

Інструкція для учасників II (міського) етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Київського територіального відділення Малої академії наук України, вихованців КІПНЗ «Київська Мала академія наук учнівської молоді» у 2022-2023 навчальному році II етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів МАН

1. Заочне оцінювання та академічна доброчесність. Заочне оцінювання дослідницьких робіт проводить журі секції, дотримуючись вимог до написання, оформлення та представлення дослідницьких робіт згідно з Правилами проведення Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України, затвердженими наказом Міністерства освіти і науки України від 08 лютого 2021 року № 147.

Усі роботи перед оцінюванням перевіряють системою Unichesk, результати перевірки надають членам журі для аналізу. У разі встановлення членами журі, що текстові співпадіння, висвітлені Unichesk, є плагіатом, або у разі виявлення іншого порушення академічної доброчесності (фальсифікації, фабрикації даних тощо) – оргкомітет II етапу дискваліфікує роботу з Конкурсу.

2. **Постерний захист** – це безпосереднє онлайн-спілкування учасника Конкурсу із членами журі у формі питань-відповідей на основі постера до проєкту.

Увага! Зважаючи на воєнний час, рекомендуємо учасникам Конкурсу заздалегідь записати відео свого виступу постерного захисту тривалістю 3 хвилини, але в жодному разі не більше. На відео має бути видно обличчя учасника. Відео слід завантажити на платформу YouTube та надіслати оргкомітету лінк на нього (не сам файл із відео!). У разі виникнення форс-мажорних обставин непереборної сили, у зв'язку з чим неможливо буде провести постерний захист у форматі онлайн, він буде проведений дистанційно та заочно.

Графік постерних захистів відділень та секцій буде оприлюднено до 23 січня 2023 року. Графік персонального підключення для кожного учасника буде оприлюднено не пізніше ніж за 7 днів до початку роботи відповідної секції.

Тривалість кожного захисту до 15 хвилин:

- технічне налаштування та перевірка зв'язку – до 2 хвилин,
- для представлення проєкту – до 3 хвилин,
- відповіді на запитання журі – від 7 до 10 хвилин.

Просимо завчасно потурбуватись про доступ до стабільного інтернет-зв'язку та наявність технічних пристроїв, що підтримують двосторонній відеозв'язок.

Журі прагне:

- розібратися в проєкті учасника,

- перевірити знання учасника за темою дослідження та у відповідній галузі знань;
- з'ясувати самостійність виконання дослідження.

Нагадуємо, що під час роботи журі на постерному захисті дозволяється присутність лише учасників у відповідній секції, секретаря секції та членів оргкомітету відповідного етапу Конкурсу. Не можна передавати свій лінк для підключення стороннім особам, родичам чи керівникові, заборонено радитися щодо питань журі, приймати підказки у будь-якій формі. У разі порушення учасником правил, організаційний комітет Конкурсу має право дискваліфікувати такого учасника.

3. Наукова конференція передбачає презентацію учасником лише найбільш суттєвих результатів дослідження. Дозволить оцінити вміння учасника обирати основне й презентувати його, спрямована на формування розуміння того, як оприлюднюється й поширюється нове наукове знання. У 2023 році наукова конференція буде відбуватись **дистанційно та заочно**. Кожен учасник повинен заздалегідь записати відео свого виступу на конференції тривалістю до 7 хвилин, але в жодному разі не більше. На відео має бути видно обличчя учасника. Відео слід завантажити на платформу YouTube та надіслати оргкомітету лінк на нього (не сам файл із відео!).

Завданням учасника є презентувати журі найвагоміші здобутки свого дослідження, чи окремий аспект дослідження, який, з точки зору учасника, є важливим.

На початку відео кожен учасник має представитись, озвучити, про яку саме частину свого проекту розповідатиме і чому, вважає найбільш важливою саме її. У відео НЕ потрібно озвучувати науковий апарат дослідження (об'єкт, предмет, методи тощо).

Стильове оформлення відео – на розсуд учасника. Трансляція повноекранної презентації (наприклад, PowerPoint, Prezi), може бути супроводом для виступу учасника, але не є обов'язковою вимогою. Для запису відео можна використати онлайн-платформу Zoom або GoogleMeet.

Завантаження відео на платформу YouTube покроково:

1. В акаунті на платформі YouTube (прив'язаному до пошти @gmail) завантажити відео за таким алгоритмом «Створити – Завантаження відео – Обрати відео».
2. Назвати відео у форматі «Секція. Назва роботи».
3. У вкладці «Видимість» обрати функцію «Не для всіх» та зберегти відео.

Проміжні результати (заочне оцінювання дослідницьких робіт, постерний захист, наукова конференція) під час Конкурсу не оприлюднюються.

Успіху і перемоги!