

ПІДСУМКОВИЙ ПРОТОКОЛ
II (МІСЬКОГО) ЕТАПУ ВСЕУКРАЇНСЬКОГО КОНКУРСУ-ЗАХИСТУ НАУКОВО-ДОСЛІДНИЦЬКИХ РОБІТ
УЧНІВ-ЧЛЕНІВ КИЇВСЬКОГО ТЕРИТОРІАЛЬНОГО ВІДДІЛЕННЯ МАН УКРАЇНИ

відділення _____ Філософія та суспільствознавство
секція _____ Філософія

№ п/п	Прізвище, ім'я та по батькові	Заклад загальної середньої освіти	Район	Клас	Тема дослідження	Захист науково-дослідницьких робіт (45 балів)	Заочне оцінювання науково-дослідницьких робіт (25 балів)	Оцінювання досягнень з базової дисципліни (30 балів)	загальна сума балів (100 балів)	місце
A	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Демченко Надія Валеріївна	НВК "Домінанта"	Дніпровський	8	Сократ, Платон, Аристотель - філософи, що змінили світ	н	19	н	19	грамота
2	Компанієць Максим Дмитрович	НВК "Домінанта"	Дніпровський	8	Індійська філософія та її головні поняття	н	8	н	8	грамота
3	Пісклов Ігор Олегович	ЦТ "Шевченківець"	Шевченківський	9	Духовні пошуки Івана Вишенського	38	20	17	75	III
4	Батхін Олександр Юрійович	Гімназія №178	Солом'янський	10	Філософські ідеї рок-культури	39	22	17	78	III
5	Городжа Єгор Костянтинович	Гімназія №178	Солом'янський	10	Буття світу у філософському осмисленні людини	н	20	н	20	грамота
6	Пецеля Михайло Васильович	Технічний ліцей	Шевченківський	10	Філософські погляди на освіту Пауло Фрейре	30	23	28	81	II
7	Закарлюка Михайло Сергійович	Гімназія №178	Солом'янський	11	"Філософія серця" Григорія Сковороди як ідейне джерело розвитку сучасної України	н	14	20	34	
8	Мірошник Михайло Павлович	Гімназія №178	Солом'янський	11	Екзистенційна філософія музичної творчості	32	20	23	75	III
9	Романенко Аріна Володимирівна	СШ №85	Голосіївський	11	Чому людину приваблюють чужі страждання? Або філософське осмислення проблеми насилля в візуальній культурі сучасності	38	25	20	83	II