

РЕЗУЛЬТАТИ
II (МІСЬКОГО) ЕТАПУ ВСЕУКРАЇНСЬКОГО КОНКУРСУ-ЗАХИСТУ
НАУКОВО-ДОСЛІДНИЦЬКИХ РОБІТ УЧНІВ-ЧЛЕНІВ
КИЇВСЬКОГО ТЕРИТОРІАЛЬНОГО ВІДДІЛЕННЯ МАЛОЇ АКАДЕМІЇ НАУК УКРАЇНИ,
ВИХОВАНЦІВ КПНЗ "КИЇВСЬКА МАЛА АКАДЕМІЯ НАУК УЧНІВСЬКОЇ МОЛОДІ" У 2021-2022 Н.Р.

Відділення: іноземної філології та зарубіжної літератури

Секція: зарубіжної літератури

Дата: 19.02.2022

№ п/п	ПІБ	Навчальний заклад	Клас	Район	Тема роботи	Заочне оцінювання роботи (20 б.)	Наукова конференція (35 б.)	Постерний захист (45 б.)	Загальна сума балів (100 балів)	Місце
1	Литвиненко Єлизавета Віталіївна	Ліцей № 144 імені Григорія Ващенко	11	Солом'янський	Моторошна сила прози Тадеуша Боровського у книзі «У нас, в Аушвіці...»	13	29	39	81	3
2	Козубська Ксенія Віталіївна	Гімназія № 48	10	Шевченківський	Філософське бачення смерті під час Другої світової війни у літературі постмодернізму (на прикладі твору Маркуса Зузака «Крадійка книжок»)	15	27	39	81	3
3	Сошніков Гліб Олександрович	Міжнародна школа «Меридіан»	11	Подільський	Специфіка зображення образу головного героя в романі К.Х. Сели	16	33	42	91	2
4	Долінська Надія Віталіївна	Гімназія № 48	9	Шевченківський	Жіноча проблематика в вікторіанському романі 1840-1870-х рр. (на прикладі роману Джейн Остін «Гордість та упередження» та роману Шарлотти Бронте «Джейн Ейр»)	16	26	39,5	81,5	3
5	Горусева Олександра Русланівна	Навчально-виховний комплекс «Домінанта»	10	Дніпровський	Концепція світогляду митця у контексті проблеми співвідношення естетизму та моральних цінностей у романі О.Вайльда	7,5	не з'яв.	не з'яв.	7,5	
6	Нарасєвська Ярослава Ігорівна	Навчально-виховний комплекс «Домінанта»	9	Дніпровський	Антична культура як феномен формування загальнолодських цінностей: від античності до сьогодення	10	20	28,5	58,5	
7	Александрова Соломія Ярославівна	Київська гімназія східних мов № 1	9	Святошинський	Елементи антиутопії у творах Дж. Свіфта	13	26,5	37	76,5	грамота
8	Губанова Поліна Юріївна	Навчально-виховний комплекс «Домінанта»	8	Дніпровський	Мандрівка у світ Руслана та Людмили за поемою Олександра Сергійовича Пушкіна	9	23,5	32	64,5	
9	Коваленко Мирослава Олександрівна	Гімназія № 315 з поглибленим вивченням іноземних мов	8	Дарницький	Шерлок Холмс: людина, яка ніколи не жила та ніколи не загине	17	25	31,5	73,5	грамота
10	Глюза Софія Денисівна	Ліцей «Наукова зміна»	9	Дарницький	Інтерпретація міфів про Геракла у творі Генрі Лайона Олді	15	31	41	87	2
11	Навроцька Олена Денисівна	Політехнічний ліцей НТУУ «КП»	10	Солом'янський	Особливості творчості Волта Вітмена	18	29	42	89	2
12	Ревенок Софія Богданівна	Ліцей № 144 імені Григорія Ващенко	11	Солом'янський	Роман Джордж Мойєс «Щасливі кроки під дощем»: тематика, проблематика, поетика	9	26	35	70	грамота
13	Трахачов Тимофій Сергійович	Приватна організація «Заклад загальної середньої освіти I-III ступеня ліцей «Едокейтер»	11	Дарницький	Творчість Володимира Маяковського як інструмент Радянської пропаганди	19	31	43	93	1
14	Мамчук Анна Олександрівна	Київський ліцей «ЕКО» № 198	10	Святошинський	Рецепція та трансформація традицій робінзонади в романі Вільяма Голдінга «Володар мух»	14	25	33,5	72,5	грамота
15	Рижкова Олександра Дмитрівна	Гімназія № 59 імені О. М. Бойченка	10	Голосіївський	Компаративний аналіз образу Кармен (П. Меріме «Кармен») та Есмеральди (за романом Гюґо «Собор Паризької богоматері»)	14,5	27	37,5	79	грамота
16	Колбаса Аліна Русланівна	Школа I-III ступенів № 151	11	Голосіївський	Проблема вірусної загрози людству у детективному романі Франка Тільє «Пандемія»	17	31	40	88	2
17	Заседко Анна Олександрівна	Гімназія «Діалог»	9	Дарницький	Важливі уроки роману «За п'ять кроків до кохання» Р. Ліппінкотт, М. Дотрі, Т. Іаконіс.	15	25	32,5	72,5	грамота
18	Герцойг Аріна Андріївна	Ліцей № 144 імені Григорія Ващенко	11	Солом'янський	Психологія саморозвитку в романі Лорана Гунеля «Бог завжди подорожує інкогніто»	9,5	28	39	76,5	грамота
19	Зибелєва Вероніка Віталіївна	Гімназія № 315 з поглибленим вивченням іноземних мов	10	Дарницький	По той бік дзеркала (Серйозні проблеми сучасного фентезі)	12	28	34	74	грамота
20	Музика Поліна Олексіївна	Український гуманітарний ліцей Київського національного університету імені Тараса Шевченка	10	Печерський	Вплив роману «Чужинець на чужій землі» Р. Гайнлайна на суспільство та культуру Америки 60–70-х років. Філософія Р. Гайнлайна	11	29	40	80	3
21	Криворученко Юлія Юріївна	Спеціалізована школа № 196	9	Святошинський	Особливості модерністської поетики та художньої філософії у романі В. Набокова	11	27	36	74	грамота
22	Іваненко Дарина Павлівна	Гімназія № 315 з поглибленим вивченням іноземних мов	11	Дарницький	Невизнаний Нобель	14,5	29,5	36	80	3
23	Гацуц Богдан Станіславович	Ліцей «Престиж»	9	Солом'янський	Взаємодія і розвиток кланів в першому циклі серії книг Ерін Гантер	11	27,5	34	72,5	грамота
24	Корнійчук Костянтин Андрійович	Ліцей «Престиж»	8	Солом'янський	Обряди та звичаї слов'ян у творі М.Семенової «Вовкодав»	12	31	38	81	3
25	Матвієнко Уляна Юріївна	Ліцей «Престиж»	8	Солом'янський	Події, люди, явища у творчому доробку Едгара Аллана По	11	24	34	69	
26	Румановська Мілана Русланівна	Спеціалізована школа I-III ступенів № 28 з поглибленим вивченням англійської мови	9	Шевченківський	Концепція життєвої рівноваги жінки ХХІ століття в романі Елізабет Гілберт	15,5	28,5	37	81	3
27	Ковальчук Маргарита Романівна	Середня загальноосвітня школа № 166	10	Солом'янський	Що переможе: фатум чи кохання? (компаративний аналіз творів Еріка Сігела «Історія кохання» і Кента Морана «Слухай своє серце»)	8,5	26	32,5	67	
28	Федикович Катерина Михайлівна	Гімназія № 59 імені О. М. Бойченка	11	Голосіївський	Літературні форми відображення психології підлітків у межовій ситуації за романом Джона Гріна «Провина зірок»	20	30,5	42,5	93	1
29	Даценко Марія Володимирівна	Середня загальноосвітня школа I-III ступенів № 195 ім. В.І. Кудряшова	9	Дніпровський	Дадзай Осаму – японський класик: трансфер образу письменника у мистецтві (автобіографічна повість та аніме «Проза бродячих псів»)	12	26	34,5	72,5	грамота
30	Фасолько Поліна Миколаївна	Гімназія № 267 м. Києва	9	Дарницький	Діалог між поколіннями в повісті Н. Геймана "Кораліна"	20	33	41	94	1
31	Маркелова Юлія Вячеславівна	Навчально-виховний комплекс «Ерудит»	10	Солом'янський	Символізм у творчості Шарля Бодлера	10	26,5	36	72,5	грамота
32	Скрипник Катерина Сергіївна	Гімназія «Діалог»	8	Дарницький	Вплив трагедії У. Шекспіра на формування взаємовідносин сучасних підлітків	11,5	24	31,5	67	
33	Серебреннікова Каміла Богданівна	Гімназія «Діалог»	10	Дарницький	Осмислення цінності життя та кохання у романі Еріка Сігала «Історія кохання»	9	23	32	64	
34	Шеховцова Софія Павлівна	Школа I-III ступенів № 286	9	Голосіївський	Система персонажів у часопросторі роману Ренсома Рітза «Дім дивних дітей»	19	31	39	89	2
35	Кобилинський Владислав Юрійович	Гімназія № 290	10	Дарницький	Образ Micic Гадсон у кіноверсії «Sherlock»: компаративістичний аналіз.	16,5	28	38,5	83	3
36	Латишева Валерія Ігорівна	Ліцей «Наукова зміна»	10	Дарницький	Психологічна криза гетеросексуальних відносин у модерністських творах «Лоліта» В. Набокова і «Смерть у Венеції» Т. Манна	16	29	40	85	2
37	Лук'яненко Ксенія Олегівна	Спеціалізована школа № 196	8	Святошинський	Поетика казки «Егоїстичний Велетень» Оскара Вайльда	17	26	38	81	3