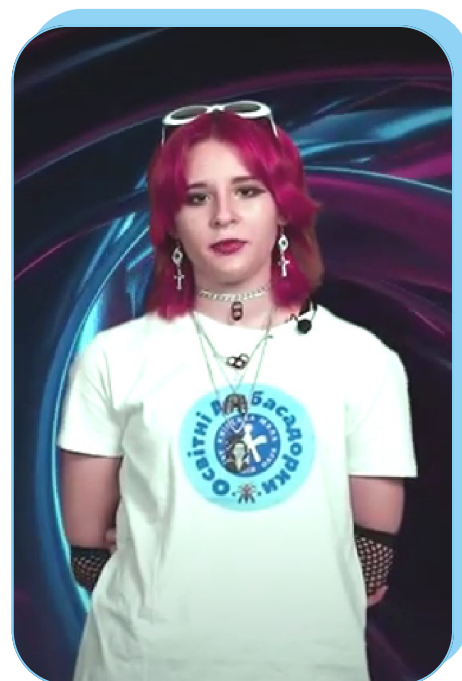




Ярина ОЛІЙНИК

учениця 10-го класу спеціалізованої школи I–III ступенів з поглибленим вивченням № 165 міста Києва, вихованка відділення української філології та мистецтвознавства. Окрім навчання в школі й активності в Київській Малій академії наук, Ярина є членкинею Київського Пласту (гурток «Фретки» 46-го куреня «Богуславки»). У вільний час цікавиться малюванням, рок-музикою, коміксами, аніме й колекціонує прикольні значки.



А ще їй небайдужі проблеми, які лежать у площині психології, стосунків між людьми, тому Ярина обрала для своєї наукової роботи тему «ДОСЛІДЖЕННЯ КОНФЛІКТУ ПОКОЛІНЬ ЯК ОДНОГО З РУШІВ РОЗВИТКУ СУЧАСНОЇ КУЛЬТУРИ». Як відомо, класичний конфлікт поколінь розгортається на тлі зіткнення систем цінностей, етичних критеріїв, естетичних уподобань батьків і дітей. Він є невичерпним джерелом дискомфорту й труднощів при спілкуванні найближчих людей. Проте, вважає Ярина, саме конфлікт поколінь є одним із головних внутрішніх рушіїв розвитку людства – єдино можливим вічним двигуном, що створюваний ним дискомфорт має стимулювати до змін, які можуть бути конструктивними чи деструктивними.

У своїй роботі Ярина окрему увагу приділила інтернет-мемам – типовому прикладу і домінувому жанру сучасного мережевого постфольклору.

Оригінальність теми, творчий підхід та глибина дослідження дозволили Ярині завоювати 1 місце в секції фольклористики на Всеукраїнському Конкурсі-захисті науково-дослідницьких робіт учнів-членів МАН 2022.

З доповіддю «Меми війни», що була підготовлена на основі її дослідницької роботи, Ярина Олійник взяла участь у роботі Міжнародного науково-мистецького форуму «Музи не мовчать!», який проходив 20–25 червня 2022 року триватиме Науково-мистецький форум «Музи не мовчать!» і був присвячений обговоренню новітніх тенденцій літературного процесу і культурно-мистецької ситуації в Україні після початку війни.



Знайомтеся Ярина Олійник, Освітня Амбасадорка Київської МАН

