

ПІДСУМКОВИЙ ПРОТОКОЛ
II (МІСЬКОГО) ЕТАПУ ВСЕУКРАЇНСЬКОГО КОНКУРСУ-ЗАХИСТУ
НАУКОВО-ДОСЛІДНИЦЬКИХ РОБІТ УЧНІВ-ЧЛЕНІВ
КИЇВСЬКОГО ТЕРИТОРІАЛЬНОГО ВІДДІЛЕННЯ МАН УКРАЇНИ

| № з/п | Прізвище, ім'я, по батькові | Навчальний заклад | Тема | Оцінювання досягнень з базової дисципліни (30 балів) | Заочне оцінювання НДР (25 балів) | Захист НДР (45 балів) | Загальна сума балів (100 балів) | Місце |
|-------|---------------------------------|--|--|--|----------------------------------|-----------------------|---------------------------------|---------|
| 1 | Дуборез Олександра Анатоліївна | Гімназія № 261 | Індійський календар - частина багатогранної індійської культури | 17 | 10 | 31 | 58 | |
| 2 | Ковальчук Євгенія Сергіївна | Спеціалізована школа № 196 | Фотографія як джерело дослідження українського костюму | 18 | 21 | 36 | 75 | III |
| 3 | Кудим Ольга Олександрівна | Гімназія "Діалог" | Інститут кумівства в українських традиціях | 20 | 22 | 38 | 80 | II |
| 4 | Кшевецький Ілля Олегович | Гімназія № 315 з поглибленим вивченням іноземних мов | Комунальна квартира очима мешканців: погляд із сьогодення | 24 | 15 | 37 | 76 | III |
| 5 | Лук'янчук Крістіна Ігорівна | Навчально-виховний комплекс "Домінанта" | Харчування чернецтва у Києво-Печерській лаврі та національна їжа українського народу | 22 | 10 | 35 | 67 | |
| 6 | Пархоменко Анна Русланівна | Спеціалізована школа № 105 | Українське гончарство в усній народній творчості | 22 | 20 | 38 | 80 | II |
| 7 | Федина Іван Юрійович | Спеціалізована школа № 273 | Українська хата | 21 | 15 | 35 | 71 | грамота |
| 8 | Халупко Марта Володимирівна | Навчально-виховний комплекс "Оболонь" | Українські народні жіночі прикраси XIX-XX ст. | 21 | 4 | 28 | 53 | |
| 9 | Ботвинник Анна Олександрівна | Гімназія № 315 з поглибленим вивченням іноземних мов | Образ єврея у традиційному світогляді українців | 21 | 20 | 39 | 80 | II |
| 10 | Гулак Яна Дмитрівна | Ліцей "Наукова зміна" | Обрання імені в традиційній культурі українського народу | 25 | 25 | 45 | 95 | I |
| 11 | Клеміхіна Ірина Олексіївна | Гімназія № 315 з поглибленим вивченням іноземних мов | Побут жінки в період окупації | 22 | 15 | 36 | 73 | грамота |
| 12 | Кушнір Марія Олександрівна | Гімназія № 315 з поглибленим вивченням іноземних мов | Звичаєво-правова культура українського козацтва | 18 | 11 | 31 | 60 | |
| 13 | Панченко Анна Олександрівна | Середня загальноосвітня школа № 223 | Татарське коріння в родинному дереві | 18 | 9 | - | 27 | |
| 14 | Рибальченко Анастасія Андріївна | Ліцей № 38 імені В.М.Молчанова | Вплив кельтської міфології на казки Європи | 28 | 22 | 40 | 90 | I |
| 15 | Халюков Дмитро Олександрович | Гімназія № 315 з поглибленим вивченням іноземних мов | Прикмети в повсякденному житті українців | 22 | 18 | 36 | 76 | III |

**ПІДСУМКОВИЙ ПРОТОКОЛ
II (МІСЬКОГО) ЕТАПУ ВСЕУКРАЇНСЬКОГО КОНКУРСУ-ЗАХИСТУ
НАУКОВО-ДОСЛІДНИЦЬКИХ РОБІТ УЧНІВ-ЧЛЕНІВ
КИЇВСЬКОГО ТЕРИТОРІАЛЬНОГО ВІДДІЛЕННЯ МАН УКРАЇНИ**

| № з/п | Прізвище, ім'я, по батькові | Навчальний заклад | Тема | Оцінювання досягнень з базової дисципліни (30 балів) | Заочне оцінювання НДР (25 балів) | Захист НДР (45 балів) | Загальна сума балів (100 балів) | Місце |
|-------|----------------------------------|--|--|--|----------------------------------|-----------------------|---------------------------------|---------|
| 1 | Болгар Тимофій Васильович | Гімназія № 315 з поглибленим вивченням іноземних мов | Спільний побут українців і поляків у ХХ столітті | 20 | 23 | 37 | 80 | II |
| 2 | Бондаренко Анастасія Ігорівна | Спеціалізована школа № 159 з поглибленим вивченням англійської мови | Чайна церемонія в Японії та Китаї | - | 10 | 35 | 45 | |
| 3 | Буніч Анна Юріївна | Гімназія "Діалог" | Лялька-мотанка - родинний оберіг українців | - | 8 | - | 8 | |
| 4 | Василів Марина Олександрівна | Середня загальноосвітня школа № 233 | Танець - код нації (історія українського танцю) | 21 | 9 | 35 | 65 | |
| 5 | Кравцова Софія Сергіївна | Гімназія № 315 з поглибленим вивченням іноземних мов | Воскова свічка в обрядах і звичаях українського народу | 17 | 19 | 39 | 75 | III |
| 6 | Кузьміна Власта Вадимівна | Навчально-виховний комплекс "Оболонь" | Символіка як знак долі | - | 8 | - | 8 | |
| 7 | Опаленик Софія Робертівна | Гімназія № 315 з поглибленим вивченням іноземних мов | Жіноча трудова міграція. Етнологічний аспект | 21 | 13 | 36 | 70 | грамота |
| 8 | Остриця Євгенія Олексіївна | Спеціалізована школа № 149 | Решетилівська вишивка | 21 | 9 | 45 | 75 | III |
| 9 | Ропало Єлизавета Віталіївна | Спеціалізована школа № 159 з поглибленим вивченням англійської мови | Субкультури в Україні: графіті та футбольних фанів | 18 | 23 | 39 | 80 | II |
| 10 | Сторчак Владислав Володимирович | Гімназія № 191 ім. Т.Г. Тичини з поглибленим вивченням іноземних мов | Етнологічна спадщина виникнення прізвищ українського народу на основі дослідження міста Бучач періоду XVII-XXI ст. | 19 | 21 | 40 | 80 | II |
| 11 | Чернявська Ольга Андріївна | Гімназія № 191 ім. Т.Г. Тичини з поглибленим вивченням іноземних мов | Дослідження родоводу родини Чернявських | 16 | 22 | 39 | 77 | III |
| 12 | Шалівська Вікторія Олександрівна | Навчально-виховний комплекс "Оболонь" | Обереги рідного дому | 14 | 7 | 35 | 56 | |
| 13 | Шаманська Анна Андріївна | Навчально-виховний комплекс "Оболонь" | Народна медицина в Україні | 19 | 8 | 35 | 62 | |
| 14 | Штепа Софія Артурівна | Гімназія "Діалог" | Гопак - видатне досягнення української традиційної культури | 17 | 18 | 40 | 75 | III |