

**I ЕТАП
ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ УЧНІВСЬКОЇ ОЛІМПІАДИ
З ІСПАНСЬКОЇ МОВИ
11 КЛАС**

Texto de audición

Penélope Cruz Sánchez

Penélope Cruz Sánchez; Alcobendas, Madrid, 1974) Actriz española. Es sin duda la actriz española con mayor proyección en Hollywood. Tras imponerse como una de las intérpretes más activas y cotizadas del panorama nacional, con una veintena de películas a sus espaldas, dos de ellas con Oscar (*Belle Époque*, 1992; *Todo sobre mi madre*, 1999) y un premio Goya a la mejor actriz protagonista (*La niña de tus ojos*, 1998) en su haber, se lanzó a la conquista de la Meca del Cine y hoy cuenta con una serie de trabajos que la vinculan a las grandes estrellas de Hollywood.

Penélope Cruz es la primogénita del matrimonio formado por Eduardo Cruz, agente comercial, y Encarna Sánchez, peluquera; tiene dos hermanos: Mónica, que ha formado parte del cuerpo de baile de Joaquín Cortés, y Eduardo. También ella estudió danza desde pequeña, y a los dieciséis años fue elegida para bailar en el videoclip *La fuerza del destino*, de Mecano, e inició una relación sentimental con Nacho Cano, miembro del grupo.

Daba entonces sus primeros pasos como modelo juvenil, pero ese primer contacto con las cámaras la animó a presentarse a un *casting* convocado por Katrina Bayonas, su posterior agente artística, y resultó seleccionada entre 300 aspirantes. En 1991 comenzó a trabajar en cine como secundaria en *El laberinto griego*, de Rafael Alcázar. En la televisión, participó en las series *Crónicas urbanas*, de Ricardo Palacios, y en *Ella y él*, de Jaime Chávarri. Fue también presentadora del programa musical *La quinta marcha*, de la cadena Tele 5. Bigas Luna supo entonces que tenía a la "Lolita" esteparia perfecta para *Jamón, jamón* (1992), y a partir de ese momento inició la precoz y vertiginosa ascensión que la llevó a alturas que entonces ni siquiera

soñaba. Fernando Trueba la llamó para que interpretara a una adolescente de catorce años llamada Luz en *Belle Époque* (1992), una comedia de gran nivel en la que supo dar la candidez y ternura que necesitaba su personaje con una frescura y naturalidad sorprendentes. En estos primeros trabajos Penélope fue definiendo su posición ante el trabajo creativo. Mujer apacible, que buscaba la tranquilidad anímica que le proporcionaba el budismo, confirmó que no estaba dispuesta a la frivolidad y que por encima de cualquier otra cosa quería demostrar su buen hacer a base de entrega, sacrificio y constancia.

**I ЕТАП
ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ УЧНІВСЬКОЇ ОЛІМПІАДИ
З ІСПАНСЬКОЇ МОВИ
11 КЛАС**

PRUEBA 1. Comprensión auditiva para los estudiantes del 11^o curso

Tarea 1.

Escucha el texto y marca V (verdadero) o F (falso).

1. Penélope Cruz Sánchez nació en Barcelona.
2. La actriz tiene una veintena de películas a sus espaldas.
3. La actriz recibió un premio Goya a la mejor actriz protagonista.
4. Penélope Cruz es la primogénita del matrimonio formado por Eduardo Cruz y Encarna Sánchez.
5. Penélope Cruz tiene dos hermanas - Mónica y Raquel.
6. Ella nunca estudió danza.
7. A los dieciséis años fue elegida para bailar en el videoclip *El lobo y la luna*.
8. En 1990 comenzó a trabajar en cine como secundaria en *El laberinto griego*, de Rafael Alcázar.
9. Fernando Trueba la llamó para que interpretara a una mujer de edad madura llamada Luz en *Belle Epoque*.
10. Penélope Cruz quiere demostrar su buen hacer a base de entrega, sacrificio y constancia.

Tarea 2.

Escucha otra vez el texto y elige la opción correcta: A, B, C o D.

11. Penélope Cruz es _____

- a) una actriz famosa española del cine
- b) una cineasta destacada de la movida madrileña
- c) una directora de películas
- d) una actriz francesa que nació en España

12. Penélope Cruz nació _____

- a) en una familia del empleado y la maestra
- b) en una familia del agente commercial y la peluquera
- c) en una familia del vendedor y la enfermera
- d) en una familia del maestro de danzas y bailarina

13. Penélope Cruz obtuvo un premio Goya a la mejor actriz protagonista por la película _____

- a) *Todo sobre mi madre*
- b) *Belle Époque*
- c) *La niña de tus ojos*
- d) *La fuerza del destino*

14. Daba sus primeros pasos como _____

- a) la actriz del teatro
- b) la vendedora de discos
- c) modelo juvenil
- d) directora de película

15. Fue elegida para bailar en el videoclip *La fuerza del destino*, de Mecano _____

- a) a los 17 años
- b) a los 15 años
- c) a los 19 años
- d) a los 16 años

16. ¿En qué año comenzó a trabajar en el cine? _____

- a) 1994
- b) 1992
- c) 1991
- d) 1989

17. Fue presentadora del programa _____

- a) político
- b) musical
- c) religioso
- d) deportivo

18. Fernando Trueba la llamó para que interpretara a _____

- a) un chico adolescente
- b) una azafata joven
- c) una mujer de edad mayor
- d) una adolescente

19. La película *Belle Epoque* (1992) es _____

- a) una comedia
- b) un drama
- c) un melodrama
- d) una película de horrores

20. Interpretando sus papeles, la actriz por encima de cualquier otra cosa quiere demostrar

- _____
- a) la vida habitual de la persona
 - b) los sentimientos humanos
 - c) la tristeza
 - d) su buen hacer a base de entrega, sacrificio y constancia

**І ЕТАП
ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ УЧНІВСЬКОЇ ОЛІМПІАДИ
З ІСПАНСЬКОЇ МОВИ
11 КЛАС**

PRUEBA I: Comprensión auditiva para los alumnos del 11º GRADO

CLAVES

Lectura 1		
1		-
2	+	
3	+	
4	+	
5		-
6		-
7		-
8		-
9		-
10	+	

Lectura 2				
11	A			
12		B		
13			C	
14			C	
15				D
16			C	
17		B		
18				D
19	A			
20				D

**I ЕТАП
ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ УЧНІВСЬКОЇ ОЛІМПІАДИ
З ІСПАНСЬКОЇ МОВИ
11 КЛАС**

PRUEBA 2. Expresión escrita para los estudiantes del 11⁰ curso

- 1) La lengua española. ¿Qué lugar ocupa el español en el mundo? ¿Por qué aprendes español? ¿Qué prefieres más: ver películas en español, escuchar la música española, hablar con los amigos en español?

- 2) Tu ciudad natal. ¿Qué lugares recomendarías visitar a un turista?
¿Te gustaría vivir siempre en tu ciudad natal o mudarte a otro lugar?
¿Qué significa tu ciudad natal para ti personalmente?

- 3) Literatura. ¿Qué escritores españoles conoces? ¿Qué obras españolas o latinoamericanas has leído? ¿Quién es tu escritor favorito y por qué?