідеї публіцистики Івана Франка	17	12	0	29
5.	Городжа Єгор Костянтинович	Гімназія № 178	Солом'янський	11	Краса світу в ліриці Петра Карманського	0	25	42	67
6.	Гук Анастасія Андріївна	Гімназія «Академія»	Святошинський	11	Представники української гумористики XX століття та жанрове розмаїття віршованої сатири	20	15	27	62
7.	Дергунов Микита Миколайович	Гімназія № 178	Солом'янський	11	Феномен творчості Майка Йогансена	22	22	38	82

8.	Добровольський Лука Євгенович	Спеціалізована школа № 52 з поглибленим вивченням інформаційних технологій	Солом'янський	11	Проблеми національної свідомості та самоідентифікації у романі «Стіна» Андрія Цаплиєнка	18	20	37	75
9.	Завацька Катерина Андріївна	Спеціалізована школа № 52 з поглибленим вивченням інформаційних технологій	Солом'янський	11	Розкриття психології підлітків у романі «Трохи п'ятьми» Любка Дереша	18	18	35	71
10.	Козеренко Артем Вікторович	Спеціалізована школа № 196	Святошинський	11	Аналогії та розбіжності в дискурсі бойової прози Богдана Жолдака «Укри» та кіноповісті Олександра Довженка «Україна в огні»	23	20	34	77
11.	Кокотюха Данило Андрійович	Спеціалізована школа № 64	Солом'янський	11	Сприймання людиною світу у творчості Юрія Іздрика	21	23	41	85
12.	Кравчик Дар'я Віталіївна	Спеціалізована школа № 43 «Грааль» з поглибленим вивченням предметів суспільно-гуманітарного циклу	Солом'янський	11	Тропи як засіб увиразнення у творчості Святослава Вакарчука	22	20	35	77
13.	Кушта Анастасія Олегівна	Ліцей № 144 імені Григорія Ващенко	Солом'янський	11	Морально-етичні проблеми в радянському суспільстві у романі А. Кокотюхи «Червоний»	21	21	34	76
14.	Левчук Назарій Олегович	Технічний ліцей НТУУ «КПІ»	Солом'янський	11	«Вічний образ» Дон Жуана та його літературні інтерпретації	21	19	37	77
15.	Лоскот Олександра Юріївна	Спеціалізована школа І-ІІІ ступенів № 15 з поглибленим вивченням англійської мови	Голосіївський	11	Художнє відображення національної свідомості в романі Івана Багряного «Тигролови»	22	20	34	76
16.	Ляпунова Олександра Дмитрівна	Ліцей № 144 імені Григорія Ващенко	Солом'янський	11	«Таємниці життя підлітків у підземеллях» за повістю Олени Рижко «Знає тільки Мару»	16	18	36	70

17.	Мавріна Маргаріта Олександрівна	Навчально-виховний комплекс «Оболонь»	Оболонський	11	Духовний світ героїв роману Олеса Гончара «Собор»: загальнолюдські та національні риси	19	20	36	75
18.	Максимова Анна Олександрівна	Школа I-III ступенів № 67	Солом'янський	11	Розмаїття образів творів Юрія Збанацького	15	24	37	76
19.	Максимова Катерина Дмитрівна	Технічний ліцей НТУУ «КПІ»	Солом'янський	11	Засоби комічного в романі Сергія Лойка «Аеропорт»	20	12	30	62
20.	Маслун Анна Олегівна	Школа I-III ступенів № 163 ім. М. Кирпоноса	Шевченківський	11	Сучасний український дитячий детектив і субкультура дитинства (на прикладі повісті «В тенетах лабіринту» з пенталогії «Русалонька із 7-В» М. Павленко)	19	24	39	82
21.	Матюшенко Тетяна Вячеславівна	Школа I-III ступенів № 9	Оболонський	11	Вигадка та правда в зображенні історичних фактів у романі П. Куліша «Чорна рада»	15	17	31	63
22.	Пікуза Валерія Олександрівна	Гімназія № 178	Солом'янський	11	Феномен творчості Ігоря Калинця	20	24	38	82
23.	Поліщук Каріна Юріївна	Спеціалізована школа I-III ступенів № 277 з поглибленим вивченням англійської мови	Деснянський	11	Шевченко і віра: творчість Великого Кобзаря у релігійному вимірі	19	19	0	38
24.	Прилепа Владислав Володимирович	Ліцей «Голосіївський» № 241	Голосіївський	11	Утілення картини світу гуцулів, лемків та верховинців у літературній творчості Івана Чендея	25	23	37	85
25.	Проняєва Ніна Сергіївна	Школа I-III ступенів № 132	Голосіївський	11	Боротьба за гідність українського народу в романі Юрія Косача «День гніву»	16	23	36	75
26.	Рахновецька Владислава Сергіївна	Гімназія № 283 II-III ступенів	Деснянський	11	Наталя Лівицька-Холодна: правдиве розгортання епохи на тлі музичної жіночої душі	26	22	34	82

27.	Рябіна Любов Олександрівна	Гімназія № 178	Солом'янський	11	Поєднання філософського, фантастичного і наукового начал у художньому мисленні Олеся Бердника	22	23	36	81
28.	Севергін Олександр Вадимович	Гімназія НПУ імені М. П. Драгоманова	Шевченківський	11	Київ у житті та діяльності Івана Яковича Франка	20	22	38	80
29.	Соболева Єлизавета Миколаївна	Гімназія № 178	Солом'янський	11	Філософічність і краса лірики Дмитра Павличка	17	15	38	70
30.	Тимошенко Анна Вікторівна	Спеціалізована школа № 52 з поглибленим вивченням інформаційних технологій	Солом'янський	11	Проблеми сімейних та міжособистісних відносин на прикладі роману Марини та Сергія Дяченків «Пандем»	22	19	35	76
31.	Тіхановська Анастасія Володимирівна	Ліцей № 144 імені Григорія Ващенка	Солом'янський	11	Проблеми сонячних дітей за романом Олександра Жовни «Солодка ілюзія життя»	18	23	36	77
32.	Фетисов Гліб Андрійович	Київське вище професійне училище будівництва і дизайну	Солом'янський	11	Образи творчості Василя Симоненка	21	12	0	33
33.	Харлан Олександра Ігорівна	Гімназія № 178	Солом'янський	11	Проблема встановлення особистості та пошуку людиною себе у творчості Анатолія Дністрового	27	20	35	82