

**Положення  
про творчий конкурс  
«КрутеЗНО: ЗНО у твоєму плеєрі»**

**1. Загальні положення**

- 1.1. Метою проведення творчого конкурсу «КрутеЗНО: ЗНО у твоєму плеєрі» (далі Конкурс) є популяризація читання, створення платформи якісних навчальних матеріалів для підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання (ЗНО), впровадження та просування нових форматів у навчальний процес, підтримка та стимулювання творчо обдарованої учнівської молоді, освітян та експертного середовища.
- 1.2. Організаторами Конкурсу є Комунальний позашкільний навчальний заклад «Київська Мала академія наук учнівської молоді» і творча агенція «Баляндраси» (далі – Організатори).
- 1.3. Організатори мають право, з метою розширення географії Конкурсу, пропонувати долучатися до його проведення в якості співорганізаторів управлінням і департаментам освіти і науки обласних державних адміністрацій інших областей України; звертатися за підтримкою у проведенні Конкурсу до уповноважених центральних органів виконавчої влади у галузі освіти, творчих спілок, профільних асоціацій, інших установ, організацій та приватних осіб у межах чинного законодавства. У випадку отримання такої підтримки, Організатори залишають за собою право поширювати подальшу інформацію про Конкурс із згадуванням у матеріалах відповідних співорганізаторів, спонсорів, інформаційних партнерів.
- 1.4. Конкурс проводиться згідно з цим Положенням, погодженим Організаторами.

**2. Учасники Конкурсу**

- 2.1. Учасниками Конкурсу можуть бути:
  - учні 8–11 класів закладів загальної середньої освіти, які станом на 17 січня 2022 року досягли віку від 14 років, а також ті, кому на момент завершення прийому заявок – 15 березня 2022 року – ще не виповнилося 18 років (категорія «Учнівський Літкаст»),
  - учні та студенти закладів професійної (професійно-технічної) та вищої освіти з усіх областей України та за кордону, освітяни (вчителі та викладачі вищої школи) та всі зацікавлені особи з України та за кордону віком 18 років і старше (категорія «Експертний Літкаст»).
- 2.2. Учасниками Конкурсу не можуть бути:
  - а) члени журі конкурсу;
  - б) особи, які не відповідають вимогам цього Положення, порушили або не виконали умови Положення та Конкурсу.

### **3. Умови проведення Конкурсу**

- 3.1. Учасники Конкурсу повинні надіслати власну (авторську) творчу роботу – подкаст на Літературну тематику, тобто Літкаст (далі – Літкаст). Літкаст, відповідно до Умов конкурсу, – це короткий переказ, огляд Літературного твору, у якому автор-літкастер може акцентувати увагу на історії написання, сюжетних лініях, описах героїв, конфліктах або/та критиці твору. Формат Літкасту – аудіо (звуковий) файл mp3 тривалістю від 3 до 25 хвилин.
- 3.2. Номінації та перелік творів, на які може бути записано Літкаст, визначено відповідно до переліку обов'язкових до прочитання творів з програми ЗНО-2022, а також знакових творів української Літератури:

#### ***Номінація «Фольклор і Давня українська Література»:***

- Історична пісня «Ой Морозе, Морозенку»
- Історична пісня «Чи не той то Хміль»
- «Дума про Марусю Богуславку»
- Балада «Ой летіла стріла»
- «Повість минулих Літ» (уривки про заснування Києва, про помсту княгині Ольги)
- «Слово про похід Ігорів»
- Григорій Сковорода «Бджола та Шершень»

#### ***Номінація «Нова українська Література»***

- Іван Котляревський «Енеїда»
- Іван Котляревський «Наталка Полтавка»
- Пантелеймон Куліш «Чорна рада»
- Тарас Шевченко «Катерина»
- Тарас Шевченко «Кавказ»
- Тарас Шевченко «Сон» («У всякого своя доля...»)
- Тарас Шевченко «І мертвим, і живим, і ненарожденним...»
- Іван Нечуй-Левицький «Кайдашева сім'я»
- Панас Мирний «Хіба ревуть воли, як ясла повні?» (1, 4 частини)
- Іван Карпенко-Карий «Мартин Боруля»
- Іван Франко «Захар Беркут»
- Іван Франко «Мойсей»
- Михайло Коцюбинський «Тіні забутих предків»
- Михайло Коцюбинський «Intermezzo»
- Василь Стефаник «Камінний хрест»
- Ольга Кобилянська «Valse melancholique»
- Ольга Кобилянська «Царівна»
- Леся Українка «Лісова пісня»

- Леся Українка «Касандра»
- Леся Українка «Бояриня»

### ***Номінація «Новітня українська Література»***

- Микола Хвильовий «Я (Романтика)»
- Юрій Яновський «Майстер корабля»
- Валер'ян Підмогильний «Місто»
- В. Домонтович (Віктор Петров) «Дівчинка з ведмедиком»
- Остап Вишня «Моя автобіографія»
- Остап Вишня «Сом»
- Микола Куліш «Мина Мазайло»
- Микола Куліш «Патетична соната»
- Іван Багряний «Тигролови»
- Олександр Довженко «Зачарована Десна»
- Олесь Гончар «Модри Камень»
- Олесь Гончар «Собор»
- Ліна Костенко «Маруся Чурай»
- Григорій Тютюнник «Три зозулі з поклоном»
- Василь Земляк «Лебедина згряя»
- Валерій Шевчук «Дім на горі»

### ***Номінація «СучукрЛіт»***

- Марія Матіос «Солодка Даруся»
- Юрій Андрухович «12 обручів»
- Оксана Забужко «Казка про калинову сопілку»
- Сергій Жадан «Ворошиловград»
- Катерина Бабкіна «Мій дід танцював краще за всіх»
- Любка Дереш «Архе»
- Андрій Любка «Карбід»
- Мирослав Лаюк «Залізна вода»
- Тарас Прохасько «Непрості»
- Євгенія Кузнецова «Спитайте Мієчку»
- Софія Андрухович «Фелікс Австрія»
- Андрій Кокотюха «Червоний»
- Василь Шкляр «Залишенець. Чорний ворон»
- Володимир Лис «СтоЛіття Якова»
- Олега Коцарєв «Люди в гніздах»
- Марина Гримич «Клавка»
- Катерина Петровська «Мабуть Естер»
- Тамара Горіха Зерня «Доця»

### ***Номінація «Мала поетична форма»***

***(у цій номінації головні акценти Літкасту мають бути зосереджені на аналізі твору, його виразальних засобах, поясненні художніх образів, місці твору в поетичному доробку автора тощо)***

- Маруся Чурай «Віють вітри»
- Маруся Чурай «Засвіт встали козаченьки»
- Григорій Сковорода «De libertate»
- Григорій Сковорода «Всякому місту – звичай і права»
- Іван Франко «Чого являєшся мені у сні»
- Микола Вороний «Блакитна Панна»
- Олександр Олесь «Чари ночі»
- Олександр Олесь «О слово рідне! Орле скутий!..»
- Павло Тичина «О панно Інно»
- Павло Тичина «Ви знаєте, як липа шелестить...»
- Павло Тичина «Пам'яті тридцяти»
- Максим Рильський «У теплі дні збирання винограду...»
- Богдан-Ігор Антонич «Різдво»
- Євген Маланюк «Уривок з поеми»
- Володимир Сосюра «Любіть Україну»
- Андрій Малишко «Пісня про рушник»
- Василь Симоненко «Задивляюсь у твої зіниці»
- Василь Симоненко «Ти знаєш, що ти – людина...»
- Василь Симоненко «Лебеді материнства»
- Василь Голобородько «Наша мова»
- Василь Стус «Господи, гніву пречистого...»
- Іван Драч «Балада про соняшник»
- Дмитро Павличко «Два кольори»
- Ліна Костенко «Страшні слова, коли вони мовчать»

3.3. Усі номінації є рівнозначними. Переможці визначатимуться у кожній із п'яти номінацій за однією із двох категорій (залежно від віку станом на 17 січня 2022 року):

- «Учнівський Літкаст» (до цієї категорії потраплять Літкасти з усіх номінацій, створені учнями 8-11 класів віком від 14 років та учасниками, що на момент закінчення прийому заявок – 15 березня 2022 року включно – не досягли 18 років);
- «Експертний Літкаст» (до цієї категорії потраплять Літкасти з усіх номінацій, створені студентами вищих навчальних закладів, освітянами, блогерами та іншими зацікавленими особами, які досягли 18 річного віку станом на 15 березня 2022 року).

- 3.4. Учасник може надсилати Літкасти в одній, двох, трьох, чотирьох або п'яти номінаціях (за бажанням). Кількість обраних номінацій не впливає на визначення переможців конкурсу. Також кількість творів, на які записано Літкаст, не є обмеженою.
- 3.5. Мовою Літкастів є українська мова.
- 3.6. Щоб подати на конкурс Літкаст, учаснику необхідно заповнити реєстраційну заявку на лендинговій сторінці конкурсу за адресою: <http://krutezno.com> (кнопка «Взяти участь»). У реєстраційній заявці має бути вказана вся запитувана інформація, зокрема ім'я та прізвище учасника, повна дата народження (необхідна для визначення вікової категорії, у якій змагатиметься Літкаст), актуальна електронна адреса, через яку відбуватиметься комунікація Організаторів із Учасником тощо.
- 3.7. Організатори конкурсу підтверджують отримання заявки із конкурсними Літкастами упродовж трьох діб від часу відправлення заявки. Підтвердження надається у вигляді електронного листа відправникові з повідомленням про отримання матеріалів (заявки та Літкасту). У випадку неотримання такого повідомлення автори робіт або інші особи, які їх відправляли, можуть звернутися за довідками, використовуючи контактні дані, зазначеними на офіційній сторінці конкурсу за адресою: <http://krutezno.com>
- 3.7.1. Довідки надаються лише щодо отримання/неотримання робіт, дотримання/недотримання учасниками формальних вимог до оформлення робіт і супровідних документів та шляхів виправлення можливих проблем, які виникли у зв'язку з цим. Коментарі щодо змісту та якості виконання робіт і перспектив їх відзначення не надаються в жодному вигляді до дня нагородження переможців Конкурсу.
- 3.8. Організатори мають право інформувати загал про подальші заходи, що проводитимуться ними з метою підтримки обдарованої молоді, зокрема, інших конкурсів, освітніх заходів.

#### **4. Недопущення Літкастів на конкурс**

- 4.1. Не допускаються до участі у конкурсі Літкасти (незалежно від номінації), які повністю або частково розміщені на інтернет-ресурсах, на які поширюється застосування персональних спеціальних економічних та інших обмежувальних заходів (санкцій) згідно з Указами Президента.
- 4.2. Не допускаються до участі у конкурсі Літкасти, у яких використано понад 20 відсотків прямого цитування тексту творів (окрім цитувань, необхідних для аналізу поетичних творів). Дотримання цієї вимоги покладається на авторів Літкастів.

- 4.3. Організатори та журі вправі модерувати Літкасти та не допускати ті, що містять порушення законодавства, у тому числі, законодавства про захист суспільної моралі.
- 4.4. Організатори та журі вправі модерувати Літкасти, розглядати скарги щодо авторства та видаляти Літкасти, щодо яких існує спір, претензія чи інші умови, які створюють ризики для Конкурсу.

## **5. Терміни проведення конкурсу та оприлюднення Літкастів**

- 5.1. Терміни проведення Конкурсу:
  - початок прийому робіт: 17 січня 2022 року, закінчення прийому 15 березня 2022 року включно,
  - робота журі та оприлюднення Літкастів на платформі LitCom: з 16 березня до 15 квітня 2022 року включно;
  - онлайн оцінювання конкурсних робіт широкою аудиторією шляхом виставлення вподобайок до кожного Літкасту на платформі LitCom: з 16 квітня до 15 травня 2022 року включно;
  - нагородження переможців конкурсу: травень 2022 року (на публічній події).
- 5.2. Роботи, які допущено до Конкурсу, публікуються на каналі «КрутеЗНО» на інтернет-платформі LitCom, де кожна зареєстрована особа матиме можливість безкоштовно прослухати Літкасти, опубліковані в рамках Конкурсу. Кількість, періодичність та черговість публікацій робіт самостійно визначається Організаторами залежно від наявних можливостей з їх опрацювання. Кожному з учасників, чий Літкаст буде опубліковано, Організатори надішлють інструкцію щодо подальших дій на каналі КрутеЗНО.
- 5.3. Співорганізатори забезпечують поширення інформації про проведення конкурсу та його умови шляхом:
  - розміщення інформації у доступних їм ЗМІ, соціальних медіа та на інтернет-ресурсах;
  - поширення через відділи, управління та департаменти освіти, заклади освіти;
  - в інші доступні їм способи.

## **6. Визначення та відзначення переможців Конкурсу**

- 6.1. Журі, яке формується Організаторами, розглядає подані Літкасти, його члени оцінюють усі Літкасти на предмет відповідності конкурсу, дотримання умов та визначають переможця.
- 6.2. Після опрацювання матеріалів конкурсантів, Літкасти оприлюднюються на платформі LitCom з метою відкритого онлайн оцінювання через вподобайки від широкої аудиторії.
- 6.3. Переможці визначаються окремо у кожній із п'яти номінацій Конкурсу по одному переможцю в кожній з двох вікових категорій.

- 6.4. Переможець визначається рішенням журі (більшістю голосів) за такими критеріями: повнота викладу матеріалу, актуальність, доречність, грамотність, об'єктивність, оригінальність, корисність інформації в Літкасті щодо обраного твору, доречність використаних цитат тощо.
- 6.5. При визначенні переможців журі враховуватиме кількість вподобайок під публікацією на онлайн-платформі LitCom (до оцінки журі додається рейтинг Літкастів, встановлений користувачами через вподобайки).
- 6.6. Онлайн-оцінювання буде доступним для широкої аудиторії після безкоштовної реєстрації усіх бажаючих на платформі LitCom. Конкурсанти мають право так само зареєструватися на платформі LitCom і проголосувати за конкурсні Літкасти.
- 6.7. Журі має право встановлювати додаткові заохочувальні відзнаки. У будь-якому випадку кількість переможців та призерів Конкурсу перевищує одну особу. Вирішальний голос при визначенні персонального складу володарів призових місць та порядку розподілу місць між ними належить журі конкурсу.
- 6.8. Кожен переможець номінації (найвища оцінка журі з урахуванням рейтингу популярності Літкасту за вподобайками на платформі LitCom) у кожній із двох категорій відзначається дипломом та грошовим призом 10 000 грн.
- 6.9. Амбасадори Конкурсу (амбасадори – публічні особи, лідери думок, стейкхолдери, які надають інформаційну підтримку Конкурсу, залучаються Організаторами конкурсу) мають право нагородити відповідними спеціальними відзнаками (дипломи та/або подарунки) певну кількість учасників Конкурсу на свій розсуд, керуючись власними Літературними вподобаннями та смаками.
- 6.10. Організатори мають право залучати спонсорів та меценатів до відзначення переможців Конкурсу.
- 6.11. Нагородження переможців відбувається публічно, за участі представників Організаторів та співорганізаторів Конкурсу, і висвітлюється у ЗМІ. Переможцям Конкурсу відправляється письмове запрошення на нагородження не пізніше, ніж за тиждень до дня проведення нагородження. Список переможців офіційно публікується на сайті Київської МАН за адресою: <https://kman.org.ua> та на лендинговій сторінці конкурсу «КрутеЗНО - ЗНО в твоєму плеєрі» за адресою: <http://krutezno.com> у термін не пізніше трьох днів від дня їх нагородження.

## **7. Фінансування проведення Конкурсу**

- 7.1. Фінансування проведення Конкурсу здійснюється за рахунок Організаторів, а також може здійснюватись з інших джерел, не заборонених чинним законодавством.

## **8. Умови щодо інтелектуальної власності**

- 8.1. Учасник конкурсу, який надає свою роботу, гарантує, визнає та підтверджує такі умови та обставини:
1. Учасник є автором Літкасту та йому належать усі авторські та суміжні права, з урахуванням того, що допускається цитування оригінального твору.
  2. Учасник не видає себе за іншу особу та не порушує прав третіх осіб.
  3. Учасник добровільно надає Літкаст на умовах цього Положення, реєструється для участі у Конкурсі.
  4. Відповідно до статті 32 Цивільного кодексу України може самостійно здійснювати права на результати інтелектуальної, творчої діяльності, що охороняються законом, оскільки Учаснику виповнилось щонайменше повних 14 років станом на 17 січня 2022.
  5. Участь у конкурсі означає, що Учасник надає кожному Організатору необмежений безоплатний дозвіл (ліцензію) на використання Літкастів, включаючи право на публікування, публічне сповіщення, надання можливості для прослуховування, завантаження, використання будь-яким способом, не обмежене у часі по всьому світу, протягом строку чинності майнових прав інтелектуальної власності; з можливістю використання фрагментів чи Літкасту в цілому, з можливістю технічної обробки та створення похідних творів (включаючи аранжування, накладання звукового ряду тощо).
  6. Участь у конкурсі не покладає на Організаторів обов'язку чи необхідності вручення обов'язкового призу чи будь-якого іншого заохочення, сплати роялті чи іншої винагороди, крім випадку визначення переможцем.
  7. Кожен Організатор набуває права інтелектуальної власності на умовах ліцензії (дозволу), як викладено вище, і така ліцензія (дозвіл) є безвідкличною.
  8. Учасник зобов'язаний самостійно врегулювати всі та будь-які претензії та/або заперечення третіх осіб щодо Літкасту чи участі у Конкурсі.
  9. Учасник самостійно несе відповідальність за свою діяльність в мережі Інтернет та добровільно реєструється онлайн.
  10. Учасник самостійно або з батьками (для осіб у віці від 14 до 18 років) несе відповідальність перед третіми особами.

## **9. Правила та умови щодо обробки персональних даних Учасників**

- 9.1. Учасник конкурсу, який надає свою роботу (Літкаст), гарантує, визнає та підтверджує такі умови, обов'язки та обставини:
1. Учасник не видає себе за іншу особу та не порушує прав третіх осіб та повністю заповнює реєстраційну форму з усіма обов'язковими полями.



2. Учасник добровільно надає згоду на обробку персональних даних, а також погоджується, що обробка персональних даних може відбуватись без згоди на умовах цього Положення, у рамках укладення та виконання правочину щодо участі у Конкурсі.
3. Учасник як Фізична особа надає кожному організатору, а також будь-яким компаніям, афілійованим із будь-ким із Організаторів в Україні та за кордоном, добровільну згоду на обробку його персональних даних, зазначених при реєстрації та/або наданих у рамках Конкурсу.

#### **10. Прикінцеві положення**

- 10.1. В окремих випадках Організатори (на свій розсуд) можуть звертатися за додатковою інформацією про Учасника, письмовий дозвіл (ліцензію) на використання Літкасту та письмову згоду на обробку персональних даних Учасника згідно з розділами 8 та 9 цього Положення. Такі письмові згоди/дозволи Організатори можуть вимагати як від самого Учасника, так і від батьків (законних опікунів Учасника).
- 10.2. Такий запит Організаторів надсилаються Учаснику електронною поштою, що була вказана при реєстрації на лендинговій сторінці Конкурсу. Учасник зобов'язується виконати такий запит Організаторів та надіслати необхідні письмові документи протягом 5 діб від дати його надсилання.