

**Завдання з II етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади  
з французької мови**

**Аудіювання 11 клас**

**LISEZ LES QUESTIONS. ÉCOUTEZ LES DOCUMENTS LA PREMIERE  
FOIS, PUIS REPONDEZ AUX QUESTIONS. ENSUITE, ÉCOUTEZ LA  
DEUXIEME FOIS ET COMPLETEZ OU CORRIGEZ VOS REPONSES.**

**Texte 1**

**1** Quel est le thème principal rarement abordé dans les jeux vidéo ?

- A** L'enfance
- B** L'adolescence
- C** La vie professionnelle
- D** La délinquance

**2** Quel est le titre du jeu vidéo français mentionné dans le texte ?

- A** La vie est magnifique
- B** La vie est étrange
- C** La vie des ados
- D** La vie est belle

**3** Quel pouvoir possède Maxine, l'héroïne du jeu ?

- A** Lire dans les pensées
- B** Voler
- C** Voyager dans le passé
- D** Parler avec les animaux

**4** Pourquoi les créateurs ont-ils choisi des personnages adolescents ?

- A** Parce qu'ils doivent prendre des décisions importantes
- B** Parce qu'ils sont plus drôles
- C** Parce qu'ils vendent mieux
- D** Parce qu'ils sont tristes

**5** Quel aspect de la vie les créateurs veulent-ils montrer à travers l'adolescence ?

- A** Que c'est une période toujours facile
- B** Que c'est un moment compliqué avec des responsabilités
- C** Qu'elle n'a aucun lien avec la vie d'adulte
- D** Que c'est une période toujours difficile

**6** Quels thèmes actuels sont abordés dans le jeu ?

- A** La politique internationale
- B** Les réseaux sociaux et les problèmes scolaires
- C** La cuisine et le sport
- D** Les animaux

**7** Que montrent aussi les créateurs sur l'adolescence ?

- A** Qu'elle est uniquement pleine de conflits
- B** Qu'elle inclut des moments tristes entre amis
- C** Qu'elle ressemble exactement à la vie adulte
- D** Qu'elle inclut des moments agréables entre amis

**8** De quoi les créateurs se sont-ils inspirés ?

- A** Des séries américaines des années 90
- B** Des films d'action des années 80
- C** Des dessins animés japonais
- D** Des films d'action des années 70

**9** Sous quelle forme le jeu a-t-il été publié ?

- A** En un seul épisode
- B** En 10 chapitres imprimés
- C** En 5 épisodes téléchargeables
- D** En 4 épisodes téléchargeables

**10** Qu'est-ce qui montre le succès du jeu ?

- A** Sa sortie immédiate dans toutes les langues
- B** Ce jeu a été téléchargé 1000 fois
- C** Sa transformation en film dès sa sortie
- D** La demande d'une suite et les nombreux prix reçus

## **Texte 2**

**1** Où observe-t-on la tendance du bar à chats ?

- A** Au Japon seulement
- B** Dans de nombreuses grandes villes
- C** Dans quelques villages
- D** Dans les capitales européennes seulement

**2** Que permet principalement ce concept ?

- A** De jouer avec les chats
- B** De faire une bonne action
- C** D'adopter un chat abandonné
- D** De se relaxer

**3** Comment le journaliste a-t-il fait l'expérience du Café des Chats à Paris ?

- A** Il y est allé en personne
- B** Son épouse lui a raconté
- C** Il l'a testé à distance par conférence vidéo
- D** Il a lu quelque chose sur ce bar sur Internet.

**4** Quel effet le ronronnement du chat a-t-il ?

- A Un effet bénéfique et apaisant pour l'homme
- B Un effet irritant après quelques minutes
- C Un effet divertissant
- D Un effet guérisseur pour les maladies mentales

5 Les chats dans ces bars ont-ils des maîtres ?

- A Oui, ce sont les propriétaires du bar
- B Oui, ce sont les voisins
- C Non, ils sont abandonnés ou trouvés dans la rue par des associations
- D Non, ils sont indépendants

6 Quel groupe de personnes préfère le chat en général ?

- A Les fans absolus de chat
- B Les personnes calmes
- C Les personnes qui vont attirer le chat avec de la nourriture
- D Les personnes tristes

7 Si vous avez envie d'ouvrir votre bar à chats, de quoi aurez-vous besoin ?

- A L'accord des autorités
- B Une dérogation du Ministère de la Santé animale
- C Une hypothèque sur votre maison
- D Un vétérinaire

8 Combien y a-t-il de bar à chats en Suisse au moment où l'émission radio a été enregistrée ?

- A Zéro
- B Un
- C Cinq
- D Dix

9 Après les bars à chats, quel animal est en train d'arriver dans d'autres bars, notamment en Asie ?

- A Les Castors
- B Les Singes
- C Les Hiboux
- D Les Chiens

10 À propos de cette nouvelle tendance, la vétérinaire est...

- A Enthousiaste
- B Moyennement contente
- C Mécontente
- D Étonnée

**Завдання з II етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади  
з французької мови**

**Аудіювання відповіді 11 клас**

**LISEZ LES QUESTIONS. ÉCOUTEZ LES DOCUMENTS LA PREMIERE FOIS, PUIS REPONDEZ AUX QUESTIONS. ENSUITE, ÉCOUTEZ LA DEUXIEME FOIS ET COMPLETEZ OU CORRIGEZ VOS REPONSES.**

**Texte 1**

1 Quel est le thème principal rarement abordé dans les jeux vidéo ?

A L'enfance

**B L'adolescence**

C La vie professionnelle

D La délinquance

2 Quel est le titre du jeu vidéo français mentionné dans le texte ?

A La vie est magnifique

**B La vie est étrange**

C La vie des ados

D La vie est belle

3 Quel pouvoir possède Maxine, l'héroïne du jeu ?

A Lire dans les pensées

B Voler

**C Voyager dans le passé**

D Parler avec les animaux

4 Pourquoi les créateurs ont-ils choisi des personnages adolescents ?

**A Parce qu'ils doivent prendre des décisions importantes**

B Parce qu'ils sont plus drôles

C Parce qu'ils vendent mieux

D Parce qu'ils sont tristes

5 Quel aspect de la vie les créateurs veulent-ils montrer à travers l'adolescence ?

A Que c'est une période toujours facile

**B Que c'est un moment compliqué avec des responsabilités**

C Qu'elle n'a aucun lien avec la vie d'adulte

D Que c'est une période toujours difficile

6 Quels thèmes actuels sont abordés dans le jeu ?

A La politique internationale

**B Les réseaux sociaux et les problèmes scolaires**

C La cuisine et le sport

D Les animaux

7 Que montrent aussi les créateurs sur l'adolescence ?

- A Qu'elle est uniquement pleine de conflits
- B Qu'elle inclut des moments tristes entre amis
- C Qu'elle ressemble exactement à la vie adulte
- D Qu'elle inclut des moments agréables entre amis**

8 De quoi les créateurs se sont-ils inspirés ?

- A Des séries américaines des années 90**
- B Des films d'action des années 80
- C Des dessins animés japonais
- D Des films d'action des années 70

9 Sous quelle forme le jeu a-t-il été publié ?

- A En un seul épisode
- B En 10 chapitres imprimés
- C En 5 épisodes téléchargeables**
- D En 4 épisodes téléchargeables

10 Qu'est-ce qui montre le succès du jeu ?

- A Sa sortie immédiate dans toutes les langues
- B Ce jeu a été téléchargé 1000 fois
- C Sa transformation en film dès sa sortie
- D La demande d'une suite et les nombreux prix reçus**

## Texte 2

1 Où observe-t-on la tendance du bar à chats ?

- A Au Japon seulement
- B Dans de nombreuses grandes villes**
- C Dans quelques villages
- D Dans les capitales européennes seulement

2 Que permet principalement ce concept ?

- A De jouer avec les chats
- B De faire une bonne action
- C D'adopter un chat abandonné
- D De se relaxer**

3 Comment le journaliste a-t-il fait l'expérience du Café des Chats à Paris ?

- A Il y est allé en personne
- B Son épouse lui a raconté
- C Il l'a testé à distance par conférence vidéo**
- D Il a lu quelque chose sur ce bar sur Internet.

4 Quel effet le ronronnement du chat a-t-il ?

**A Un effet bénéfique et apaisant pour l'homme**

B Un effet irritant après quelques minutes

C Un effet divertissant

D Un effet guérisseur pour les maladies mentales

5 Les chats dans ces bars ont-ils des maîtres ?

A Oui, ce sont les propriétaires du bar

B Oui, ce sont les voisins

**C Non, ils sont abandonnés ou trouvés dans la rue par des associations**

D Non, ils sont indépendants

6 Quel groupe de personnes préfère le chat en général ?

A Les fans absolus de chat

**B Les personnes calmes**

C Les personnes qui vont attirer le chat avec de la nourriture

D Les personnes tristes

7 Si vous avez envie d'ouvrir votre bar à chats, de quoi aurez-vous besoin ?

**A L'accord des autorités**

B Une dérogation du Ministère de la Santé animale

C Une hypothèque sur votre maison

D Un vétérinaire

8 Combien y a-t-il de bar à chats en Suisse au moment où l'émission radio a été enregistrée ?

**A Zéro**

B Un

C Cinq

D Dix

9 Après les bars à chats, quel animal est en train d'arriver dans d'autres bars, notamment en Asie ?

A Les Castors

B Les Singes

**C Les Hiboux**

D Les Chiens

10 À propos de cette nouvelle tendance, la vétérinaire est...

A Enthousiaste

B Moyennement contente

**C Mécontente**

D Étonnée

## Завдання з II етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з французької мови

### Транскрипти до аудіювання 11 клас

#### 1 ТЕКСТ

La période de l'adolescence n'est presque jamais le thème principal des jeux vidéo. Cela peut paraître étonnant car ce sont principalement les jeunes qui y jouent.

Pourtant, c'est ce sujet qui a provoqué le succès du célèbre jeu vidéo français appelé « La vie est étrange » et qui va bientôt être adapté en série pour la télévision. Il raconte l'histoire de Maxine, une étudiante qui peut voyager dans le passé pour changer le présent. Grâce à ce pouvoir, elle pourra vivre de nombreuses aventures et retrouvera sa meilleure amie d'enfance, Chloé. Les créateurs de ce jeu vidéo voulaient que les joueurs puissent se mettre à la place de personnages adolescents. En effet, ces derniers doivent prendre des décisions importantes pour devenir plus responsables. C'est pourquoi ils ont choisi cette période de la vie car ils pensent que c'est celle qui s'adapte le mieux à ce type de situation.

De plus, il considère que c'est un moment souvent difficile où les jeunes commencent à comprendre que la vie d'adulte n'est pas toujours simple. D'autre part, il parle dans ce jeu de plusieurs thèmes actuels liés au monde des jeunes, comme par exemple les problèmes rencontrés au collège ou au lycée, les dangers des réseaux sociaux ou encore le regard des autres.

Mais pour les créateurs du jeu, l'adolescence est aussi faite de moments agréables, passés entre amis. Et c'est ce qu'ils essaient également de transmettre dans leur jeu.

Ils ont créé leur jeu en pensant aux séries de télévision américaines des années 90, dont les personnages principaux étaient aussi des ados. Un jeu qui s'inspire donc des séries dans les idées, mais aussi dans la méthode de diffusion. En effet, le jeu est sorti sous la forme de 5 épisodes que l'on peut télécharger sur son ordinateur. Il plaît tellement qu'une suite a été demandée par ses utilisateurs. On comprend ce succès car il a remporté de nombreux prix comme, par exemple, celui de la meilleure histoire.

#### ТЕКСТ 2

Animateur : – Qu'est-ce qu'un bar à chat ? Hé ben, c'est en tout cas une tendance qu'on observe dans plusieurs capitales, alors je sais, ça ne répond pas à la question mais Xavier Bloch y répondait en novembre dernier. Sa réponse, la voici, en nouvelle diffusion :

Xavier : – Oui, alors, je vois, je sens déjà vos poils se hérissier et puis, trois paires d'oreilles se dresser autour de cette table. Que les choses soient peut-être bien claires, dès le début, dans ce genre de bar, on ne mange pas du chat mais, non, mais, on se contente vraiment de caresser les chats.

Animateur : – On les sert pas quoi ? C'est ça ? Xavier : – Non, pas du tout, on n'a même pas le droit de les serrer trop fort contre soi. Le bar à chats permet aux citadins

tout simplement de se détresser un moment avec par exemple un Siamois ou un Angora sur les genoux, se détresser tout en sirotant une boisson ou en dégustant un petit gâteau en forme de chat, évidemment. Alors, heu, le concept il est né il y a fort longtemps, en nonante huit, à Taïwan, il a ensuite été importé au Japon. Il rencontre un énorme succès, pourquoi ? Ben il faut savoir qu'au Japon en général les chats et autres animaux domestiques ne sont pas tolérés dans les appartements, ceci explique alors cela. En Europe, heu, ben, on a le droit d'avoir son chat chez soi et pourtant et bien on assiste à la création des premiers cafés ou bar à chat, l'un à Vienne et l'autre à Paris, c'est dans le troisième arrondissement dans Le Marais. Animateur : – Et vous êtes allé jusque là-bas pour le tester ? Xavier : – Heu non, presque, disons que j'ai testé par écran interposé, sur internet, vous trouvez des reportages, des photos, de nombreuses vidéos consacrées à ce fameux « Café des Chats » c'est son nom, le nom de cet établissement parisien. Animateur : – Décrivez-le-nous, Xavier, à quoi ça ressemble ? Xavier : – Alors, on pousse la porte qui ne grince pas, et on entre dans un salon de thé niché dans une petite ruelle tranquille, il y a plusieurs petites alcôves qui ont l'air bien agréables, des tables, des chaises, des bouquins, restauration légère. Et puis bien sûr des chats, une dizaine de matous qui évoluent là-bas toute l'année en toute liberté, le café a ouvert ses portes au printemps dernier, il ne désemplit pas, figurez-vous que les réservations sont obligatoires et que, ben le carnet de réservation est plein pour les deux semaines à venir. Animateur : – Deux semaines ! Deux semaines à l'avance de réservation... Comment on explique un tel succès ? Xavier : – Heu, j'ai l'impression que vous donnez votre langue... au chat. Alors, il est fier, le matou, écoutezle, il ronronne déjà de plaisir, le petit félin, c'est un véritable thérapeute pour l'homme, ce que confirme sans hésiter la vétérinaire Anne Parvis :

Anne : – Alors, je crois que... il apporte un contact différent, on peut être à côté d'un chat, et le caresser mais ne pas lui parler, ce qu'on peut difficilement faire avec un humain, si on est à côté de lui, si on ne lui parle pas c'est souvent mal vu, mais avec un animal on peut simplement rester près de lui, on peut aussi lui confier des choses qu'on ne confierait peut-être pas à une personne, ça crée des liens entre les personnes aussi parce qu'ils peuvent parler de l'animal, ils l'observent, ils le décrivent, ils s'amusent, donc ça c'est aussi une bonne chose. Et puis, le chat a un effet certainement assez calmant, si justement il aime les caresses, son ronronnement a un effet vraiment calmant, ça a été prouvé par des études qui ont été faites sur les situations de stress, on remarque que la pression sanguine diminue avec la présence d'un chat, si il ronronne, donc il y a des études qui ont été faites là-dessus. Animateur : – D'où proviennent les chats qui vivent dans ses bars, Xavier, comment ils sont castés, si je puis dire ?

Xavier : – Alors, à Paris au « Café des Chats », les propriétaires travaillent avec la SPA, ce sont les refuges qui ont fourni la dizaine de petits félins, ils sont tous stérilisés, régulièrement vaccinés, mais attention, tous les chats n'ont pas le profil de l'emploi, selon la vétérinaire Anne Parvis, le matou de bar idéal a un caractère bien à lui.

Anne : – Alors un chat sociable, sociable envers les humains, donc qui recherche les caresses pas seulement qui les tolère mais bien qui les recherche. Et puis un chat aussi

qui est sociable avec d'autres chats parce que j'imagine dans ces bars il y en a un certain nombre donc il faut qu'il puisse apprécier aussi de vivre avec ces congénères, il y a des chats qui sont très solitaires et qui préfèrent ne pas avoir de félins dans un certain rayon. Oh, il y a pas forcément de race sachant que c'est une question de caractère c'est vrai qu'on a des chats comme les persans par exemple qui sont des chats souvent assez calmes et assez affectueux, il y a des chats européens, qu'on appelle des chats de gouttières, ça dépend vraiment du caractère du chat aussi comment il a été élevé certainement, le contact qu'il a eu avec les humains, ça dépend beaucoup de ça.

Animateur : – Oui moi j'avais l'image du chat Botté dans Shrek, accoudé au bar là comme ça, l'air un peu patibulaire, mais c'est vrai que dans ces bars, les chats sont complètement différents, ils sont surtout là pour être caressés ? Xavier : – Caressés oui mais en aucun cas portés, au « Café des Chats » c'est interdit. Interdit également de les photographier avec flash, d'ailleurs faut-il vraiment le rappeler ? C'est, en général, le chat qui choisit l'humain et jamais le contraire.

Anne : – Alors a priori on laisse venir, on le, vraiment on reste tranquille et puis souvent les chats viennent d'eux-mêmes, se frotter, viennent regarder, sautent sur les genoux, si on est trop, si on les sollicite trop, si on les appelle, si on les recherche, souvent ils ont tendance à détourner la tête ou à partir ailleurs et c'est ce qui se passe parfois aussi quand on voit qu'il y a un groupe de personnes qui sont assises et puis y'en a qui adorent les chats et qui essaient de les attirer, le chat va souvent chez une personne qui est un peu indifférente parce qu'il se dit « là, ce sera plus calme », et puis... donc je crois qu'il faut les laisser venir simplement, et puis ils viendront si ils en ont envie, c'est ça le charme du chat aussi, c'est que si il a envie de câlin il est très très affectueux et là alors c'est un moment très agréable.

Animateur : – En fait, c'est un peu comme dans un cabaret où on aurait remplacé les gogo-dancers par des chats, c'est moins grivois disons c'est misti-grivois.

Xavier : – Fallait oser la comparaison mais peut être que vous qui nous écoutez, ça vous donne des idées, alors si vous avez envie d'ouvrir votre cabaret ou bar à chats vous devez d'abord obtenir l'aval des autorités concernées. Nathalie Rocha est porte-parole de l'OVF c'est l'Office Vétérinaire Fédérale, alors elle rappelle les conditions à remplir.

Nathalie : – Alors, je dirais que dans la base, pour tout projet, j'entends, qui touche les animaux c'est que son comportement normal puisse être respecté, ça veut dire qu'il puisse retrouver ce dont il a besoin pour son bien-être, pour sa dignité, ça, c'est la base légale. Maintenant, concrètement ça veut dire que, un aspect par exemple très important, serait que le chat soit pas confiné dans l'espace du bar à chats mais qu'il puisse se retirer dans un espace où il ne... il pourrait être au calme, il ne serait pas dérangé quand il le souhaite. Ça veut dire qu'à tout moment un chat qui a envie d'être au calme, d'aller dormir, de pas avoir de bruit par exemple, puisse se retirer. De même, sa nourriture, il doit pouvoir aussi l'avoir dans un espace où il peut manger tranquillement. Il faut qu'il puisse choisir si vous voulez, le moment où il est d'accord d'être en société avec d'autres chats ou avec des êtres humains ou s'il veut être seul.

Xavier : – Je traduis, autrement dit, le chat a le droit d'aller boudier si votre tronche ne lui revient pas.

Animateur : – Et combien de bars suisses ont obtenu la bénédiction de l'Office Vétérinaire Fédéral ?

Xavier : – Alors à ce jour aucun, parce que d'abord c'est du ressort des vétérinaires cantonaux précisément, et puis, à ma connaissance aucun

dossier n'aurait encore été déposé, mais les intéressés ont intérêt à se dépêcher parce la tendance est en train de s'estomper et de laisser place à une autre tendance, après les bars à chats, voilà les bars à... chouettes. Mais oui, vous avez bien entendu, c'est tout à fait sérieux, ils font un malheur en Asie et ils font beaucoup rire autour de cette table, prendre une tasse de thé sous l'œil d'un rapace nocturne, en tout cas à Tokyo on adore. C'est un concept qui interpelle pourtant la porteparole de OVF Nathalie Rocha : Nathalie : – C'est vrai qu'en pensant au bar à chouettes, j'ai énormément de peine parce que, déjà l'oiseau ne supporte pas et ne veut pas être touché. Maintenant, si ça devient, pour amuser la galerie, de pouvoir faire des photos en compagnie d'un animal rare etcétera, je pense que là, on tombe peut-être dans une dérive qui est quand même un petit peu tendancieuse. Xavier : – Alors, dérive ou pas ? C'est un célèbre personnage aux petites lunettes rondes qui est à l'origine de cette tendance. Animateur : – Ah, laissez-moi deviner... Harry Potter ? Xavier : – Voilà Hedwige, oui, on connaît ses classiques. Il aura le droit d'entrer dans le bar à chats que j'ouvrirai dans quelques semaines. Animateur : – Voilà, le chouette bar à chats de Xavier Bloch, c'était la tendance de la semaine. Une tendance qui consterne Isabelle Barthe en régie. Franchement, elle hoche la tête, effectivement assez consternée, voilà tendance dénichée par Xavier Bloch, moi je veux bien aller y faire un tour à part ça, j'aime bien les chats tant qu'ils [ne] font pas des bars à mygales ou des bars à crocodiles. Xavier : – Ah, ça viendra peut-être. Animateur : – ça viendra peut-être... Xavier : – ça gratte un peu, les bars à mygale. Animateur : – Référence, adresse parisienne et podcast sont sur notre site RTS.ch barre oblique on en parle.

**Завдання з II етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади  
з французької мови 11 клас**

**Теми на письмо**

**Choisissez un des sujets et développez-le de manière cohérente.  
Donnez des arguments et des exemples concrets. (250 mots)**

**SUJET 1**

Les fêtes nationales jouent un rôle important dans la construction de l'identité collective. Analysez comment ces célébrations rappellent l'histoire d'un pays, renforcent l'unité sociale et transmettent des valeurs communes aux jeunes générations.

**SUJET 2**

Analysez les avantages et les limites de l'écotourisme. Montrez comment cette forme de tourisme peut réduire la pollution et préserver la biodiversité, mais aussi comment une mauvaise gestion peut entraîner une surcharge touristique et nuire aux espaces naturels.

**SUJET 3**

Expliquez comment les jeunes se préparent à entrer dans le monde du travail. Montrez l'importance de la formation, des stages, de l'expérience professionnelle et des compétences sociales pour réussir dans leur future carrière.

## **Завдання з II етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади**

### **з французької мови**

#### **11 клас**

#### **Теми на говоріння**

1. Analysez les principaux problèmes auxquels les jeunes sont confrontés : pression scolaire, fatigue émotionnelle, dépendance au numérique, difficultés de communication. Expliquez comment ces défis influencent leur bien-être et quelles solutions pourraient améliorer la situation.
2. Analysez l'influence de l'art sur la perception personnelle du monde. Montrez comment l'exposition régulière aux œuvres artistiques développe un regard critique, affine le goût esthétique et favorise la compréhension des différentes cultures et expressions humaines.
3. La solidarité envers les personnes âgées ou handicapées doit-elle être imposée et organisée par l'État, ou rester une initiative individuelle et privée ? Discutez des avantages et des limites de chaque approche.
4. Analysez l'impact du progrès technologique sur l'environnement. Expliquez comment certaines innovations peuvent réduire la pollution, tandis que d'autres aggravent la consommation des ressources naturelles. Proposez des solutions pour concilier développement technologique et protection de la planète.
5. Expliquez le rôle des grandes figures historiques dans la formation des valeurs contemporaines et le développement de la société humaine. Montrez comment leurs décisions, leurs découvertes ou leurs combats influencent encore aujourd'hui notre vision du monde et l'éducation des jeunes générations.
6. Les technologies de l'information (ordinateurs, Internet, webcams, plateformes en ligne...) offrent-elles de nouvelles méthodes d'apprentissage ? Peuvent-elles remplacer les enseignants et les cours traditionnels ? Argumentez votre réponse.
7. Expliquez les avantages et les défis des programmes éducatifs internationaux. Montrez comment ces échanges permettent de découvrir de nouvelles cultures, d'améliorer les compétences linguistiques et de développer un esprit critique et ouvert chez les jeunes.
8. Vous venez en France pour une année. Où préféreriez-vous habiter : à l'hôtel, dans un studio indépendant, comme hôte payant dans une famille française ou en colocation avec d'autres personnes ? Argumentez votre choix.

9. À quelles conditions les progrès de la science et de la médecine peuvent-ils réellement contribuer au bien-être et au bonheur de l'être humain ? Donnez des exemples et expliquez votre raisonnement.
10. Expliquez les défis liés aux examens et aux épreuves. Montrez comment le stress, la pression familiale et la charge de travail affectent les élèves, et proposez des méthodes efficaces pour mieux se préparer et réussir.
11. Analysez les facteurs qui influencent le choix d'une profession. Expliquez l'importance des compétences, des intérêts personnels, des perspectives de carrière et de l'influence de la famille ou de la société sur ce choix.
12. Les problèmes de surpoids peuvent-ils provoquer des discriminations ? Quelles autres particularités physiques peuvent entraîner des discriminations ? Dans quelles situations cela se produit-il le plus souvent ?
13. Expliquez quelles professions sont les plus valorisées dans d'autres pays. Montrez les différences avec l'Ukraine et comment les perspectives de carrière et la reconnaissance sociale varient selon le contexte culturel et économique.
14. Expliquez comment les adolescents se préparent à l'avenir. Montrez l'importance de l'éducation, du développement de compétences, des expériences pratiques et de la réflexion sur leurs aspirations pour réussir dans la vie adulte.
15. Est-il essentiel d'accompagner la recherche scientifique et technologique d'une réflexion sur les valeurs humaines ? Expliquez pourquoi et donnez des exemples concrets.
16. La culture générale fait-elle partie intégrante de toute formation ? Peut-on être un bon médecin, ingénieur ou administrateur sans posséder un « bagage culturel » suffisant ? Argumentez votre point de vue.
17. L'éducation ne se termine pas à la fin des études scolaires ou universitaires. Discutez cette affirmation et expliquez comment l'apprentissage continue tout au long de la vie.
18. Que signifie « être un bon touriste » ? Expliquez les qualités et comportements attendus, et pourquoi ces attitudes sont importantes lors des voyages.
19. Les jeunes et la mode : comment la mode peut-elle servir à se révéler, comme forme artistique, ou comme expression de la beauté ? Analysez ces différents aspects.
20. Pensez-vous qu'il faille savoir prendre des risques pour réussir dans la vie ? Expliquez en donnant des exemples personnels ou généraux.