

ПОЛОЖЕННЯ

про міський екологічний фотоконкурс «Мій ЕкоКиїв!»

1. Загальні положення

1.1. Міський екологічний фотоконкурс «Мій ЕкоКиїв!» (далі – Конкурс) проводиться з метою привернення уваги учнівської молоді до проблем збереження довкілля, формування екологічної культури, розвитку творчого потенціалу та популяризації природних і зелених просторів міста Києва.

1.2. Організатором Конкурсу є Комунальний заклад позашкільної освіти «Київська Мала академія наук учнівської молоді», зокрема відділення екології та аграрних наук (далі – Організатор).

1.3. До участі у Конкурсі запрошуються учні закладів загальної середньої освіти міста Києва.

1.4. Конкурс передбачає подання авторських фотографій, що відображають природу, екологію та взаємодію людини з природним середовищем у межах міста Києва.

2. Мета і завдання Конкурсу

2.1. Метою Конкурсу є формування екологічної свідомості учнів, популяризація природної спадщини Києва та розвиток творчих здібностей молоді.

2.2. Основні завдання Конкурсу:

- привернення уваги учнів до проблем збереження довкілля;
- популяризація природних територій і зелених зон міста Києва;
- розвиток спостережливості та творчого мислення;
- підтримка інтересу молоді до екології та природоохоронної діяльності.

3. Учасники Конкурсу

3.1. Учасниками Конкурсу можуть бути учні закладів загальної середньої освіти міста Києва.

3.2. Конкурс проводиться у двох вікових категоріях:

- молодша група – учні 5–7 класів;
- старша група – учні 8–11 класів.

3.3. Участь у Конкурсі є індивідуальною.

4. Номінації Конкурсу

4.1. Конкурс проводиться у таких тематичних номінаціях:

«Зелений Київ» – парки, сквери, ліси та зелені зони міста.

«Жива природа столиці» – рослини, тварини, комахи у природному середовищі.

«Вода і життя» – річки, озера, водойми Києва та їх природні екосистеми.

«Екоініціативи» – приклади екологічно відповідальної поведінки людей.

«Київ майбутнього: екологічний погляд» – творчі фото, що відображають ідеї сталого розвитку міста.

«Мікросвіт природи» – деталі природного світу, текстури, дрібні природні об'єкти.

5. Терміни та умови подання конкурсних робіт

5.1. Учасник може подати до трьох фотографій. Усі фотографії надаються лише в електронному вигляді і лише окремими файлами. Не допускається подання фотографій вставлених у текстові файли.

5.2. Фотографія подається разом із PDF-документом, який має містити:

- інформацію про автора – обов'язково зазначається прізвище, ім'я, по батькові автора, клас, повна назва закладу освіти та контактні дані (мобільний телефон (бажано з месенджерами), електронну пошту). Ця інформація подається обов'язково. За бажанням окремим файлом, в електронному форматі учасник може доєднати свою фотографію портретного типу.
- назву роботи (фотографії),

- невелике зображення поданої фотографії (для додаткової ідентифікації роботи),
- короткий опис – має розкривати ідею або зміст фотографії та пояснювати, що саме зображено на знімку. У тексті можна зазначити місце зйомки, природний об’єкт або екологічне явище, яке привернуло увагу автора. Обсяг 1–3 речення.

У разі подання кількох робіт (до 3 фотографій) до кожної конкурсної фотографії учасник додає її назву, зображення та опис, які можуть бути оформлені в одному PDF-документі.

5.3. Мовою конкурсних робіт є українська мова.

5.4. Назви файлів повинні містити прізвище та ім’я автора і клас (наприклад: Гришко_Микола_8клас.jpg; Гришко_Микола_8клас.pdf). Фотографія та PDF-документ обов’язково повинні відповідати один одному за назвою файлу, щоб можна було однозначно ідентифікувати автора та конкурсну роботу.

5.5. Терміни прийому конкурсних робіт та дата оголошення результатів Конкурсу визначаються Організатором і щороку зазначаються в офіційному анонсі Конкурсу на інформаційних ресурсах Організатора.

5.6. Прийом конкурсних робіт (фотографії та супровідні матеріали) здійснюватиметься шляхом заповнення Google-форми.

Посилання на Google-форму для подання конкурсних робіт розміщуватиметься в офіційному анонсі Конкурсу на інформаційних ресурсах Організатора.

6. Технічні вимоги до фотографій

6.1. Фотографії подаються у форматі JPEG, JPG або TIFF.

6.2. Роздільна здатність фотографії повинна бути не менше 2000 пікселів по довшій стороні.

6.3. Фотографії не повинні містити водяних знаків, рамок або сторонніх написів.

6.4. Допускається базова корекція зображення (яскравість, контраст, кадрування) без суттєвої зміни якості фотографії.

7. Безпекові вимоги під час воєнного стану

7.1. Конкурс проводиться з урахуванням умов правового режиму воєнного стану в Україні.

7.2. Учасникам забороняється фотографувати об'єкти військового призначення, об'єкти критичної інфраструктури, місця розташування військової техніки або інші об'єкти, фотографування яких обмежене законодавством України.

7.3. Організатор Конкурсу не здійснює збір, накопичення або поширення фотографій військових об'єктів чи інших об'єктів, фотографування яких обмежене законодавством України.

7.4. Роботи, що містять подібні зображення або можуть створювати ризики для безпеки, до участі в Конкурсі не приймаються та не розглядаються.

8. Підбиття підсумків та нагородження

8.1. Конкурсні роботи оцінює журі. Коментарі щодо змісту та якості робіт не надаються.

8.2. Переможці визначаються у кожній віковій категорії та номінації.

8.3. Переможці та призери нагороджуються дипломами.

8.4. Кращі роботи можуть бути представлені у тематичній онлайн-галереї або виставці.

9. Фінансування проведення Конкурсу

9.1. Конкурс не має політичного чи комерційного характеру, участь у ньому – безкоштовна.

9.2. Фінансування проведення Конкурсу здійснюється за рахунок Організаторів, а також може здійснюватися з інших джерел, не заборонених чинним законодавством.

9.3. Організатори мають право залучати спонсорів та меценатів до відзначення переможців Конкурсу.

10. Прикінцеві положення

10.1. Подаючи роботу на Конкурс, учасник Конкурсу надає Організаторам Конкурсу згоду та право безстроково, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» (надалі – законодавство): отримувати, збирати, обробляти, реєструвати, накопичувати, зберігати, змінювати, поновлювати, використовувати і поширювати (розповсюджувати, передавати) інформацію, яка, відповідно до вимог законодавства, становить персональні дані в процесі проведення конкурсу; заносити таку інформацію до Баз персональних даних Організаторів Конкурсу.

10.2. Подання роботи на Конкурс означає згоду автора на використання фотографій Організатором з освітньою та просвітницькою метою із зазначенням авторства. Організатори мають право розміщувати роботи учасників Конкурсу у друкованих та електронних ЗМІ, включати до збірників та поширювати в будь-який інший доступний їм спосіб.

10.3. Організатор залишає за собою право відхилити роботи, що не відповідають вимогам цього Положення.

10.4. Контактна особа від Організаторів Конкурсу з питань прийому робіт: методист відділення екології та аграрних наук КЗПО «Київська Мала академія наук учнівської молоді» Анастасія Дмитрівна Никитіна, e-mail: esokman@gmail.com.