

**ПІДСУМКОВИЙ ПРОТОКОЛ
II (МІСЬКОГО) ЕТАПУ ВСЕУКРАЇНСЬКОГО КОНКУРСУ-ЗАХИСТУ
НАУКОВО-ДОСЛІДНИЦЬКИХ РОБІТ УЧНІВ-ЧЛЕНІВ
КИЇВСЬКОГО ТЕРИТОРІАЛЬНОГО ВІДДІЛЕННЯ МАН УКРАЇНИ**

Відділення
секція
дата

Історії
Історичне краєзнавство
4, 6 лютого 2019 року

ПІБ	Навчальний заклад	Район	Клас	Тема	Захист НДР (45 балів)	Заочне оцінювання НДР (25 балів)	Оцінювання досягнень з базової дисципліни (30 бали)	Загальна сума балів (100 балів)	Місце
Лифар Катерина Дмитрівна	Школа I-III ступенів №108 міста Києва	Голосіївський	9	Дослідження містобудування Києва у XIX столітті	36	21	24	81	II
Орловська Луїза Максимівна	Гімназія №191 імені П.Г.Тичини з поглибленим вивченням іноземних мов м.Києва	Дніпровський	9	Відображення елементів костюмів епохи Генріха VIII в сучасних тенденціях розвитку верхнього одягу	35	13	17	65	грамота

Романовська Ольга Романівна	СШ № 210	Оболонський	9	Історія вулиці архітектора В. Городецького та його архітектурна спадщина	37	14	18	69	грамота
Симоненко Анастасія Олександрівна	Києво-Печерський ліцей №171 «Лідер»	Печерський	9	Село «Чоповичі»: історія виникнення	30	22	19	71	грамота
Соломка Анастасія Сергіївна	Приватне підприємство "Спеціалізована школа "Тріумф"	Дарницький	9	Стан збереження архітектурно-церковної спадщини гетьмана Івана Мазепи на Київщині	35	21	25	81	II
Ярмола Поліна Вадимівна	Гімназія №153 імені О.С.Пушкіна	Шевченківський	9	Данило Щербаківський - фундатор музейної справи України	31	24	21	76	III
Бабич Тетяна Миколаївна	Гімназія №315 з поглибленим вивченням іноземних мов	Дарницький	10	Сучасна оцінка Холодноярської республіки	32	16	23	71	грамота
Єремєєва Софія Сергіївна	НВК «Домінанта»	Дніпровський	10	Події II світової війни через призму особистості: людина і війна	31	25	25	81	II
Захарченко Єлизавета Андріївна	Гімназія №178	Солом'янський	10	Польська поліція на Дубенщині у 1919-1926 роках	-	4	-	4	
Качалова Вікторія Андріївна	Спеціалізована школа I-III ступенів №102	Шевченківський	10	Створення і розвиток Пейзажної алеї	33	22	22	77	III

Коренюк Тамара Олегівна	СШ №149	Солом'янський	10	Корюківська трагедія: найбільший злочин Другої світової війни	24	14	11	49	
Литвин Маркіян Юрійович	Гімназія №59 імені О.М.Бойченка	Голосіївський	10	Переяславська земля у другій половині XIII-60-х роках XVI ст.	34	24	19	77	III
Максимова Анна Вадимівна	НВК «Домінанта»	Дніпровський	10	Сторінки життя та діяльність Феодосія Печерського	30	7	16	53	
Петренко Ілля Олександрович	НВК «Домінанта»	Дніпровський	10	Військово-політична діяльність Мартина Небаби	31	13	24	68	грамота
Самоткан Вікторія Олександрівна	Школа I-III ступенів №276	Деснянський	10	Троїцько-Іллінський монастир – перлина Чернігова	36	21	21	78	III
Тоджибоєва Фарзона Фарходівна	НВК № 209 «Сузір'я»	Дніпровський	10	Іконопис та стінопис Трапезної церкви і палати	35	22	21	78	III
Тройко Дар'я Русланівна	НВК «Домінанта»	Дніпровський	10	Проблема локалізації історичних подій (на прикладі періоду гетьманування Івана Мазепи	29	25	24	78	III

Федорчук Валерія Сергіївна	Гімназія №267 м.Києва	Дарницький	10	Архітектура монастирів Києва та їх місце у розвитку української культури XIX століття	29	11	18	58	
Цупаленко Микита Олександрович	Технічний ліцей	Шевченківський	10	"Підприємницька діяльність у Києві наприкінці XIX - на початку XX ст."	31	19	20	70	грамота
Яверовська Анна Сергіївна	Гімназія №178	Солом'янський	10	Форт-застава Дубно (Тараканівський форт)	-	3	18	21	
Гнилоскуренко Олексій Святославович	НВК «Домінанта»	Дніпровський	11	Значення школи М. Бойчука у суспільно-політичному та національно-визвольному рухах 20-х років XX століття	33	13	16	62	грамота
Гринько Андрій Валерійович	Спеціалізована школа I-III ступенів з поглибленим вивченням англійської мови № 85 міста Києва	Голосіївський	11	Характерні риси українського визвольного руху початку XX століття на прикладі Медвинської республіки	35	23	23	81	II

Лашенко Андрій Андрійович	Гімназія №59 імені О.М.Бойченка	Голосіївський	11	Графіті потерн Лисогірського порту, як відображення його історії	45	25	27	97	I
Состановська Василина Дмитрівна	Школа I-III ступенів №231 міста Києва	Оболонський	11	Роль Соні Делоне, української французької художниці, дизайнерки текстилю, модел'ера у світовому мистецтві XX століття	37	25	22	84	II
Турло Максим Владиславович	НВК №209 "Сузір'я"	Дніпровський	11	Три в одному: стародавній Микгород, незламний Радомисль, сучасний Радомишль	38	25	23	86	I