

**ПІДСУМКОВИЙ ПРОТОКОЛ
II (МІСЬКОГО) ЕТАПУ ВСЕУКРАЇНСЬКОГО КОНКУРСУ-ЗАХИСТУ
НАУКОВО-ДОСЛІДНИЦЬКИХ РОБІТ УЧНІВ-ЧЛЕНІВ
КИЇВСЬКОГО ТЕРИТОРІАЛЬНОГО ВІДДІЛЕННЯ МАН УКРАЇНИ**

Відділення

іноземної фіцллогії та зарубіжної літератури

секція

французької мови

№ з/п	прізвище та ім'я	школа	район	клас	тема	конкурс робіт (25 бали)	захист робіт (45 балів)	виконання контрольних завдань (30 балів)	загальна сума балів (100 балів)	місце	примітка
А	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
1	Швецькова Варвара	НВК "Ерудит"	Сом'янський	11	Порівняльний аналіз гами кольорів у французькій на українській мовах	15	не з'яв.	не з'яв.	15		
2	Хлизова Поліна Олексіївна	Школа I-III ступенів № 263 ім. Євгена Коновальця	Деснянський	10	Дослідження структурних лексико-семантичних особливостей французьких фразеологізмів у перекладознавчому аспекті	24	не з'яв.	не з'яв.	24		
3	Ткаченко Софія Олександрівна	Спеціалізована школа № 49	Шевченківський	8	Порівняння французьких та українських фразеологізмів "Comparaison des phraseologismes francais et ukrainiens"	23	45	30	86	I	
4	Уткіна Олександра Євгенівна	Спеціалізована школа № 49	Шевченківський	9	Мова молоді у Франції	15	39	27	81	II	
5	Погребняк Єгор Ігорович	Спеціалізована школа № 49	Шевченківський	10	Використання англійської у діловій французькій мові	21	40	16	77	III	
6	Смірнова Ніна Олександрівна	Спеціалізована школа № 49	Шевченківський	11	Вживання діакритичних символів у французькій мові на прикладі циркумфлекса	18	36	15	69		

7	Кудякова Анна Вадимівна	Спеціалізована школа № 20	Оболонський	10	Абревіатури та їх функціонування у сучасній французькій мові	6	39	22	67		
8	Тігова Анна Вадимівна	Спеціалізована школа I- III ступе-нів з поглибленим вивченням іноземних мов №112 імені Т.Шевченка	Голосіївський	9	Англiцизми у французькій мові	21	37	27	85	II	
9	Думич Анастасія Ігорівна	Спеціалізована школа I- III ступе-нів з поглибленим вивченням французької мови №269	Голосіївський	9	Афоризми у французькій літературній мові	20	38	19	77	III	
10	Євдокимов Олександр Олександрович	Спеціалізована школа I- III ступе-нів з поглибленим вивченням французької мови №269	Голосіївський	9	Особливості французької музичної термінології	20	40	23	82	II	
11	Кржипенська Влада Юрiївна	Спеціалізована школа I- III ступе-нів з поглибленим вивченням французької мови №269	Голосіївський	9	Порівняння французького та українського сленгів у сучасній мові	18	41	25	84	II	
12	Мельнікова Марія Євгенiївна	Спеціалізована школа I- III ступе-нів з поглибленим вивченням французької мови №269	Голосіївський	9	Вживання розмовної мови у творах Анни Гавальди	14	39	20	73		грамота
13	Бондаренко Оксана Павлiївна	Спеціалізована школа I- III ступе-нів з поглибленим вивченням англійської мови №15	Голосіївський	9	Неологізми та їх застосування у французькій мові	21	35	23	79	III	

14	Костюченко Катерина Олександрівна	Спеціалізована школа I-III ступенів з поглибленим вивченням іноземних мов №112 імені Т.Шевченка	Голосіївський	10	Етимологія балетної лексики	16	34	9	59		
15	Германенко Ольга Олексіївна	Український гуманітарний лицей Київського національного університету імені Тараса Шевченка	Печерський	10	ЕТИМОЛОГІЯ НАЗВ КОЛЬОРІВ У ФРАНЦУЗЬКІЙ МОВІ	25	44	18	87	I	III етап
16	Крисан Мирослава Олександрівна	НВК "Домінанта"	Дніпровський	8	Французька мова в світі	9	не з'яв.	не з'яв.	9		
17	Кривошеєва Ольга Іванівна	Гімназія №315	Дарницький	10	Особливості функціонування метафор у поетичному мовленні (на прикладах віршів Поля Верлена)	21	37	9	67		
18	Петрина Марина Олегівна	НВК № 209 «Сузір'я»	Дніпровський	11	Словотвір французької мови на прикладі періодики	18	40	18	76	III	
19	Волжина Анастасія Олексіївна	НВК № 209 «Сузір'я»	Дніпровський	11	Речення, компоненти речення та його структурні схеми у французькій мові	14	11	35	60		