

Літня школа з музейної педагогіки

У червні в межах проекту Київської малої академії наук учнівської молоді «Незламні – генетичний код української нації» відбулася III Міжнародна літня наукова школа з музейної педагогіки «Збереження Національної культурної спад-

яскраві онлайн-подорожі музеями України й зарубіжжя. Так, учні дізнались багато незвичайного під час вебінару «Національно-культурна спадщина України і гуцульський орнамент» та ознайомилися з абеткою гуцульського орнаменту за однойменною книгою

представника національної культури. Вебінар за участю почесних гостей організувала й провела доктор педагогічних наук, науковий працівник Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна **Наталія Філіпчук**.

Учасниками літньої школи стали учні з багатьох куточків України і закордоння, а також онлайн під'єднувалися учні з тимчасово окупованих територій України.

На завершення роботи літньої школи її учасники презентували історико-культурну пам'ятку, що вони описали і яку, за їх думкою, треба



щини України», організатори якої – Національний центр «Мала академія наук України» і Київська МАН, співорганізатори – УДУ імені Михайла Драгоманова, а саме кафедра ЮНЕСКО з наукової освіти, ННІ філософії та освітньої політики МОН України, КСУ імені Бориса Грінченка й інші, хто вивчає та досліджує національну культурну спадщину України, хто оберігає її автентичність, традиції, звичаї, хто зміцнює українське коріння.

Проведення літньої школи приурочено до надзвичайно важливої події. Цьогоріч Україна відзначає 70-річчя членства в Організації Об'єднаних Націй з питань освіти, науки, культури (ЮНЕСКО).

Під час роботи літньої школи науковці, педагогічні працівники, музейники провели з учнями цікаві тематичні вебінари, інтелектуальні дискусії,



Михайла Курилича. Провела цей захід **Марія Лубинська**, художник-живописець, монументаліст, доктор філософії з культурології, методист НЦ МАН України. І подібних заходів було багато.

Надзвичайно пізнавальним був вебінар, присвячений національній легенді – Володимирі Івасюку, у якому взяла участь його сестра **Оксана Івасюк**. Учасники довідалися цікаві подробиці про Чернівецький обласний меморіальний музей Володимира Івасюка, в якому збережено дух вільного й нескореного

включити до переліку пам'яток культурної спадщини ЮНЕСКО.

Загальнолюдські цінності, культурні здобутки, мистецтво, освіта, наука – саме ці сфери були, є і будуть пріоритетними для нашої країни, для української нації.

Лариса КАРЧИНА,
керівник секції
«Педагогіка»
відділення філософії
та суспільствознавства
Київської МАН учнівської
молоді

Літні канікули, здається, найочікуваніші і для дітей, і для дорослих: ними завершується навчальний рік, і перспектива довгого відпочинку допомагає добігти фінішу попри накоплену втому.

Але канікули – це не «школа, прощай!». Навпаки: літній відпочинок, особливо нині, це пришкільні табори.

В Ізмаїльській міській територіальній громаді на базі закладів загальної середньої освіти в червні працювали шість таборів з денним перебуванням – «Дивосвіт» (гімназія № 2), «Веселка» (гімназія № 3), «Дитяче королівство» (гімназія № 14), мовний табір «Kidsclub «Веселка»» в початковій школі № 4 та два «Сонечка» (в гімназіях № 8 та № 10).

Кожний табір мав свою «родзинку».

Наприклад, план роботи табору «Сонечко-10» був створений за принципом «Цікавих годин»: для подолання освітніх втрат для дітей організовано уроки цікавої «мови калінової», цікавої фізкультури, цікавої математики, цікавих іноземних мов; для творчого розвитку – цікаві години творчості, організовані працівниками гуртків Палацу дітей і юнацтва імені Алли Іванової; цікаві години екскурсій музеями нашого міста.

Мовний табір «Kidsclub «Веселка»» основною метою мав не тільки організацію відпочинку учнів школи, а й надолуження освітніх втрат та поглиблене вивчення розмовної англійської мови.

Мешканці «Дитячого королівства» набували нових знань,